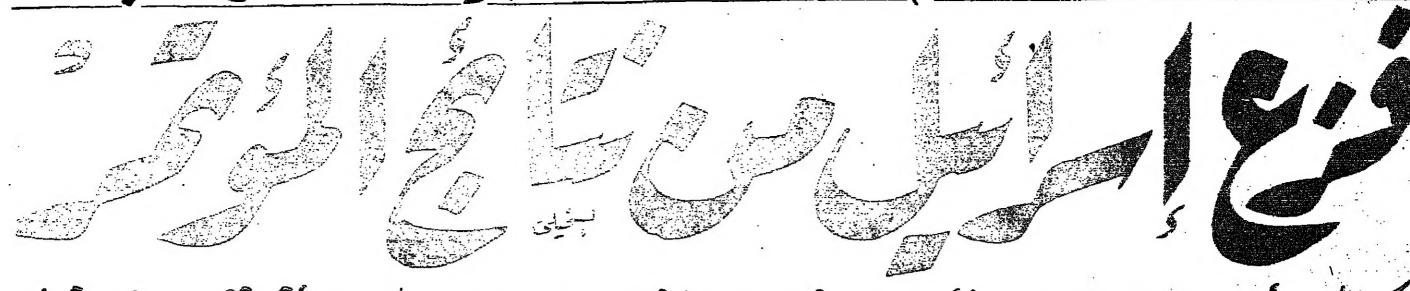
# أجماعات هام برتمام اجراءات الوجدة بين القاهرة وبفداد



٢٠ / (السنة العشرون) ٢ / ربيع الاول ١٣٨٤ - ٢٥ يولية ١٩٦٤

قال الرئيس السلال « لاخباراليسوم » أن الاتحاد الاشستراكي العسريي هو خطوتنا القادمة في اليمن، وقال ان الدستور اليمني مصرع أسرة مصرية واتفاق ألتمثيل المسترك بيزالجمهورية العربية التجدة واليمن نصا على تحقيق الوحدة الفكر بةو تتسكيل تنظيم شسعبي بمني الممل على تحقيق اهسداف

وعآد الشبعب للعمل

الجمهورية البسنة من الامرو استقرت ساما في البس ، وال الشعب البسي منا فعلا في المورة التي الرائسية الروانية ودلة المجال المسائلة مية الاستقرار

التي تفلتها النورة البسيسة له . وأعلن أن العالم سيشهد مفساحات كبوة في عبد الثورة البعنية لفساد

تستهدف ألصاله أنعاء أل الجمهورية

ثوار ردفان يشنون

۲۳ هجوما

في منطقة جبال ردفان أن نشاط التوار ما زال مسمرا في اقتطقة التي نسيط عليها القوات البريطانية ... وقال ان التبار فاهما الحروبية ... وقال ان

التوار فاموا بتحق ٢٦ شجوما في وادي

تايام خلال ۲۲ يوما واستخدميا في ۲

هجمات منها فواعد اظلاق انصواريخ

( جبهة جديدة بفنحها نوار ردفان )

ا افراص د )

طائرة تجسس جديدة

تنتجها أمريكا

أعلن الرئيس الإمريكي جونسون في مؤتمر صحفي انساج طائرة تجسر حديثة تبلغ سرعيها ٢ أضعاى سرعه المداد ال

حديثه بعع سرسها المقاف اكتر من المسوت ونظير على الريفاق اكثر من المال ا

هذه الطائرة ، التي نعتبر أحسينت طائرة من نوعها في العالم ، في رفاب

الازمات . وسيدا اختبارها في أوائل عام ١٩٦٥ . وقد رد جونسون بذلك

على الهسامات جولندونر والعسارب الجمهوري بان حكومة جونسون لم تعمسل على النساج ابة اسسساهة استراتيجية جديدة

تستطبع أن تعرف الكلية

التي ستلتحق بها

افا كنت من القسم الادبي

، اقرأ ص ٥ ،

٨٠ ألف قدم وتسطيع التيام استكساك بعيدة الدي . وست

اعترف أمس فالدالقوات البريطانيه

سرح محمود الجالفي وليسي ورواه

استقرت الامورفي اليمن التورة .. ونحنث رئيس الجمهورية العربيسية البعية عر الوحدة العال الها فالمدة علا من شعص الحمهورية العربةوليس لامتراح الارواج والمعاء والاعماب أموذال

وخال ان اليس سا انسان اول حيل شاملة تلتمية بلاستفاده من كل امكاسانه:

عد خاص . كل هنامن أجلك ٧٢ صعنحة بالأنسوان

الرفت بسه ، الأيرة نئ مجتمعنا الجديب

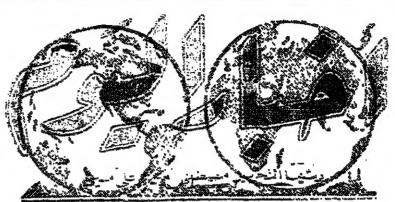
في الارجنتين

والمرابع أنعمه ووالرأي المعل والمديدان أأناوا

حدوغ تعمريجية بينتماك ويها

احسدبها والدين ١٠ نشخدعسا لملك عودة السبغامية السعير السيغ كريمةالستيد رسيم عيث محمود أمير انعالم الدكنورعمدمينا وبحست





# أسسها مصطفئ مين وعلى مين سسنة ١٩٤١

تشسر الانباء الواردة الي هنا من تل ابيب ان اسرائيل اصيبت بفزع شديد بعد مؤتمر القمة الافريقي الذي انعقد في القاهرة . وقد اعترفّ المسئولون الاسرائيليونان الرئيس جمال عبدالناصر قد نجح في تغيير

ـــابالافريقيين عن اسرائيل بعـــ أن كشـف لهم حقيقتها في الوُمّر . للرئيس عارف ويخشى ليفي أشسكول رئيسوزراء اسرائيل من النتائجالسيثة التي سستواجهها اسرائيل فيأفريقيك بعد أن أبدي الرؤساء الأفريقيون تفهما أكبر خَقيقة مشكلة فلسطن • وتقول المصادر الرسمية أن اسرائيل خسرت كلماينته في افريقيا بعد الطريقة البارعة التي عرضت بها قضية فلسطين في مؤتمر القمة الافريقي وابدت أسرائيل قلقا شديدامن نجاح الرئيس جال عبدالنامر

في استمالة دؤساءالدولالافريقية إلى تأييسة الدول العربية ويضع المشولون الإسرائيليون ايديهم على فلوبهم بعد القرار الذي اتخذته القاهرة بالوفوف فوجه حركةالتسلل الصهيونية فألدول الافريتية النامية عن طريق اسرائيل . ومن المروف أن الرئيس جمال تبد الناصر يأمل أن يقضى على النساط الإسرائيلي في افريقيا عن طريق صندوق نقيد خاص تابع

الافريفية الافريقية ومن الواضح أن ليفي أشكول قد فقد أغصابه بعلمؤتمر الثقة الافريقي فقد أذاعت وكالة يونايتدبرس المعقد عدة أجتماعات مع مستساريه لبحث المنسسانج السيئة التي ستواجهها اسرائيل في افريقيا بعد هذا المؤتمر. كما طلب من مساعديه ان يجسسوا نبض بعض الدول الافريقية تمهيدا لحاولة النيام بزبارة رسمية لهده

وتجمع المصادر الدبلوماسية هنسا على أن الرئيس عبد الناصر حتى في المؤتمر الافريقي ( ضربة معلم ) ضدا اسرائيل وأن النتائج المترتب على مده الضربة فدتقفي تماما علىنشاط اسرائيل في بعض الدول الافريقيسة

ق مديشة عساية حيث أصاب الانفجاد أجد

الجو اليوم

الشسير عبد الحكيم عامر يزود المغرب

فى أغسطس القادم يزور الشير عبد العكيم عامر الغرب آخر اغسطس القائم • ثم الاتفاق على موعد الزيارة بين الملك العسن الثنائي والشير عامر أثناء وجود الملك في القاهرة • صرح بهنا أحد بالأفريج المثل الشخصي للملك العسن ؛ وقال المغرب كله يستعد لهذه الزيارة لان الشير عامر يتمتع بشخصية معتبازة ومعبوية في القرب ومعبوية في القرب وقد سافر محمد العلمي سفير القرب في القاهرة الرالرباط ظهر أمس للاشتراك في القاهرة الرالرباط ظهر أمس للاشتراك

في اعداد برنامج زيارة المسير المغرب

له اليمن والجزائر والسودان ي الدول الافريقية . سيستقبل نكروما

29 AKHBAR EL FON

وستقبل الرئيس جمال عدالناصر الرئيس المستروما رئيس هبلاسلاسي حبتعلث لاخبار اليوم 1 تعارض بين أ أفريقياً والعرب

تطاعت اخبار اليسوم ان سل على حديث هام من اطور هيلاسلاسي . تحدث اطور عن اخيلر تناتج المؤتمر به . . عن الافكار التغدمية . الكتسج افزيقيا .. عن رايه ياسة عدم الإنحياز .. عن مشكلة الفلسطينين . الاميراطور ان وحدة العرب م الم مع وحدة أفريقيا ." افرا الحديث ص ٨)

### إعسلات ن فبول دفغة جديدة لمدرسة الكتاب حكريين والتدرب المهنى ومراكز تدريب السيائفين ومدارس المليلحات

• الملكالمطلوب : الثانوية العامة علم ديلوم المؤين المثانوية المصباعية ا٥/١٨ مينية يسمحت لاسلكى وكريراد مرنب بنیری ار - ۱۵ و ۱۷ غیه الإيسادية بحسيع الواعيط راسبى الدعراري ا مرت شرق

س ١٦ سه - ٢٥ سه لحلة الإيرامية مراسيها وهملة المنابوية من ١٧ - ٢٣ سنة .

 إ) التدجج فنسي الترفسي مبنى رتب الصباط الإليخاق بالكليم لحريبة من يحصل على لثاؤرًا ثناء لخيم. ج) يحورانغام بها بين معاخري لمرين لغنة لإلحاقهم بالكليانسيب العبكريس

فعلى راعبى البطوع الحصول على خوذجي المنظوعي. 9 -. الوفود بمكاتب برير والنقم لمكات النطوع بماطق نيرا وأفيع مدوي تجنيد بأقسام ومراكز ويبادر الشرطية . الإيارة العامة للتحسيد

## عرفت سفيئة السيحن المرية ، نعم

تقسرد الاسراع في الخطوات التي

تؤدي الى تحقيق الوحدة بينالقاهر،

والعراق اعلن الرئيس العراقي عبد

السلام عارف أنالحادثات الهامةالي

يجريها الوفد العراقى في الفاعرد الآن مستساعدنا على الافتراب من

ادل الرئيس العرافي بحسديه خاص لصحيفة ، اخبار بفسداد

العرافية عما انجزته بورة ٢٣ بوليو

في الجمهورية العربية بعد ١٧علماءً قال أن الرئيس عبد النساصر هي

السياسي العربي الذي يضع مصالح الامة العربية فوق كل اعتبار-وقال

ان عبد الناصر هو بالنسبة لي الاخ

الأكبر الذيعقد معنا الابدىللتوصل المعدفنا الكبير وعو الوحدةالشاملة

القاهرة وبغسدالا فقال ال الرفد

العراقي ذهب ال القاعرة للعمسل على التخطيط وتوجيسه سياسسة

والعسكرية والافتصادية والثقاف

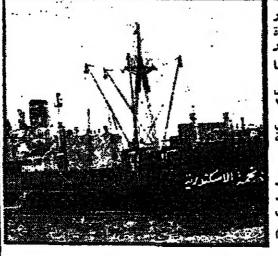
البلدين في الجمالات السياس

والاجتماعية ووسائل الأعلام .

( تصريحات رئيس وزراء المراق س ٣

وتحدث عارف عن العسلاقات بين

حدفنا فى الوحدة •



اقام الرئيس جوليوس بريرى ريسي الجمهورية المتحدة لننجائيةا وزنجبار مأدبة عنساء مسيساء أمس بالقصر

الحمهورى بالفيسمة تكريما للرثيس

حسال عبد الناصر ، حضر المادبة وأب الرئيس ورئيس مجلس الامة ورئيس الودواء وكبار رحال الدولة ورؤساء

نيريري وولد داده

زاروا السد العالى أمس

زار آلرئیسیان جولیوس آلویزی پس الجهوریة المتحدة لتنجابیا

وزنزمار ومختسسار ولد داده رئيس

جمهورية مورينانيا أسوار صباءاسر وشاهدا معظمة العمل بالسد آلماني

٠٠ وهادا الى القاعاة بعد ظهر أمسي

٣ رؤساء يعودون

الى بلادهم اليوم

بغادر الفاهره اليوم تلاثة رؤسسا، افريفيين عائدين الى بلادهم وهم رؤسا، جمهوريات نشاد وتانا واتحاد تنجابها

١١ دئيسيا افريقيا

عادوا الى بلادهم أمس

اقرا ص ٤

انفجار الباخرة

عمل تخريبي

قالت اسی صسیحیف ( السساد ) الجزائریه ( ان هنالد دلائل تشیر الی الاحتمام بأن الانفجار الذی حدث ی

السفينة ألمرية ( نجهة الاسكندرية

ربما يرجع الى عمل تغريبي ) . ( الجزائر : أ. ب. )

السفينة « نجمة الاسكندرية » التي غرفت بعد الانفجار [

الاسكندرية " في ميناء عنابة بالجزائر بعد انفجار رهيب • ظلت النران مستعلة في السفينة للدة ثلاث ساعات بعد الانفجاد • غرقت السفيئة بعد ٦ ساعات ٠ قالت وكالات الانباء ان ٢٤ شخصا فتسلوا ، واصيب ١٦٣ بعراح ٠ من بين الجرحي الكابنن عبد الله غالب ربان السيفينة و ١٥٠ جزائريا • وقالت وكالة رويش أن عبد القتسلي يزيد على الميالة · يجرى تَحقيق دقيـــق لمرفة اسباب العادث · أصاب الأنفجاد البائي الواقعة على البحر بأضرار شدياة • لم يعرف بعد سبب الأنفعار الذي وقع قبل السناعة الماشرة مسناء • • قانت السلطات الجرائرية باجلاء سكان الحي القديم

تى « أخبسار اليوم » في

ذلك التاريخ:

عالهم ومحالهم ! وسوف يصبحالاسلوب واحدا في كل السلاد العربية الكلمات الفيخمة سينتصر الاسلوب التلغرافي السهل. ستصدر اخب أد اليوم أكثر من صحيفة يومية جديدة . ستزيد عيد الصفحات زيادة ضخمة . ستكون في جرآئد اخبار اليوم ملاحق بالروتوجرافي والاوفسيت ستتقدم الصبورة الغونوغرافية اللونة بحيث يتقل الراديو صورا ملونة من انحاء العالم

ستصدر مؤسسة أخبار اليوم مجلات متخصصة . مجلة للصواريخ • مجلة للطران • مجلة للالكترونات محلة لابحاث الفضياء! سيصبح عدد صبحف القاهـــرة الكبري عشر صحف يوهية ! سييصل بعضها الى أكثر من مليون نسسخة في التوزيع • يتشبهد المنطقة العربية انطلاقا صيحفيا هائلا ستظهر مواهب شابةتحتل الصفوف الاولى مسيساهم

عدد من الصحفيين العرب في اصدار صحف عالمة • ستفتح كليات للصحافةفي جهيع البالد العربية . سيساهم الصحفيونانعرب في اصدار عدة صحف في افريقيا • سيتملك بعض الصبحف العربية محطات للتليف زيون والاذاعة • ستملك كل جريدة عددا من الطائرات ينتقسل بها المحررون الى أنحساء العالم لتغطية الاحداث وستصادر بعض الصمحف العربية طبعات بلغات مختلفةلتوزع في بلاد العالم التي لا تقرآ العربية • ســـــقيم كل مؤسسة مسحفية ببوتا لعمالها • سيملك عددكبير من العمال سيارات • سمسملك بعض المحروين طائرات صغرة يشترونها

ان الصحافة العربيةهي أم الاذاعة والتليف ريون والسينما في بلادنا وانني اتوقع مستقيلا هائلاضخما لها في السنوات العشر القيلة • سنشيهد مولد عيقريات جديدة • سنرى مشروعات كبيرة وسنعيش مع صحافة منطلقة متحددة حَية متحررة ٠٠

وكل هاذا لن تصنعه

الإحلام ، وانما سيسوف للسنعه الذين يحولون الاحلام الى حقائق ! فالخيسال السكبر هو الذى يرسم الصورة آلاولى للمشروعيات الكبرة • وتجيء بعد ذلك العزيمة والايمان والعمل المتواصل لتحول الحلم الى حقيقة • وبلادنا العربية تكبر

كل يوم ، ويجب أن تكبر ص\_حافتنا معها • لان الصحافة الكبرة هي علامة عا قيام الدولة الكبرة! مصطفى أمين

جودي حارلاند تناف إفرقة ألخنافس في لند**ز** 

ديجول يهاجم

امريكا وروسيا



\_\_\_\_ زية حـــديدة لجولدووتر

في مجلس الشميوخ الأمريكي

ابنة شارني شابلن تقلد والدها! چ*ي* الدين شابلن ابنةالمثل الكوميدى العالى شارل شابلن للصحفين عند وصولها ملار دوما • حرالدين الاتفساق مع احسد التتحن الإيطاليين على الظهور في فيلم جديد • سترقص ابلة شاري شايلن في وستغنى وستحاول ان تنتزع محات النياس مو كما كان ضحكات الناس ٠٠

> ارئيس وزراء فرنسا الراقبة الدولية في يزور مناطق التجارب الذرية

عادر جورج يوميسهو رئيس وزراه فرنسا باريس أول أمس في طريقه الى بعض المتلكات الفرنسية في جنوب المحبط الهادى -سيزور بومبيدوالاماكن التي ينتظر أن تجرى فبها فرنسأتفجير أول قنبلة حيدروجينية لهافيعام١٩٦٦ سيجرى التفجير في ارخبسل توأهوتو الذَّى تَمَلَّكُهُ فَرَّنْسَا وَيَقَعَ عَلَى بَعَدُ حَوَالَى الف وخمسمائة ميل جنوبشرقي تاميتي ( باریس : ی دب ۱۰ )

مركز خدمة الاسكندرية ٢٦ طريق الحرية ٣٧٨٧٧
 مركز خدمةرشدي ٢٩١ شارع احمدشوفي تن ١٩٣٥

و دمنهود شارع الجمهـورية عمارة زيدان ) ت ١٩٣٧ .

النصودة ٣ شارعل باشا مبادك بتوديل ٥ ١٥٨٦

و بود سعيد : ٣ شارع صيغة تقلول ٥ ٧٠٥٠ السويس : تقاطع شادعي الجلاء والجيش ٥ ١٤٦٠ السيال التحرير والاستكان التوسط

ييت الراديو والتليفزيون

أصلاح سريع بالنول أو الركو قطع غيار متوافرة

٢٣ شمصر والسودان ت ٢٠٠١،

محلات النور بالزمالك واسيوط

الياس سابا جبرائيل

لمسانة وبوزيع اجهزة السيتزير

مصر اجُديدة

اوكز خدمه حامد لصيانة التليلزيو

الم كا تسادع البادون ت ٢٣١٣٣.

الزقازيق

مخازن الشرقية للتوكيلان

التجارية: احمد ابو الدهب

لصيانة وتوزيع التليفيزيون

دمياط

نعليج وصيانة التليغزيون ادارة حسن عبد السكائ

مياط ت ١٨٨٨

خدمات شركة الشرق الاوسط لعموم التأمينات والتجارة

لصيانة التلينزيون والراديو والثلاجات والفسالات والسوناجاز والسيغاناد

ه و ۷ شارع الجمهورية \_ عابدين ت ٢٠٨٣٠٩ و ٩٠٨٩٥٥ الجسيزة ٢٠٨١ ش الجسيزة

من الباب للبساب

التليثريون ي الراديو ي الثلاجات ي النسالات ي السيخالات

الافسران في الخيلاطات في مكاوى في ماكينات الغيساطة في المكانس الكوبانية في السياحة في المسلاح جمع الكوبانية في المسلاح الكوبانية في المسلاح المسلح ال

الساركات وجميسع الاجهسسزة حتى التعسسفر اسسلامه .. و التليفسزيون ت ١١٧٧١٧ \* للاجهسزة الاخرى ت ١١٧٧٧

شركة المحاريث والهندسية (ش • م • م)

احسدى شركات المؤسسة المعرية المسامة للتجارة

توزيع وخدمة وصيانة سيارات النقل والركوب «نصر»

جرادات مجموعات دي واتارة . الان التعفي والرش

عركات ديزل، سيارات . ثلاجات . اجهزة تكييف الهواء تليفون ١٥٥٠

£ شارع نرعة الجيل - دير اللاك ( سيسيارات ) تليفون ٢١٢٨٧

اسبوأن

الغيسوم

نليغون ٧٨٢١٢٨٧ الاسكندية

تليفون . ٧٦ - التصورة

النصورة نليفون ٢٥٠١ أأنسسا ودش صيانة واصلاحات القاهرة، ٥ \* أوع السي

۵۵ شادع بود سعید ( محسرکات شکودا

ظيفون ١٨٤٤

طيفون ۲۹۷ ظيفون ۸ع

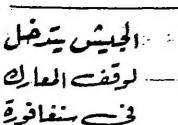
حَـــدمات شـــ

وماكينات الغياطة والادوات النزليسة ...

الرقاريق تسارع شاهين ٥ ٦٩٨

التا ١٠٣٠٢١ اسيوط ٥٠

عز الندي



تدخل الجيش لوقف المادك في

بين المناصر اللاوية والصينيين ، ارتفع عدد القتلي لنيجة الاشتياكات الى ١٩

شخصا الى جانب منات الجرحى •

نزل حوالي عشرة الاف جندي من قوات

الجيش والبوليس الى الشوادع لقض

هذه الاشتباكات ومنع قيام استباكات

جديدة بين الجانبين . وقد نصح المسلمون في مستفاتررة

باداء صلاة العمعة في المتازل بدلا من

المساجد نظرا لحالة الطوادىء الملنة

فى المدينة وخوفا من وقوع اضطرابات

اخسری ، القی لی کوآن یو رئیس

وزرأه سيخانورة تيعة وقوع هاده

الاشتباكات على المتطرقين من الملاويين

قال لي كوان يو انه بجب ان يحل

اتحاد ملايزيا مشاكله العنصرية والا

يهدد لاوس

خطـــررة المرقف على هاتق قــــوات

يائيتلاد الشهوعية( لندن ي.ب.١ ).

بكر ) دوكس مرابعي و مرابعي و المسال المسوان : ٤ ج أبطال التحرير والاسكان التوسط المسكان التوسط المسكان التوسط المسكندرية : ت ٢٧٢٧٠ و ٢٧٢٧ ت ٢٤٥ و المسكندرية : ت ٢٧٢٧٠ و ٢٧٢٧ و ٢٧٢٧ و المسكند بعد الاصلاح و حافظ على بطاقة ضعان الجهاز والبرنسام الموجود خلف جهاز التلينزيون و تأكد من البطاقة المستخصية طقيم بالاصلاح .. وتيسيا للسادة المسطافين برس البر خصصت الشركة وحدة للمياتة المستخميم بالميغمشة رقيم المروم المرابع وتيسيا للسادة المسطافين برس البر خصصت الشركة وحدة للمياتة المتاتة بالميغمشة رقيم المروم والمستحد المسادة المسلمة المستحديد المسلمة المسل

لميلنة جميع اجهزة التليفزيون والإجهزة الالترونية وانحسساسة

۱۸ شارع هدی شعراوی

T1-97 - T170A

النيا: شركة شحاتة احمد على

١٨ تبارع الجمهورية ٩٩

انجيزة ناشيونال الكتريك

طنطا: شركة طنطا موتورز

مركز توذيع وخدمة التليفزيون

قطع غيسار متوافرة

TYOO = TOV-

شركته النصم للنابيضربيون

خطر الحرب الإهلية

ستفافورة \_ وكالات الانباء

والاتحاد السوفيتي

بصفتهمسا رليسي

مؤلمسر جنيف ض

وروديسنيا الجنوبية واليمن •

أصدر روجيه فراى وزير داخليسا ٠٠ قال قراى أن ارتداء هــنا المابوه ضد أى امرأة ترتبى المايوء المارى في

حودي جارلاند



غادر أوثانت، السكرتير العام للامم المتحدة لندنامس في طريقه الدانجون عاصمة بوزما ومسقط رأسه في زيارة تصيرة قبل سنده الى موسكو •وصرحت المتى أجسسراها أوثانت مع المسئولين البريطانيين تشساولت مشاكل قبرص ر لئان : وكالات الاثياء )

> فرنسا تحرم المايوه العاري

قرئسا أمرا رسميا بتحريم ازتداءهايره الصند العارى في بلاجات فرنسا العامة يعتبر عملا مخالفا للأداب العامة وطالم رجال افبوليس باتخاذالاجراءات القانونية الاماكن العامة ١٠ باريس : ١٠بــر )

تنافس الخنافس

تحدت الفنية الامريكية جسس جارلاند اواتر الاطباء بعدم الفناء . غنت جودى اسى في حفلة خسيرية بمسرح البلاديوم في تندن اشتراد فيها أشهر النعوم - كانت جودى هي نجم الحفل اللامع . لقيت نُجاحا منقطَّع النظر تضامل معه نحام اي فنان اخر يما في ذلك قرقة الخنافس . ئنىن: ى.ب.١



الرئيس الفرنسي ديجول في مؤتمره الصحفي ا اللي عقده في قصر الاليزيه أول أمس ٠٠ لقــد امان قرقر قدن براون خبر السوارية | هاجم ديجول أمريكا وروسيا أهام ألف صسحفي ( صورة بالراديو للاخيار)

# بقيادة الجارك جيفاس

السلاد . أنتهى المجلس أمس من اعداد مشروع قانون سيتقدم به الى البرلان بتشكيل قوة دفاع مدنية تحت اشراف الجنسؤال جودج جريفاس الرئيس السابق لمنظمة ايوكا السرية . وفي السا ، صرح سيروس كبريانووزبر خارجية قبدس بان الرئيس

مكاربوس سيق يجتمع في الينا يوم الانتين القادم مع جسودج باباتديو رئيس وزراء اليونان -وقد تبادل عدد من القبرسيين من أتراك ويوتانين أطلاق النأو دسمائي تيقرسيا حبث انسعبت القيات الفنلندية من مواتمها . وقال متحدث باسم قوات الأمم المتحدة أنه لا يوجد اطفال ولا تساء بين الجانبين في هذه المنطقة ، قاذا فساء الفريقان القتال فلن يعكن متمهماً .

وسرح متحدث باسم الامم المتحدة بان فافلتن من ٣٠ سيارة مقطاة غادره ميناء لبماسول أمس قامسدة وجهة مجهولة - والمتقد أن عده السيارات تحمل شحنة حذبدة من الاسلحة ، نيتوسيا ، ائينا : وكالات الانباء

هزية حديدة للسنانور جولد ووتر

في مجلس الشيوخ الامريكي منى السناتور جولدووتر بهزيب جديدة و افق عجلس السيوخ الامريكي أدِل أمس على قانون مكافحة الفقي الذي قدمت السرليس الامسبريكي جونسون • تمت المرافقة على القالدن الذي أعتمت لممبلغ ٩٤٧ مليوثارنصف ملبون دولار بأعلبة ٦٢ صوتا ضد٣٣ صوتا • عارض السناتوربازيجولدووتر التائون يشعة ووصفه بأنه عديمالتيما ومضلن في طريقة معالجة مصكفة الفقر غي الولايات التحنة -

﴿ وَاسْتَطُونَ : ﴿ \* أَ \* إِنَّ ﴾ برنامج التليفزيون القناة (٥):

- ١١ صباحا : اقوال العس ١١٥١٥ لك يا سيدتي ٧٤ر١١ عادات وتقاليد ١٢ر١٥ ختام ٠٠٠ هــاء الغرآن الكريم ١٠دة البرامج التعليمية لغة انجليزية والمانية وفيلم تقافيه مره سهرتنا الليلة ١١٥٥ ثداء الميناء ، دره التاورية الافريقية ٥٠٥ اقوالالصحف ٠٦٠٠ نافلة على العالم ٠٣٠، مجلة الراة ٠٠٠٧ الاخبار ١٥٥٥ التليفزيون بيت اتشعب دورة عصر العبلوم ٢٢رة أم كلثوم : عن باب عصر ٥٥٠٨ الاطباق الطائرة ٢٠٢٠ مجلس وشعب ١٠٠٠ الاخباد ١٠١٥ أفسسواء على الاحداث وقع الفُجار سُخم بعد عليه امس في أ جرورا كل شيء ١٣٦٠٠ ختام ٠



أحمد مظهر اوليفيا دي عافيلاند

: (٧) قائة ٠٠دة مساء : اثقرأن الكريم ١٢دغ

هساء الخبر ٢٧رة فرقة الانقباة ٢درة هل تعلم ١٥٠٤ جزني وكوكب المشتري £ اره عل تعلم ٢٠ره جنسة الاطفال ٠٠٠ الاخباد ١٥٠٥ قلوب من نود ١٩٢٦ الداورية الاستطلاعية ١٥٧، القاء كل يوم ١٦٦٧ صور رياضية ١٥٤٧ وجه اخفية ٨١/١ تَعْتَيْلَةٍ : نَقُوسَ عَالَيْتُ • • رَا الإخبار ١٥ر٩ هذا الاسبوع ٢٠١٠عرض يرامج الإسبوع ١٠٥١٠ سسهرة بكره ١٠١٠ فيلم . مع الذكريان ، : عريم فغر الدين وأحمد مظهر ووروا ختام. القناة (٩):

٠٠٠،" مساء : القرآن الكريم ٥٠٥، في برامع اليوم - ان الهوايات ١٥٠٠ قائرة المعارف ( الريقيا ) ٢٠٠٠ الفيلم الثقافي : مقتشمسيو ١٠١٠ حياتك بين أأ والسَيْفُ ٢٩د٨ القيلم الامويكي معوظفة حكومية ، : بطولة أوليفيا دي مافيلاند ا ٠٠٠٠ الاخبار ١٠٥٥ من ثقب البار ١٠١٠ من موسيقي عوذار ١٠٥١٠ تتام

طئب مكسويل تايلون السغيالامريكى من الجنسرال ١ نجوين خنة ١ رئيس حكومة فيتنام الجنسميية ان يوقف اللنابة التي بدأت حكومته فاعلانها عن ( الزحف الى النسال ) وتقول المصادر العليمة أن خن بمارض دخول السيفير الامريكي في مشكلته الخسساصة بوقف تس القيتناميين الشماليين بضرب حشودهم

فيتنام الجنوبية

وقد ذهب تاينور ومساعده الكس جونسون الى مركز تبادة خنه اسى وطبسا اليه أصداد تكذيب دسعى للبيان اللي اذاعه منذ يومين ( نجوبن کاوی کی ) قائد السلاح الجسوی الفیتنسیامی والای اطنی قیمه انه سيندب الشمال حتى الصين ، وقد رفض خنه تدخل الامريكيين . وقال خشه للسغير الامريكي : انه لا علاقة له بالرة بما يقوله جد الاته او يغطونه ، وان حكومته هي الوحيدة التي تنفي أو تؤكد ما يقوله رجالها

سايجون ـ ی.پ.۱ ۲۲ جريحا في انفجساد قنيلة بجنوب افريقيا

عطة سكة حديد جوهانسبرج نقسل الجرحى الى المستشغى - يتلو علد ا الجرحى بحوالي ٢٢ شخصاً ، قال إ من شاهدوا الانفجار أنه لا يمكن تقدر الخسائر فسيارات الاسعاف لا تزآل في حركة مستمرة ، هذا الانفجار تنيجاً لقنبلة رُمنية .

جوهاتسبرج ــ د

ثؤار الكونفو بستولون على مدينة مناجم القصيدير

فطت ( كنيدو عاصمة اقل مانيما ) في الكونفو في أيدى الثوار كنبدوهى مركز مناجم القصدير قال الطيادون الذين حلقوا فوتها ان الدينة تبدو مهجورة لاحباة ولا موامسلات قيها وانقطع الاتصسال اللاسلكي بها مثل يومين . يوروندي سر

أحدثت تصريحات ديجول في مؤتسره الصحفي أول أمس رد فعيل عنيف في قالت الصحف البريطانيةأن احتمال قيام أوربا الموحدة

ووتر في الانتخابات الامريكية •

انشاء سيلاح طهران

بقيادة جريفاس في قبرص

ابلغت حكومة لودفيج ايرهاود حكومة شادل ديجول في حدة أمس أن المانيا اخارجية حيث اتهمها بأنها مواليسة لام يكا . اسمادت الحكومة الالاثمة بيانًا فالت فيه ان سياستها ليست

الولايات المتحدة وفرئسا مما . واكلت المانيا الفربية الها ستشترك في القوة إ اللدية المتعددة الاطراف حتى لو كان اذلك يرضى فرنسا ، تماما كما عقدت أ ماهدة تحالف مع قرئساً بدون رضاء وجهات نظر الطرف الآخر . فون براون

يطالب أمريكا بارسال رجل الى القمر المنالى أن على الولابات التعددة أن إعالى نسادع بادسال دجال الى القمسر أ\_ لتحافظ على مركزها ألقيادى فالمالم وانتقد قون براون الذين بستكثرون نفقات هذا الشروع الذي بتكلف حوالي .٢ بليون دولار - وقال أن مشروع السفر إلى القمسي في حد ذاته لن تكلف اكثر مم طبائي دولار اما ال ١٨ مليون دولار الاخبى قائما ستنفق أ. تطوير قدرة الدلامات الشحسدة في الحاث القضاء بوحه هاء . سزمان , مونتا : ا.ب

مصرع أسرة مصرية ( يقية النشور ص ١ ) وزوجته وطفك البالغ من العمر سنتين. كانت تقيم بالفندق الذي وقع فيسه

الانفجار وراحت ضحيته . وقد أمكن التعرف على جثة النقباري وزوجته . وبلغ عدد القتلى في حادث الفندق ١٢ تسخصا ، ويتهم البسوليس الشيوديين بوضع المتفجرات فالقندق
 ومن المتقد أن ثلاثة من أنصار كاستروا كانوا يقيمون في أحسسدى حجرات الفندق وانهم كاثوا يصمون القنابل بأيديهم عندما وتع الانفجاد . وقد روت سيدة تلمى ماريا ديل كارمن بورنيليو كانت تسكن في الطابق الربيع ( أنها سمعت الانفجاد وخرجت ورآت شقة النضادي تف وزوجة المنقباري تصرخ للنجدة ووجها مغطى بالنعاء ، وسمعت من داخ الثبقة مراخ طغلها الذي كأثت تحيله هذه السيدة ماريا عنى دراعيها في صباح نفس اليوم . وبعد بضع دقائق انهارت السُّنَّة في كوم من الحطَّام } . ( لوس انجيلس : رـ ١٠٠) ( بوینس آیرس : ی. ب. ۱. )

### الدول الفربية الإخرى • • ابتعد الآن أكثر من أي وقت مفي بعد تصريحات الرئيس الفرنسي قالت أن هذه التصريحات ستلهب مشاعر العزلة

في الولايات المتحدة وستساعد على نجاح السناتور جولد

وفي واشنطون اظهــر الرسميون الامريكيون استياءهم الشــديد للمله ایرهارد برد دفضت حكومة المائيا الغربية الثقد اللى وجهسه ديجول الى سياستها

الغربية تنبع سياسة مستقلة عن تأبعة لا الى الولايات المتحدة ولا الى الفرنسية الالمانية التي تنص على ان تتبع الدولتان سياسة مشتوكة لالعنى ان بتبنى اى طرف فى العاهدة كل

> وكان ديجيل قد أعلن أيضا في مؤتمره الصحفى أن أوربا لم تعد غاسمة للولايات المتحدة وأن أوربا الآن أوربية وتنبع سياسة مستقلة وعلنت صحيفة و ديل تلجمراف الديطانية على ذلك فقالت ان صله النصر بحات قد تكون لها تتائج لايمكن الترحيب بها في الولايات المتحدة وأن بروز السناتور جولهووتركبوشح للحزب الجمهوري في انتخابات الرئاسة قد بخلق بقطة تجمع للمشاعر التي تنظلم الى عزلة الولايات المتحدة • تم قالت الصحيفة أنه اذا كان ديجول لايزال يريد التحالف مع الولايات التحاة فأنه يريدهذا التعالف بطريقة ستثير استياء الامريكيين • • وسوف يعبرون عن هذا الاستياء فيانتخابات الرئاسة القبلة •

وتقــــول وكالة يوثايتتبرس ان اقتراح ديجول في مؤتموه الصحفر بعقد مؤتمر جنيف جديد لبعثمسالة القتال في فبتثام الجنوبية وتحييسه منطقة جنوب شرق آسيا قوبل بعداء شدىد في واشتطون • ( عواصم العالم : وكالات الإلباء إ

طلقت زوحها الفقم وفحاة اكتشفت انه مليوني حصلت مسز ادنا كابرونوعمرها

سنة على الطلاق أمس • والى هنا كيس في اخبر جديد ، ولكن الجديد انهاطلت تعتقد طيلة حياتهاالزوجيةالتى استمرت حوالي نصف قسرن أن 'دوجها جورج كابرون رجل فقير - كان جورج لايسمع لزوجته باستخدام الخدم ويفرضعليها أن تحيك ملابسها بنفسها وأكثر من هذا انه عندما کسرت ساق « ادفا ، دفعت نفقات العلاج مِن مدخراتهاا كاصة ٠٠ اكتشفت الزوجة أمس أن زوجها مليونر فقسد حصلت على أكبر مبلغ عَرَفَتُهُ أَمْرِيكَا فَي نَظْرِ تَسَوِّيَةً خَالَةَظَلَاقَ ٠٠ كان البلغ ١٦ مليونا مناللولادات

زعسماء الزنوج يطلبون:

### عدم استعاد قانون الحقوق المدنية عن معركة الرئاسة بأوركا

طلب ثلاثة من الزعماء الزنوج في الولايات المتعدة عدم استبعاد قانون الحقوق الدنية من العملة الانتخابية لقائمة كطلبجولدووثر . ساد الهدو. نيويورك بعد الاضطرابات العثمرية التي استمرت سيعة أيام بين الزنوج ورجال البوليس ٠

أرْسل ثلاثةً من الزعماء الزئوج ومنه دكتور مارتن لوتركنجخطابا المآلرئيس جونسون طلبوا فيه عدم الوافقة عسؤ اقتراح جولدورتر استبعاد مسالة المقوذ . المدنية من الحملة الانتخابية القادمة ووصفوا السناتور جولدووتر بأناموشح غير مقبول تظرا لمعارضته فأتول الحقوق

والمروف أن الرئيسجونسوناجتمع بالرشع الجبهورى جولدووترأمسليحث طلبه الخاص باستبعاد الحقوق المدنية من العاية الانتخابية . وقد عاد الهدوء الى حى هارلم الزنجي في ثيويونك أسن بعد المارك الدامية التي استمرت أسبوعا. بيرالزنوجورجال

البوليس فيما عدا حادث يسيط اعتقل وسمه سبعة من الشبال البيض . ( نيويورك : وكالات الاثباء ) العامل الزنجي

> يتقاضي نصف اجر العامل الابيض في أمريكا

أعلن ديلارد ويرتز وذيد الممسل الامريكي أن متوسط دخل العامل الزنجي في الألايات المتعدة يبلغ نصف متوسطً دخل العامل الابيض \* جاء ذلك في حديث أدلي به ويرتز لاحدى محطات الاذاعة في واشتطون • وقال ويوتز أن وضع الزنوجمتخلت ويزداد صوءا ودعا الى زيادة فسرس التمليم والعمل بالنسبة للزنوج حتى يصبح قانون الحنوق الدنية حقيقي

( واشتطون : ١٠ب )

### روسيا تتهم أمريكا تسليح حلفائها بالاسلحة اللربة

اتهم الاتحاد المسوفيتي الولايات المتحدة بانها تمد حلفادها لحي واستخدام الاسلحة اللربة في اقصر وقالت وكالة تاس السوقيتية تعليف على موافقة الرئيس جونسيون في ٣٠ ونيو الماضي على

تزويد دول حلق سسمال الاطلنطي بالاسراد السلوية -ان هذه خطسوة جديدة ، القرض منها تعميم التشار الاسطعة القربة الى الدول الاوربية التي لا تمكها . موسکو ۔ د

طرد عضو من اخزب الشيوعي التشيكي بسبب انحرافه

- -

طرد الخزبالشيوعىالتشيكوسلوفاكي لإول مرة عضوا بسبب معيوله المتعرفة. وعو دكتور ايفان سفيتال الغياسوف وعضو اكاديمية العلوم التشبيكية وكان الرئيس التشيكوسلوفاكي قد هدد في شهر ابربل الماضي بابعاد الاعشاء ذوي الميول المنعرفة ونشرت صعيفة مروديرافو. الرسمية قائمة بأسماء بعض هسؤلاء · النحرفين ، ومنهم دكتور سفيتاك · (فينا: ر ع

انزى بطالب كترسيمائة بعويض ي الف جنيه

للرسم أجوتها الشركة وكان توتييب الاول ٠ وكانت الشركة قد وعدت بأن

الشمبائزي الفائز سيحصل على دور قي



تليفون ٥٠٧٠،

نليفون ٢٩٧

ية تليغون ١١٨٣٩ ١٨

تليقون ١٠٩٤

نليغون ٢٥٥

تليغون ٢٥ ؟ تليغون ٢٧٧

تليغون ۸۲۲۰۸۳

خدمات فيليبس

من البساب للبساب لاصلاح اجهرة الراديو والتليفزيون . 191 METALS : 173VO - NYAPY - PVAPY

الاستندية : ١٩٥٧٠ - ٧٤٢٩٥ بهد الاصلاح ضعمات سريعة بالمتزل ت ٧٣٤٧٨

الاسكندية

طنط

ه شارع شريف امام وزارة الاوقاف ت ٧٧٥٢٧ مراكز الغسدمة والعسانة المكتب الهندسي الصناعي للصرى الهندس فايز جندي وتركاه التليفزيونجي

مراكز الخدمة والصيانة

• القاهرة : ٢٧٣٥١ و ٢٧٣٥٢ و ٢٧٣٥٣ مركز خدمة دوبريه ١٢ شدرع سليمان الطبي

مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٣ كمال الدين صلاح
 مركز خدمة مصر الجديدة ع شارع غرناطة ( عمارة

مركز الكترو - للخدمات التليفزيونية السريعة والثلاجات

للاصلاح والخدمات التزلية اتصلوا يـ

وربع - اصلاح خلال ۱۶ ساعة شركة فينوس للتليفزيون فننسون متخصصون للاصلاح بالثاثل ۳۸ شارع رمسیس ۵ ۵۰۷۷۰

تليفزيون الجارحي ناصية توبار والسلطان حسين اصلاح سَريع بالمنازل والراكز تليفون : ٣٤٨٧٠

ت ۱۹۹۶۸۱۹ مربع بالنزل أو المركز مربع بالنزل أو المركز ٢٩٤٨ مركز عبد الرءوف بهجت لخَدْمَةُ التَّلْفِرُونُ تَ ٧٩ ٩٨٨ و٢ شارع منصور بباب اللوق .... المسانة "كترونية للتليفزيون تليكترونكس ر ب سارج الجمهور» ت ۱۹۱۴م

> شركة عرْمى بصيانة ونوزيع التلينزيون س شریف عهده ۵ - ۸۲۳3V شركة العامري لصيانة وتوزيع الاجهزة ١٧ شارع عبد الغزو - ١٧٤٨ - ٩٠٤٥٨٦ -بمصر الحديدة شركة الشروعات الهننسية لإعمال الصلب استبلكو احدى شركات المؤسسة العاد

شاعات الهندسية عتمان بن عفان معطة ملاح الدين ٧٠ الحجأز امامستشفى هليوبوليس المنفون (۱۹۵۹ – ۱۹۵۰ ۸۷۰ مرکز اصلاح بالمنزل او المرکز لنهایة الارسال

آلات مكتبية ستائد ستيشة عمليع جميع الآلات الكتيب ٣٠ تسارع عبد الخالق ثروت فنى لتصليح جميع أقلام شيغرز القساهرة ت ١٩١١٦/٢ الاسكندية ت ٢٢٣١٢

الاسكندرية وسسه صلاح الدين للتليفزيون صليح وتركيب ٦١ شارعصفيةزغلول خدمات بالتزل ٣٤٣٥ شركة اضواه الديئة ۱۳ تسادع الدلتا باسبودتنع ضبط وصيانة اجيزة التليزيون

في الاسبوع مقابل العناية به - وكان من الطبيعي أن يحصل زين على هذا الشائد ماره قصلة ١٠٠٠ الطبائد الدور بعد أن جاء ترتيب الاول في المسابقة ، ولكن الشركة أعطت الدور لشمبائزی آخر ۰

فيلم و الطريق ، متايل مبلغ ٧٥٠ دولاراً في الاسبوع طوال فترة تمثيل الفيلم وأن صاحبة سيحصل على ٢٥٠ دولارا

للغرن العشرين السينمائية يطالبهافيها متعويض قدره ٠٠ ألف جنية ٠ وزيبي مدا شباتزي في السادسة من عبر. وقد رفع القضية مساحبه لي اكويوالذي قال في دعواه أن زيبي فاز في مسابقة

كان المشير عبد العكيم عامر في وداع الرؤساء

الافريقيين عند سفرهم من مطــــار القاهرة

أول اجتماع عجلس الرناسه المشترك

المسترك بين العسراق والجمهسورية العربية

طاهر يحيى رئيس وزراء العاق يعلن:

لتحقيق الوعدة الكاملة بين الجمهوريّ العربية والعراق

الانتصبادي الذي عاناه العراق في

وجه العراق الاشتراكي

ولَقَدُ كَانَ مِنَ الوَاجِبُ أَنَّ يَنضُع وجه المراق كدولة اسْتراكبةكما نص

على ذلك الدستور المؤقت فأقدمناعلي

هده التشريعات التي أهلناها مريحة في صباح يوم ١٤ يوليو ( لموز ) أما عن ثنائج تطبيقيا فأعنقد ان ليسده

النشريعات صداها القومي سواء ق

جمهوريتنا أورفي الخارج ومنتثالجها

أيضا زبادة الانتاج ذلك أن العمسال

وألموظفين المذين يعملون سيكون عملهم

خطة ألنطبق الاقتصادي ضمن الخطة

وبالنسبة لنتائج ذلك و المسالم

ستعكن الدولة بالتالى من معاوس

تأكيد الحياد الايجابي

الاقتصادية الشاملة .

انقسهم وان زيادة الانشاء

السياسة الخارجبةاذ أن العراقاليسن دولة رأسمالية كمسا أنه ليس دولة

شيوعية وهذا الطابع سيجعل ألعراق

قادرا على التعاون مع مختنف دول

دون أنتكون هناك بةسعريات ووالممل

فرجميع المؤسسات المؤممة يسيربشكل

الاتحاد الاشتراكي العربي

حيل تراط الفرارات الشدراكبة بالانجاد

وقال لقد نست الخطرات الاولى

يعقد الوزراءالمتفرغوني مجلس الرئاس

اول أجتماع لهم صباح اليوم في القاهرة .

اعلن الفريق طاهر يحيى دئيس وزداء العسراق أن الايام

القريبة ستشهدمزيدا مزالتعاونالعميق لتحقيق الوحسدة الكاملة

بِنْ الْجِمهورية العربيسة المتحلةوالْجمهورية العراقيسة ، قال ان

الَّيشَـاقَ الذي تم توقيعـه بينالبلدين يوم ٢٦ مايو الماضي كان خطوة سليمة وسديدة على طريق الوحدة السكاملة • وقال انسا

متمسكون بهذا الميثاق نصماوروحا بعد أن رحب به الشعبان

في القطرين ، كما رحبت به جاهر الامة العربية بأسرها •

ألعراقى للتهنئة بعيد ثورة ٢٣ يوليو،

والقدوة لكل ثورة قومية ، وخاصة

بسد أن حققت التقدم والرخاءوحققت

في دستور الجمهورية العربية التحدة

البدا الذي يجعل من الشعب المري جزءا منالامة العربية وانجزت بوضوح

المعجزات في مشاريع الاصلاح الزراعي

كل هذا صنعته الثورة

وقال أن النورة العربية قد أجلت

القوات المحتلقين أرض الوطنوكسرت

أحتكار السلاح وأقامت الحيش الوطنى

وأكدت الحيادالإيجابي وقهرت المدوان

التلائي الفائم ثُمُّ أقامتُ الوحدة مع سوريا حيث تجسدت لاول مرة دولة

قومية موحدة بالوطن العبسريي ، تم

ماحققنه في نقبة المجالات وفي مقدمتها

المجال الاستراكي والتحريري بمساندة

والادارى والعمراني والصنآعي

### السلامة "قالها عبدالت اصرلفيوذ الفاهرة



الرئيس يودع الدكتـور باندا وملتون ابوتي وكنيت كواندا

ة مثل باسوتولاند وبنشوأنالاند

مناطق اخری 00

وقدمنحتهأ بريطانيا حق الحكمالذاتي

ة دّاْخُلُ مورّيتانيا وهيخاضعة

الاسبانيةوتتكون من الشريط الساحلي

الضيق عند خط الاسستواء امام

وتد أولى المؤتمر مسمألة المتفرقة

العنصرية باعتبارها أبشع وجسمه من

وجوه الاستعماز اهتماما خاصا

فقرو اتخاذ مزيد من الاجراءاتلاحكام

القاطعة الاقتصادية ضمسد جنبوب

هن تزويد جنوب أفريقيا بالبترول

السكرنارية العامة لمنظمة الوحسدة

الافريقية مهمته تنسيق خطط واعمال

الدول الاعضاء لتنفيذ اجراءات

وحمابة للمناطق الخانسعة للوصابة

البريطائية باسوتولاند ، وبتشوأنالاند

استقلالها من بريطانيا ، قرد مؤتمر

القمسة الأفريقي أن تقسوم المنظمة

الافريقية بالتشاود مع المسولين ف المناطق الثلاث ، على أن نقرم الامم

المتحدة بمنح المناطق النلاث التكامل

الاقليمي والاستقلال والسيادة ...

التي تحميها من مؤامرات جنسوب افريقيا وروديسيا الجنوبيسة ومن

أما بالنسبة للمستعمرات البرنقالية

فقد أدان الرؤساء الافريقيون البريغال 2

لاصرارها على رفض الاعتبراف بحق

أيضا لعدم الصياعها لقرارات مجلس الامن والامم التحدة .. وقرر الونمر

انشاء مكتب لتنسيق التعساون مع

الدول الصديقة خارج نطاق المتظمة

المسر والاستقلال ، وأدانوها

ابنائها في اديس

قرارات المؤتمر

المقاطعة .

ومنتجانه . وقرر انشأه مكتب داخل

افريقيا • كما تأسد جميع الدول المنتجة للبترول بأن تكف في

الحال

ألحتمية التاريخية

جمهورية الكامرون -



سسافر الرئيس احمد سيكوتوري والرئيس سوروميجان على طائرة واحدة

# لعركة القارمة في الانقا

ن أهم القسسرارات التياصدرها مؤتمر القمسة الافريقي اهرة القرار الخاص بحركات التحسرر الافريقية . فقد قسرر ر اتخاذ الريد من الأجر اءات لاحكام القاطعة الاقتصادية ضيد يقيا ومنسع طائراتها وسفنها من استخدام المطارات

> البيض الدين يتحكمون في سيا الجنوبية • وهند الإقطاب يقيون صراحة باتخساذ خطوات وعاجلة ضد حكومة الإقليسة ا مسال اذا حاولت اعلان لال من جانبها وحدها - كما قرر موحدة من الاحزاب الوطنية في

تركات التحسود في المستعمرات الية والتعاون معالدول الصديقة في المدينة المدينة

الدول الستعمرة على التخل عن الغير الاسساني واعبدة الحقوق مليون افريقي مازال الاستعمار

رامة افريقيا أول اجتمساع للاقطباب

و الافريقيون أن من أول أعدافهم یجب آن تنسکاتف جهـــــودعم بأ • القضاء على الاستعمار فضاء في كل أجزاء القسارة وكشف المزيفة ألتى يتستر ورامما هنا • فسمح الاقطاب الافريقيون الحركات التحررية في البادد أيما زالت تعانى من السا روا به والاستعمار أن يجلسوا معهم س المائدة ، وان يشتركوا معهم أرير مستنبي السارة ومواجهة ات القائمة فيها

يل الحركات التحررية اجتماع القمة الشياتي مي أيضا للعركات ية بأن تمتّل في الاجتماع . وان قضيتها على المؤتسر وان قضع الرقف في البلاد الخـــاضمة رة الاستعمارية وأعمال الكبت والتعذيب التي تجسري فيها الدا وساء الدول الافريقية للستقلة ينت التنبجة الواضحة أمام دول

27 مازالوا يعيشون بعيشوث في ظل الاستعمار

سلامه أحمد سلامة

وقد رفضت حكسومة البرتفسيال ١١ مليون افريقي يخضعـــون لحكم اقلية أوربية بيضاء برياسة فيرفرد وقد استمرها الهولنديون بادىء الامر واتخذوها محطة لتموين سقنهم استولى عليها الانجليز بعد ذلك وتشبت فبها معارك وطنبسة كثيرة استهدفت أعادة حقسوق الاقربقيين الوطنيين لهم ، وتكونت قيها أحزاب وطئبة عديدة حاولته أسب الوسيائل السيلمية والدستورية والمقاومة السلبية في اقناع الاقلب البيضاء بالمدول عن اساليب التفرقة العنصرية والانسسطهاد ضد الملوثين التي تنتهجها حكومة جنوب افريقيا. ونجمت عسده الماولات في لفت أتظار الراى العام العالى الىماسجرى من فظائع وواء الحكم الأوربي الابيش ق جنوب افريقيا . واتضادت الام المتحدة عدة قرارات في عدا الصدد

اما دولة حنوب افريقيا . فيني من أخطر الماقل الاستعمارية وأقواها

ىضائع سن

الدرجه

ا لا ولى معروضة

المخللفة

أساليب الاصطهاد العتصرى بقسوة -لايسمح لهم بمغادرتها أو الاختسلاط

بوياسة الديكتا تور العائستى سالازار كُل محاولةً لنع انجولا اسستقلالها والتخلي عن أساليب التعرقة العنصرية التي تزاوليا فواته منسسّاك · ويبلُّ تعداد سكان انجولا لايزيد على اربعــة ملايين نسمة ويفول روبرتو هولدن أن حركة المقاومة التي يتزعيما نجعت حتى الان في الاسستبلاء على أجزاء واسعة شمالي انجولا ، وقد اعترافت معظم الدول الافريقية بحكومت ويجرى تدريب الوطنيين من النجولا أن الجزائر على حرب العصـــــابات • كما عرض الرئيس الجسزائري بن ببللا ارسال قرات نظامية جزائرية لمساعدة الوطنين الانجولين في كفاحهم ضد الحكم البرتغال •

جنوب افريقيا

الجولا روبرتو هوأدن بحضور مؤتس

يخلص لابنانها . مادام هناك شير من اراضيها يخضع لاى لون من ألوان وفى افريتيا الاث ؟٢ دولة مستقلة بعضيا حصل على استقلاله منذ وقت على سنوات • والبعض|لاخر حصل على على صبوب استقلاله قبل علم اسابيع • فاذا اضفيا ال دول افريقيا الستقلة دولة روديسيا الشمالية التي ستنصل على استقلالها في ٢٤ اكتوبر كوائدا اجتماع الاقطاب في القاهرة ، تبقى بعد ذلك ١٢ دولةً أو بلدا افريقبا مازالت شعوبها خاضعة بشسكل با خر لتفوذ أجتبي بغيض ٠٠ أي أن هناك ما يقرب من ٤٣ مليـــونا من اخوانتا الافريقين مازالوا يرسغون في الاغلال تحتحكم أقليات بيضاء غريبة عن البلاد استوطنت فبها مُنَدُ ترونَ .

لجنة التسع وفى معظم علم البلاد الاقريقيد المستعمرة وتوجد حركات تحررية قوية قاومت ومازالت تقاوم السر الاجنبية • ولهذا فقد وافق مؤتمر لجنة تابعة النظمة الوحدة الافريقية ، اطلق عليها اسم و لجنة تنسبق المولَّة لحركات تحرير افريقيا ، • وشكلت اللجئة من تسسع دول هي الجزائد واثيوبيا وغينيسا والكونغو (البويولدفيسل) وتيجيريا والسنقال

وتنجانيقا وأوغندا والجمهورية العربة وقد لمبحمله اللجنة دورا فعالا في تقديم المسسونات اللازمة الى حركة التحرير في انجولا وتنسيق المساعدات العسكرية لحركات التحسير الوطني وتوحيدها • وقبل مؤتمر الاقطاب بناء على اقتراح هـــنه اللجئة الاعتراف بحكومة أنجولا المؤقنة التى اتخمذت لها مقرا في ليوبولدفيل والسحاح ارتيسها وقأئد جوكة المقسساومة في

القبة الثاني في القاعرة كبراقب - اتجولا اتجولا

وتمد انجولا الان من أشد المناطق الملتيبة في أفريقيا • وهي أصسالا في القارة الافريقية • ويبلغ تعدادها مستمس وتغالسة والمارس فيها المستقلة ان مصير افريقيا لن ابتداءمن **الإثباين ۷۷** يوليو <u>۱۹</u>72





بالعراق .



سالازار



من أهمها مقاطمة جنوب افريقيسا

وتوقيع العقربات الاقتصادية ضدها.

التي لم تستطع امام الراى العسام

المالى تأييدجنوب افريقيا \_ واصلت

تأبيدها بكل الوسائل ألاخرى المكنة.

وفي هذا العام وحده ، حصلت جنوب

افريقيا على صفقات من الاسسلحة

سوالی ۱۱۵ طیون جنبه استرلینی حصلت طیها می ادرسا وبریطانیا حصلت طیها می ادرسا

واسرائيل ، وواضع أن هذه الاسلحة وهسندا الجيش القوى الذي تملكه

حكومة جنسوب افريقيا من البيش وحدهم يستهدف الاصرار على الباع

الوطنيين وتدعيم بقايا الاستعمار في القارة الاقريقية .

رودیسیا الجنوبیة والذی تخسساه دول افریقی

أساليب التفرقة العندرية ضح

الدول الاستعمارية الكرى \_

### علنامنه لأصل

رأونا كما نحن ...

لو أننا أنفقنا مئاتالملاين من الجنيهات في أفريقيت للقضاء على دعاية الاستعمار واسرائيل ضد بلادنا ، كما أمكننا أن نحصل على النتائج التي حصالنا عليها باجتماع مؤتمر قادة افريقيافيالقاهرة ٠٠ ان الذين تحدثنا اليهممن وفود أفريقيسسا لم يخفوا دهشتهم ؛ ان ما راوه فی الجمهورية العربية اضبعاف ما تصوروه أو تخيلوه ! انهم ما كانوا يصدقون أن بلداخرج من قفص الاستعمار منذ ١٢ سنة فقط استطاع أن يحقق كل هذه المعجزات ؛ يحسارب بيد ويبنى بأليب الآخرى ! يعطم السلاسل وهو ينشىء ويعمر ؛ يقيم القلاع في الوقت

الذي يقيم فيه المسسسانع

انهم راونا كما نحن ، يلا دعاية وبلا طلاء،لسوا بأيديهم انتصاراتنا عاشوا أياما في مفاخرنا • مشسسوا معنا في تاريخنا • عرفوا حقيقة هذه النورة الجبارة التي صنعتكل هنه الامجاد دون أن تريق نقطة واحدة من الدم! علموا أننا بنينا بالحب مالم تستطع دول اخرى ان تبنيته بالقهر والاستبداد • أحسوا بهذه الرابطة القوية التيبينالشعب وقائد الشيعب! أنه ليس رئيسنا فقط ، انه صديقنا وشريكنا وواحد منا • ان سر عظمته أنه أحس بالامالشيعب وهو ضابط بسيط فيه ، ولم ينس هذه الآلام وهو رئيس للجمهورية! انه يتكلم لغتنا، ويحس احساساتنا وينفعل بدموعنا وابتساماتنا انه آمن بأن هؤلاء الضمعفاء المهزومن المضطهدين على مدى التساريخ يستطيعون لو تحرروا أنَّ يتحولوا الى مارد يحطمأقفاص الفسيعفاء • • والمهزومين • •

فنحن لم نحصل علىحريتنا من أجلنا وحدثا ، وانماحصلنا عليها من أجِل أن نساعد كل المقيدين بالأغلال ، كل الذين حكم عليهم الاستعماد بالذل والقُهر والفقر والحرمان! نحن لم نطالب بالحرية لانفسسنا ، وأنما طالبنا بها لمكل الذين حكم عليهمالاقوياء بأن يعيشموا حياة العبيسة • نحن لانبني مستاعاتنا الكبرى لنتمتع بخرها وحدنا ، وأنما لنعطم مثلًا لكل أمة بأن في استطاعةً كل شعب صغر أن يعمل عملا كبيرا ، لو اتحد ، واستقل ، وأبى أن يسكون ذيلا للنول الكبرى • نحن أعطينا الحرية الكاملةلشمينا ، ونحن نعلهان نجاح حرية الشعب في بلادنا سستؤدي الى تحرير كثير من الشسعوب التي سلبها الطغاة حقها في الحياة :

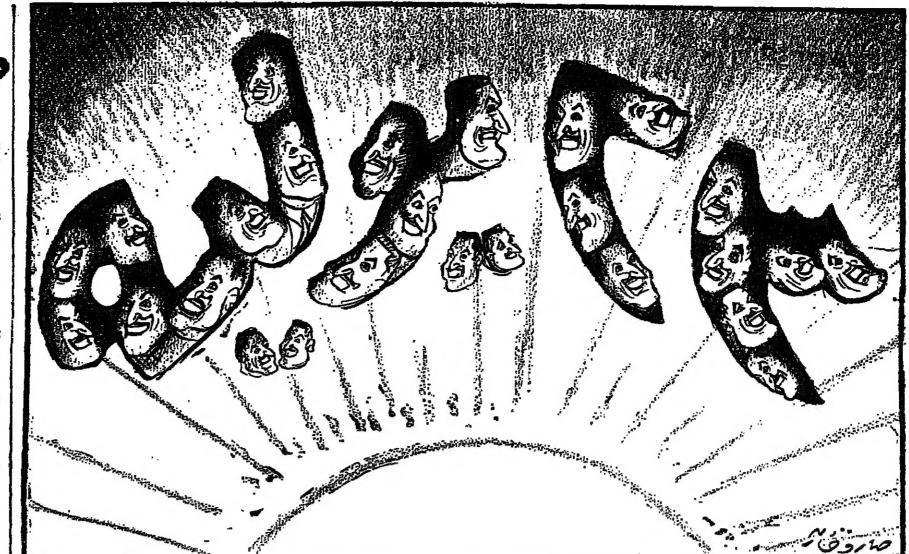
والضطهدين:

ان الاميراطور هيلاسلاسي وفف يخطب فالقاهرة ويقول « رایت هنا أمة تبنی نفسها ، تموذجا امامنا للتقدم ،، ، ان الزعيم سيكتورى قال ٠٠ « تُورِتُكم تتعلى حدود وطنكم وتؤثر في قارتكم وفي عالكم » ان الزعيم باندا قال « انجمال عبد الناص أصبح أسطورة عظمی ، واثبتم انسکم شعب عظیم وراء قیادة عظیمة » ان الزعيم كينياتا قال « لقد وضعتم أساس بنيسان دولة عظمی وراء قیادة عظیمة » انها شبهادة ثوار لثوار •

انها اعتراف أبطال بأبطال 10نها كلمات تاريخية من دواد تحية للرائد الاول ، الذي شـــق الطريق في الصيخر أمام كل عنه الشمعوب ، وأثبت أنّ افريقيا قادرة أن تنهض ، وأن تتحرك ، وأن تنتقل من سجن الظلام والعدم الى حياة النور والوجود!

ان أياما قليلة عاشها زعماء أفريقيا في القاهرة قضت على العايات ١٠ التي مكث الستعماد واسرائيل أكثر من عشر سنوات يبثونسمومها • يقولون لهم لاتصدقوا ماتقوله القاعرة! أنه كلام! لا مصانع ٠٠ لا حياة جديدة للشعب • ال حكومة بوليسسية تحكم

الشعب بالحديد والثار! فاذا بهم يرون الحقيقسة



رجـــل وتاريخ!

عندما خرجت طلائع الجيش الشــورية من ثكناتها فجسر ٢٣ يوليوسنة ١٩٥٢ ، واعلنت على الشسعب بيسانهاالتاريخي ، ومسادئها 

ماهو القصد من هذهالحركة ؟٠

هـــل هي حــر كةعسكرية ، تســتهدف تحقيق مطالب معينة تتعلق بالجيش ، فاذا ما أحييت هــــــدهالطالب ، عادت القوات الى ثكثاتها من جديد؟.

أوهى حركة تستهدف انقلابا عسكريا في البلاد وتغيير الحساكم بحاكم جديد ، مع بقاءالاوضاع على ماهي عليه ؟٠

ولم تكن الصورة واضحة في الايام الاولى ٠٠ بل ربمــا في الشبهورالاولى • • لاسبابوظروف فرضتها الاوضياع السائدة في البلادوقتناك ٠٠مماشيجعالكثيرين على المناداة ، والطالبة ، بعودة الجيش الى ثكناته ، وترك الحكم

للسياسيين الحترفين ! ولكن قوات الجيش بقيت تعمل فى الميدان السياسي والاجتماعي ولم تعد الى ثكناتها ٠٠

وبدأ القلق يسساور السياسين الحترفين .. الدين تحكموا طويلاً في مصر أليلاد ، وعملوا في خدمة القصر، والأسيستعمار ، وأصحاب الاراضي الواسسسعة .. وراح السياسسيون الحترفون يعلنون الحرب النفسيةعلى الثورة ويطالبون بالاستقراد ..! وكان الاستقرار في نظرهم أن يعود قادة الجيش الى تكناتهم ، وأن بتركوا

مقاليد الحكم الى الاحزاب مد الى السياسيين اللين حكموا طويلاً 6 ولم يحققوا عينا من الأمال التي كانت تنبض بها قلوب الشعب ٠٠ كان الاسستقرار في نظرهم ٠٠ أن

تعود الوجوه التقليدية التي تعاونت مع القصر والاستعمار ٠٠ والتي تعمل على خدمة أصحاب الاراشى الواسعة، وأصحاب المال ٠٠ أن تعود هـــــ الوجوه الى الحكم من جديد ...

معنى الاستقرار! كان الاستقرار في نظرهم .. أن تبقى الاوضاع على ماهى عليه .. أن يبقي الاقطاع .. ويسسسيطر رأس المال ... هذا هو الاستقرار الذي كانوا يتباكون عليسه .. واللي رأوا في

حركة الجيش خطرا وتهديدا له.! ولو ان القيادة النورية النيخرجت نجر ۲۲ يوليو سيسئة ۱۹۵۲ كانت تستمدف مطالب ممينة تخصهاوحدهاه ولا ترتبط بآمال الشعب ٥٠ لعادت حده القيادة الى نكناتها بعد أن تحققت ليا هذه الطالب .. وله أنالقيادة الثورة التي خرجت

ليس فيهسا معتقلات • فيها برلمآن ٠٠ فيها حرية ٠٠ فيها صناعة ضييخمة •• فيها حياة جديدة لشعبجديد فيها أمل ، ولها أحسلام! أمة استرجعت في١٢ سنة ما ضاع عليها في ألوف السنين • أمَّةُ عرفت كيف تثبت أن الحرية هي أسساس التقدم ، وأن الأشتراكية هي أساس الرخاء ما أسبعد هذا الجيل الذي منع خل هذه الانتصارات !

الهائلة! • • أمة من الاحراد •

مصطفى أمين

وتتجمع ضدها .. وتكتل أمسحاب المسالح المستركة .. نكتلت فسوى الاستعمار ، والانطاع ، وراس المال المستفل ، والطامعون في الحكم .. وبقادتها ٠٠ ولكن جماهير الشسيعم وتبرتمن ارادتها هذه في مارسسنا لمحترق السياسة والعملاء ..

فجر ۲۳ يوليو سنة ۱۹۵۲ ، كانت

تبغى انقلابا عسكريا ، وتغيير الحاكم

ائقدیم ، بحاکم عسکری جدید ، مع

نقاء الاونساع على ماهي عليه •• لمنت

يدها الى محترق السياسة ، والي

الاستعماد ، وتعساونت معهما ، حتى

ولكن القيادة الثورية التيخرجت

مر ثكناتها فجر ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢

٠٠ كانت قيادة فسيعبة اصيلة ٠٠

احست بآلام الشعب وانقطت بها ٠٠

وأحست بآماله وتطلعت ائى تحقيقها

كانت قيادة تؤمن بالثورة أوبالتفيير ... وبغير الثورة لايهكن التغيير ...

دفضت أن تستمع ألى اصوات الانهزاميين والفسعفاء الذين نادوا

بابقاء الاونساع على ماهى دليه بحجة

الأستقرار . . ثارت على الاوضاع التي

كانت تعمل على خدعة تلة من أيناء

الوطن ؛ وتحرم الفالبية السساحقة من الشعب حقوقها ،، ومضت تعمل

وعندما أخذت توايا الثووةتتكشف

وبدأت تعيد للمحرومين حقسوقهم ،

وتطالب بجلاءالمستعمر عن أوضالبلاد .. بدأت الزامرات تدير حوالهسا ،

النظر من يعبيد

تفير شيء ، بلان القليل الذي غيرته عند بد، قيامها

بِالْقُوَّةِ النَّافِعَةُ الأولى تَطَيِّقَ عَلَيهُ رواسبِ السَّاضي فاذا هو مرتد الىما كان عليه .

ان حيوية الثورة لا تقاس بالانتفاضة الاولى ، ولكن

نقاس بقدرتها على السي في الطريق الطويل ، تصطدم

وثورة ٢٢ يوليووان بدأت دافقسة الحسوية ، فان

فوتها الحقيقية لم تبين بوضوح الا عندها أصطدعت

بالاحداث فلم تردها الا قدرة على السبر والتحدى •

وشيء آخر يؤكد حيوية الثورة هوان يزداد انصارها مع تقسدمها في

الطريق ، وكم من الشودات بدات وعلمها يجمع الألوف واللابين ، فلما

جد بها السير ، تتأثر الاتباع والمؤمنون . وعلى الثقيفن من ذليك كاتت

ثورة ٢٢ يوليو يزداد على مرور الوقت تأثيها واكتشساف أبعادها ،

ونظرة سريعة الى ما كانت عليه الثورة عند بدايتها في سنة ١٩٥٢ وما

أصبحت عليه اليوم بعد اثنتي عشرة سنة تؤكد أنها معطول الطريق تكسب

المعارك والانصار في داخل الحدودووراء الحدود . وما اصدق ما قاله

« جومو كينياناً » موجها كلامه الى الرئيس جمال عبد الناصر « لقد

وضعتم أسلس دولة عظمي وأثبتم الكم شعب عظيم وراد قيادة عظيمته

مُعَمِدُ وَكِي عَبْدُ الْقَادِرِ مُعَمِدُ مُعَمِدُ مُعَمِدُ مُعَمِّدُ وَمُعَمِّدُ وَمُعَمِّدُ مُعَمِّدُ وَمُعَمِّدُ مُعَمِّدُ وَمُعَمِّدُ وَمُ

ويزداد في الوقت نفسه عدد الانصاروالؤيدين .

بالاحداث فلا تضعف بل تزداد توهجا وتصميما

على تفبيرها والقضاء عليها ٠٠

الشعب يؤمن بالثورة

تضمن بقاءها ه

الدفاعها المستمر توة وفاعليسة .. وانطلقت عبر الحبيدود ، تدق قلاع الرجعية ؛ وقواند الاستعمار ١٠٠اثرت في ألشعوب . وتأثرت بانتفاضهات وآمنت الثورة بالعمل المستمر

الحصول على السلام . .

ولولا الشمسورة واستمرارها لبقى الاجانب يملكون ثروات البلاد ،

ولولا المسسورة واستمرارها ..

ولُولا الشَّسورة واستعرارها ... لبقيت تلة نشيلة من أصحاب رؤوس الاموال تبتلك مراكز الانتاج والخدمات الرئيسية ٥٠ وتسلُّب الشُّعب حريته ا ، الاجتماعية ٠٠

تكتلوا جميعا وحاولوا الاطاحة بالثورة الواعية وقفت لاتتخلى عن لورتها ٠٠ \$199 كنشما رفضت أن تسلممسرها

ومضت الثورة .. ولم تتوقف اندفعت بكل قراها . ، وزادها

٠٠ والتغيير السيتمر ٠٠ ومن وازدادت قوة ٠٠ ولو أن التسسورة وقفت ولم تستمر ١٠٠ لما تعققت لنا كل هذه الانتصارات والكاسب لولا الثورة

نلولا الثورة على الاونساع الغاسدة والايمان بضرورة تغييرها ٠٠ ليقيت نلة من الإنطاعيين تطلك الارش ومن عنيها . . وتتحكم في مصير اللاين من الفلاحين المدمين والاجراء ٥٠ ولولا الشبسورة واستمرارها لبقبت جيوش الاحتمسلال البريطاني رأبضة على أرض بلادنا ٠٠ تقيسل الوزارات غوتقيم الوزارات ..وتحكم في مصيرنا ومستقبلنا ..

ولولاً الشبيورة واستعرارها .. لبقى جيشنا هزيلا ، وعاجزا عن ود أى هدوان يقع طيسا .. داجزاً س

ويسيطرون على اقتصاديات البلاد .. وليقي السرى فريا في وطنه .. ولولا الشبورة واستمرارها ... ليقيت بلادنا متخلفة . الانشهدالداخن ولا ترى المصانع القوية الجبارة وهي درتفع يوما بعد يوم على أرض بلادنا لما تحقق أكبر مشروع تطلعت اليهعيون العالم ء وهو السلا العالى ..

لبقبت الاحزاب التي فتتت جمسود السعب .. ولما تحققت الحيسساة الديموقراطية السليمة التي جعلت الشعب يحكم نفسه ٠٠ ولولا الشيسورة واستمرارها .. لبتى دخلنامحدودا لايتزايدولايتضاعف

کل عشر سنوات ۵۰ ولولا الشمسورة واستعرارها ... لبقيت الراسمالية المستفلة تمتص نحتفل يعيد ثورتنا الشساني عشر • لم نكن وحدنا ننتظر چبود العاملين وتثرى من عرقهم .. ٢٣ يوليو هذا العام • لفنجاء ولولا التسسورة وأستمرارها .. ٢٢ يوليو ومعنا أفريقيا كلها . الشعب يعتلك كل وسائل انتساجه وعندما دخل جمال عبد لناصر ليلة ٢٣ يوليو ليلتقي بالشعب ولولا الشمسورة واستمرارها .. العربي في مؤتمسر الاتحسساد بتأمصر دولةصغيرة لايحس وجودها أحد ٠٠ ولا يعمل لوجودها حساب الاشتراكي دخلت افريقيا كلها ولولا الشهورة واستمرارها .. معه . لم يكن هناك ملك واحد لبقيت قلاع الرجعية فىالمنطقة العربية او رئيس واحد ٠٠ کان هناك تتحكم في الشعب العربي ، وفيعسره ١٣ ملكا ورئيسيا افريقيا ، وتولا الش سورة واستمرارها لما أنحسر الاستعمار عن الارض العربية ووفسسود عن جميسع المسلوك ٠٠ والهزم أمام أوادة شعويها .. والرؤساء الذين حضروا مؤتمر

ولولا الشمسودة واستمرارها .. لفقدت ثورات عربية فاطبتها وثوتها وتحطمت أمام مؤامرات الرجميس والاستعمار ... ولولا الشمسورة واستبرارها .. ا قامت الجمهورية العربية المتحدة التي عبرت عن أمل الشعوب الدربية

ومن ارادتها في الوحدة .. \*\*\* واليوم ..ونحن نقف لنحتفل بالعيد الثاني عشر لثورتشا ٠٠ ونعن نقف لنستمرش كل الانتصارات والكاسب التي حققتها لشعبنا وللشعب العربي . . . لا يسعنا الا أن تعترف بأن كل هذه الانتصارات .. وبأن كل عده الكام ٠٠ ماكان يعكن أن تتحقق وتتماكدُ لو لم تندفع آلنورة وتستمر .. والْطُرِيقُ آمامناً طَسُويلُ . . والإمال

انتى تعيش في صدورنا ، وتجيش بها تنوينا عريضة وواسعة .. ولا تتحقق الا بالزيد من التورة .. . \*\*\*

مزيدا من الثورة .. في الانتاج ... مزيدا من الثورة .. في التفكي ... مزيدا من الثورة .. في الملاقات الانسانية بين افراد المجتمع .. مزيدا من الثورة .. و الإنطلاق

ومزيدا من الثورة .. في محد الاستعمار والرجعية وكل قوى الشر التي تتآمر على تورتناً ، وعلى آل كفاح العربي في ثل مكان ..

سعيد سنبل

١١ رئيسا أفريقيا ان الذین یرون ثورة ۲۳ یولیو منبعید هم افدر علی الحکم علیها وادراك ابعادها والاحساس بتاثیهاافضل واشمل ممن یعیشسون علی مرجها . سیکوتوری یقول « ان وردکم تتعدی حدود وطنکم و تؤثر فی عادوا الى بلادهم أمس غادر القاهرة أمس ١١ رئيسا من الرؤساء الافريقين عائدين الى بلادهم بعد أن حضووا مؤتمر أنقية الافريقي، قاربكم وعائكم ». وهو حكم اشترادفيه الكثيرون ممن بدرسون تطورات الامم والشعوب ويقيسون الحركات الشعبية بالقاييس العلمية ويفسرون الوجات التي تحدثها في الحاضروالمستقبل. والثورات تعيش وتنمو كالسكان الحي بمقدار ما فيها من حركة داخلية وبمقدار ما اكتسبت من حيوية أمضى الرئيس جمال عند الناصر تسع ساعات متواصلة في مطار القاهرة امس لتوبيع الرؤساء الأفريقين ، سافر وليس الهم أن نبدا الثورة قوية، ولكن الهم أن تحتفظ بقوتها ، ولا سور باندا رئيس وزراء ملاوي ثفقد مع طول الطريق روح المادأةوالنفسسال ، وكم من ثورات بدأت واعدة معقودة عليها الامال ، ثم هز الطريق من حيويتها واذاب مقوماتها فاذا هي تخبو ونضعف وتتحول اليهبات من النسيم لا تكاد تقوي على وميلتون أبوتي رئيس وزراء أوغف وكينيث كواننا رئيس وزراء زامبيا على طائرة واحدة .

ثم سافر من بعدهم احث سيكوتوري رليس جمهورية غينيا والرنيس سوروميجا أبوتى رئيس جمهورية ناهومي على طائرة

ويعد ذُلك غادر مطار القسساهرة الاميراطور هيلاسلاسي اميراطور اليونيا والوف التي رافقه في مؤتمر القمة • وقد ودعهم جميما الرئيس حمسال عب الناصر والشبر عبد الحكيم عامر وانور السانات وحسين الشاغعي وزكيا معيى النين وعلى مسبري واحتفسل بتوبيعهم رسعيا وسأفر أنس انفسا وزير خارجين روائنا ؛ ثم احمد بوسف وزير خارجية الصومال ومعثل رئيسها في المؤتمر ثم جورج داماس رئيس الجمعيي

الوطنية في حابون ؛ ثم رويرت هولين رئيس حكومة انجولا المُقتَّة وكان في توديمهم بالظار معمود رياض وزير الغارجية •

ي تيدا كلية العرفة في توديع استمارات الالتحاق ابتداء منأول اغمطس للناجعين في الشانوية المامة هذا العام

\* زار النواء عبد الغادر أبو المجد من ادارة الجيش العسسراقي وبصحبته وناله التجنيد العراقي مركز شرطة يلبيس للاطلاع على التنظيم الادارى لمراكز الشرطة بالجمهورية العربية ونظام العمد

الفريق أبراهيم

عبود تليفوليا

من القسامرة

بالحسسوطوم

للاطبئنان على أسرته وأولاده

\* تَدَاع السوم نتيجة بكالويوس

💥 أحمد سعيد مدير صوت العرب

\* يجرى البحث الآن في تنسيق

\* أنشئت ني ليبيا وكالة للانباء

🖈 خُنة خاصة تكونت في الكويت

لمناصرة ثوار الجنسوب • تضم

اللجنة ٦ آلاف عامل من أبضاء

الجنوب يعملون في الكويت ﴿

الرازق مديرا لادارة تنسسيق

شئون الافراد بوزارة التربية •

الاسكندرية اليوم متحف الفناز

الراحل محمود سعيه 🕶 يضم

المتحف ١٠٠ لوحة من عبسل

🖈 تم التعاقد على استيراد ١٠ أله

الاول في الاسبوع القادم •

🖈 وأفق مجلس جامعة القامرة عإ

طن مكر هنكوبا • تصل الدفع

قيام طلبة وطالبات شعبة الاجتمار

الريفى والارشاد وشعبةالأقتصا

الزراعي المنزلي الريفي بالكليد

بالتدريب لمق شهر اثناءالإجاز

الصيفية هذا المسام ، يسرآ

تنبية الجنبح العبسرين يسره

الحديث على الدارس السلية :

شبرا وامبابة وأبيس بالاسكندر

٠٠ خطة الدراسة بهنوالدار.

وفق النارس الاعتادية الحدي

غدا مطبعة الثوات السلحة ا

\* يفتتح الشبر عبد الحكيم عا

\* تقرد تطبيق نظام الاعداد

الليان بالمنوفية

كوبرى القبة .

الفنان الخاك "

\* تقرر تمين خاله ساس عبد

🗶 يفتتح حسدى عاشور معافظ

الاوسط في القاعرة "

عن ثورة ٢٣ يوليو

يقداد والقامرة

كلية التجارة بجامعة القاعرة •

مستحدث اليوم في الكلية الحربية

التعساون يتي التنظيم النسائي

للاتحاد الاشستراكن في كل مرثا

على غيراد وكالة أنيساء الشرق

والمشايخ بالقرى \* \* أصارت مديرية أمن القاهرة تقريرها السنوى عن الامن العلم لسنة١٩٦٢ ويشمل بيانا بالجيود

التي بذلت لحماية المواطنين \* وافق مجلس جامعة القامرة على دعوة ٥ أساتلة أجانب للتدريس بحقوق القاهرة خلال العامالجامعي

🖈 أقام سيد مرعى وكيل مجلس الامة مادية غيداء أمس للوفاء البرلماني الكويتي أدى الوقه مالة الجمعة يسجد الحسينوذاد

آثاد منطقة الاحسدام والمعرض الصناعي " \* بلغت ميزانية البنوك التجارية خالل السنة المتهية في فبراير الماضي حوالي ١٣٣ مليون جنيسفه ره بادة ٢٣ ٠٠/٠ عن ميزائيسة العام السابق • زادت الردائع

۸٤ مليون جنيه بنسبة ۲۷ ٠٠٠٠ من قيمة الودائم في العام الماضي \* انتهتابنة السباب التي مكلها الدكتور لبيب شقير وزير الدولة للتخطيط ، من اعبداد تقريرها عن مساهمة الشسياب في تنفيذ

ميسكرات العبل • 🖈 تم التساقد على تصنيع 👓 من بلح عراقى بمصنع تجفيف وتعيثة البلع بمحافظة الفيوم -

مشروعات خطة التنمية عن طريق

لمهد القراعات بجامعسة الازعر

كأسيد نوفل الامين

🖈 يبحث مزتدر أجهزة فلسطين في

🛊 طلبت حكومة الاردن من وزارة التقسافة والارشاد التسومي نظم الاعلام في الجمهورية العربيسة

المتحدة لتنفيذها في الاردن "

السراسي القائم • وزيرة الشسئون الاجتماعية يوم الاربعاء القادم المركز النموذجي

اليونان بتمسوريه دجاج بلدى طاذج بالطائرة يرميا " تبحث

نبض قلب افريقيا معناونحن

ولم يتكلم جمال عبسد

الناصر وحده ٥٠٠ تكلمت معه

أفريقيا كلها . تكلمهيلاسلاسي

وتسكلم بن بيسسللاً • وتسكلم

سسيكوتوري وجومو كينباتا

وبانساء ومسكلم الرجال

التسسائرون ٠٠ كلهم ثائرون

مثلنا . . كلهم أفريقيون .

وكلهم يصنعون ألان معا . .

وأمام جميع قادة افريقيما وقف المشير عبد الحكيم عامر النائب الاول

لرئيس الجمهورية وناثب القسسائد

الاعلى للقوات السياحة يعلن ان

الاسلحة الصاروخية اصبحت عماد

تسليح قواتنا العربية.. وأن قواتنا

تعرف الها اكبر قُوّة رادعة يملكها النضال العربي ، والها القادرة على

الوصول بالضّربة المضادة الى أي

وشسسهد رؤساء افريقيا العرض

السنوى الكبير لقوائنا السلحة . شساعدوا الصواريغ العربية

والدبابات الزودة بالصواريغ الضادة

للطائرات . وشاهنوا الطائرةالقاهرة

التي تفسيوق سرعتها ضعف سرعة

الصوت وقاذفات القنابل وطائرات

لليج .. شاهدوا القوة الجديدة لافريقيسا

واحتفالات الثورة مستمرة

• • وفي العسيرض العسكري

الكبر بالاستكندرية سيشهد

العالم لاول مسرة الغواصسة

العربيسية (س- ١) التي

ستظهر في الميناء الشرقي ..

بجسوار المعمرات ، زوارق

وبعد أن حضرت أفريقيا

أعياد ٢٣ يوليو . بدأت رحلة

العبودة . وأخبية الرؤساء

الافريقيون يغادرون بلادنا ٠٠

وغادر القــاهرة أمس ١٢ من

أُقطاب الدول الافريقيــة ٠٠

وتستقبلهم بلادهم أسستقبال

الفاتحين . فكل رئيس منهم

يحمل لشعبه ٢٣ قرارا هاما

وافقت عليها أفريقياً كلها . .

كلرثيسمنهم سيقول لشعبه

لقد اتفقنا في القاهرة على دعم

الوحدة الافريقية وعلىتصفية

الاستعمار ، والتفرقة العنصرية

٠٠ وعلى مسساعدة حب كات

النحرير والمناضلين من أجل

انها أعظم هسدية يمكن أن

الحرية في القارة الافريقية .

تقدمها أفريقيا لشعوبها!

الطوربيد •

افريقيا الحديدة .

🗶 قياماً استحانات الدور التحاني ١٥ أغسطس القادم \* عقدات اجتماعات هامة بين

المالق حسرنة الاميد العام للجامعة العربيسة والدكتور المساعد في يوفي

\* تقول استيراد تبياك من عدن بمبلخ ٩٠ القب جنيه مبلطة على

اجتماعه يوم الثلاثاء القادم آخى تطررات قضية فلسطين فيختلف

🛨 عادت الى القامرة بعثة سائتي قطارات السكك الحديدية بعدان أمنست شمهرين في أمريكا تدربت خلائهما علىقيادة التطارات الكبربائية • كانت البعثة تفهم ١١ ساتفا

\* تَقَوِلُ تدريس فن التصريفي والاسعاف علميا وعمليا لطالبات الدارس التسانوية من العسام

\* تفتقع الدكتورة حكمت أبو زيد للطفولة والاسرة في امباية

🖈 تلقت وزارة التموين عرضا من الوزارة العرض للبت قيه "

### ماقل وَدل

كان من حق مُلوك ورؤساء ١. الافريقية الذين شمستهدوا الد العسكري العظيم أن يذهلوا ، يبو بعشتهم وأضحسة ، فه آلثوار ، وهم قبل فيرهم يعلم ما فيمة السلاح ورجل السلاح وقد أتيح لهم أن يروا الد العري راجلا وراكبا ، وأن يث صناعة بلادنا في الطائرة العج وكيف بلعب بها قائدها لعبا ره طارت قلوبنا في أثره شعاعا ند أن يحمى نسور الجو البواسب واخواتهم في جميع الأسلحة! واحوالهم ي حصي مستحد حقا أن الشي عبد العكيم ع اثبت عاما بعد عام أن القيادة ال تستطيع مالا يغطر في بال

أحاط قيادته بعناصر معتسارة وروحا وهمة وأيمانا .. وقد ألقوات السلحة فاعليتها وفيمتز التحامها بالثورة الشمسية ل وطنها وهي القاعدة والطليعة العربية .. كما قال النسائب لرئيس الجمهورية وَفَاتُبِ الفَّـ الإعلَى للقوات السلحة ، مؤدّ القوآت السلحة لاي بلد لاتما القوة الحقيقية الا الأنعكاس ال لاوضاع محتمعها ، تتراجع معه وما أجمل ما قاله الشير عبدا عامر أن التقدم الثوري بعطى ا اتسانا يختلف كل الأختلاف من

الماضي . . انسانا يعرف وطنب ويعرف انه يملك هذا الوطن .

احمد الصاوى محما



استعدول لمعارك جديدة نطاق واسع هذا الأسبوع

الوسطى ؛ وسوف تستمر مده العركة اساسى من معركة التحرير الكامنة التي

رئيس السنفال يعود للقساهرة مؤتمر القمسة الافريقي آنه ينوى زيارة القامرة مرة اخرى في الشماء

> ولى عهد ليبيا يعود اليوم يسافر الى ليبيسسا اليو الرضا ولى عهد تيبيا من الاس

احتفالات ثورة ٢٣ يوليو

: } قرضا للدول الافريقية هر يحضره

أئدة مناليمن

بازاليوم أن نعركات ضغمة بدأتها القوات البريطانية في الجنوب اليمنى المعتل لضرب ومن المتوع حدوث استباكات جديدة على نطاق واسع بالجنوب اليمنى هذا الاسبوع ووملت برقيسة من العنوب الىالقاهرة بان مايقرب من من بيطانيسة تعركت الى دثينة بعد اناشتت المارك في النطقة الوسطى، من بيطانيسة تعركت الى دثينة بعد اناشتت المارك في النطقة الوسطى، من بيدة واشتباكات مع القوات الاستمارية التعركة : في الجبهسة الجديدة التي المناس المارك المدركة المناس المارك المدركة المناسرة المدركة المناسرة ا

الرحمن عشوب

و الرحوم الاستاذ أحمد

والمقيد راشد طمي

ء والمقدم يوسف عياد

فى وفاة المحوم قايز

عبود لتوديعه

فندق هيلتسبون مودعا

ليسوس ټرېری وليس لتنجانيقا وزنجبار

يما للرئيس جمسال

برة وعشر دقائق مسباء

وذاعه بالطار السيد

أليوم أن الرئيس عبد

یس السلال مسسلاة جوصری بالاسکتبریة

ة ـ اخبار اليوم )

الدين

بييل وسعى المستولة وسط البريطانية في انه تم النقضاء على دورة وبغان وانهاء الاعمال الحربية بالجنوب وادعت أن الخسائر البريطانية خلال مسند المعارك لم تتمت ٦٤ مليون جنيه حصيلة الضرائب

الكندانسر جون مونيك والكونيل اكبر جراح بريطاني اوتل قائد سلاح المنتسين البريطاني يجرى زواعة صمامات القلب والكابنن ريبين ادواروز وبينت بانتفسيل خسائر البريطانيين التي رقع · ثم يعاير التوار بيانا رسميا اعتوا لي

بالطريق الصحراوي

من البنك الدولي للتعمير قدم البنك الدولي للإنشاء والتعم لجبوعة الدول الأفريقية }} قرضاً موزعه على ١٧ دولة بلقت قيمتهسا ۱۸ امليستون دولار . . الجمهورية العربية ليست مد ... يية ليست من بين هذه النول حصلت جنوب افريقيا على ١٠ قروض مجموعها ٢٢٢ مليون جنيه .

انتحنا شاشةالتليفزيون في عيد الثورة

مناعة جديدة اضيفت الى سلسلة الصناعات التى خلقتها الثورة . . اتجنا لاول مرة الشاشة الفضيسة للتليغريون العربى • أطن ذلك صلا-عامر رئيس مجلس ادارة مؤسس السينما والاذاعة والتليفسزيون ،

يصل الدكتور أوين بتلر اكبرطبيب بريطاني متخصص في جراحات القلب

القلببدلامن العسمامات التالغةلاول مرا

الطلاب العرب

فتلقى من رئيس جمهورية الهنــــ رادا كريشنان البرفية التالية :

غدم طلبك



چ تعرض الدكتوره حكمت أبو زيد على حسين الشافعي في الاسسيوع القادم التنظيم النسائي للاتحاد الاشتراكي العربي

\* يتم قريبا تبادل التمثيل العبلوماسي

\* ستمثل منظمة التحرير الفلسطينية

ي تناع في الشهر الشهر القادم حركة

تنقلات وأسعة بين مأموري الضرائب في

لاول مرة في مؤتر أجهزة فلسلطين الذي

يعقب يوم الثلاثاء القادم .

بين الجمهورية العربية المتحدة وجمه ورية

تهنئة اللك حسين تلقى الرئيس برمية التهنئة التالية من جلالة اللك حسين ملك الاردن قسمدنی آن آنتهز الذكری الثانیة عشرة كورة ۲۳ تموز عابعت لسیادتكم مشاعر التهنئة وأصدق التمنيات مبتهلاال الله العلى الكبير أن يعيد أمثالهنه الذكرى الخالدة على سيادتكم بالصحة والسعادة وعلى شمعبكم النبيل بدوام

د تشاركني حكومة الهند وشعبها تقديم التهاني الحارة اليكم يا مسيدي الرئيس في المناسبة السعيدة بالذكسري البرقية التالية .. وتلقى البرقية التالية عن صاحب السعو تللكى الامر فيصل ولى العهد ورئيس وثراء ناملكة البريبةالسعودية الرئيس في المناسبة المسيدة بالتخري الثانية عشرة لعيد الثورة ؟ ونحننتهز عشد الفرسة ؟ ونحننتهز المسحة ولشعبكم التقم والازدمار كما النا نقد كل التقدير المداقة والتعاول القائمين بين بلدينا ونامل في أن تزداد روابط هذه الصداقة توثقا في السنوات ه يسرني بستاسية ذكرى اليـ القومي للجمهورية العربية انتحدة أن ابعث لسيادتكم باطيب التهاني وأخلص التمنيات واجيسا لكم موفود الصحة والسعادة ولشعب الجمهورية العربية المتحدة الشقيق دوامالتقدم والازدهاره

رئيس جمهورية فيتنام الشمالية البرقية التالية : كما تلقى الرئيس برقيسة تهثثة من الاتحاد المام للطلاب العرب في أورباه

انعربية المتحدة انشرف بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن شعب وحكومة فيتنام النيموةراطية بان ابعث خاندس النباس الحارة الي سيايتكم وحكومة وشعب الجمهورية العربية المتحدة متمنيسا أن يحرز شعب الجمهورية العربية المحدد بقيادة سيادتكم أنتصارات رائعة فيهنا وَهَانَ تَرْفُرُفُ عَلَيْسِهِ الْقَرَةُ وَالرَّحَاءُ وَفِي المُساهِمَةُ فِي تَدْعَيْمِ الْتَضَاعَنِ الاسْيُونِ وَفِي شمست الامبريائية دفاعاً عن المنطقال الوطني والمسلام في الشرقين الاوسط والاثني والعالم اجمع • وارجو ان يزداد التضمامن القائم بين شعبينا

ه ارجـــو ان تثقبلوا باسعی وباس

خالص ألتهائي بمناسبة ألفكي الثانية عشرة لعيد التورة • واني التهز هذر الترصة لاؤك لفخامتكم إن بلادنا تكن

الصنيتين وان يندر يوما بعد يوم 1 الكتب في عمله حتى يوم ٩ أغسطس وتلقى مسيالته من فخامة أزيكون رئيس جمهورية نيجيريا الاتحاليةالبرقية التالية : القادم بما في ذلك أيام الجمعوالمطلات صرح بدلك اللواء محمود زكى عيسه

عني الدواء روح الود والآخ

الجمهورية العربية المتحدة حكومة وشعباه وتلقى من الذك ماهندرا ملك نبيسال البرقية التالية : و المناسبة انسعيدة بالذكري المانية

ه ملايين جنيـه

اعتمد ملغ ه ملاين جنيه لانشاء مصنع للخشب الجسد، محافظ مصنع للخنب الجبيبي بمعافظة الترقية . تشرف على الشروع الهيئة العامة لبرنامج السنوات الخمس .. والهدف من الشروع الاستفسادة من الخلفات الزراعية .

عدية عمال يوغوسلافيا ئي عمالنا

بوغوسلانيا الى عمال الجمهوديأ ألَّعرَّبية المُتحدة عبارة عن تمثالُ لعاملً

> ؛ برقیات وغر العمال

تلقى مؤتمر العمال أمس ٣ يرقيان المُوْتِمِرَ مِن الحادِ وعَمَالُ الْمُحِمِ واتحاد وعمال يوغوسلافيا واتحس

سنترال الاوبرا رقم ٢ يفتتح اليوم

يفتتح الدكتور محمود داني وذير المراصلات اليوم سنترال الاوبرا وقم ( ؟ ) ويتسع لعشرة الاف خط تبدا برقم ( ؟ ) . . سبق ان حولت مناطق ألمتبة الى تقاطع تسادع محمه فريد بشارع ٢٦ يوليو في أول مايو من هذا

عليفونات السيارات اللاسلكم ويفتتح الوزير اليوم حدا السنترال بكامل اجهزته إدالف

. ﷺ في الاجتماع المستراد الذيعند

بين الوفدين العسوبي برياسة أنور السادات ، والوفد البرياني الكوينم رياسة عبد العزيز الصقر ثم الاتفاق

على وضع نظام التعاون بي المجلسه

في النظم وفي توحيه الإنجاهات

وقال محث حسن الزيات السكرتير

العام لجلس الامة : اثناً سنتنق عني عقد اجتماع للشعب العربية البرلمات

النسبق سياستها في الوقد البراانر الدولي الذي سيعقد باستكهولم في آخر المسطى بنقس القر الذي سيعقد فيه الإتسار لعفر عقد هذا الاجتماع قبل

يهيد جرت اتصالاتعامة بينالعوامم

العربية بسان الاجتماع اللَّف صيعمد الناء الاحتفال بالانتهاء من تجديد فية

السخرة الترينة بالقسدس في أول استخس القادم -

جنيدي خلف الله

في الفضايا العربية

الاستعمار: القرارات دى ضدى

اعلن عيد الخالق عزت مدير مكتب تنسيق

مكاتب التنسيق بالمعافظات

تقبل اوراق المتقدمين

لمدارس وزارة الصحة

تقرر أن تتولى مكاتب التنسيسي بالنارس والعاهد بالحافظات فيول

طلبات الالتحاق بالمارس التابعة لوزارة الصحة . ستقبل طلبات التقيمات

لمدارس المرضات ومسأعداتالم ضات

للدرس المرضات ومستند البرسان ومستساعدات الولدات والزائرات الصحيات .. كما تقبل طلبا تحدارس

مساعدى المرضين بحلوان . يشترط الحصول على الإعدادية المسسامة او مايعادلها ي عدد هذه المدارس أكثر من

الجمهورية العربية

في المؤتمر العالمي للمعلمين

تشمترك الجمهورية العربية في مؤتمر

٠٠ بيدا المؤتس يوم ١٨ يوليو ويستد

الى ١٤ اغسطس • يراس وقد نقابة الملمين السيد يوسف ودير الربية

. بَمَقَد المؤتمر بُدّار اليونَسكَ ببارينَ ويحضره معثلو ٨٦ نقابة تمسل ه

ملايين معلم في جميع انحاد المسالم . أنسافس المؤتمر دور المعلم في تنديم

السلام العالى ، يضم الوفد العربي محمد الجوهري عامر واحمد خاكي

والسيد على محمد ومحيى الدين أبر شادى ويعثل اتحاد العلمين العرب

حمد عبد الحميد عناره .

قبول الطلاب الجدد الحاصــايّن على شهادة الثانوية العــامة لعام

اما توزيع الطلاب على الاقسام داخل الكليات فتضع شروطه كل كلية على حدة ٥٠ وسيسيكون المجمسوع الكلي للدرجات هو

اساس المفاضلة بين الطلاب في جميع الكليات بشرط الا يقسل

١٩٦٤ « القسم الادبى » بنظامية القديم والحديث • • سيباً النظام المين فيما بعدمقصوراعلى القبول بالكليات بصفه عامة

المؤتر: قرارات افريقيا ضد الذي حاول ان يسيطر على افريقيا

وتحدث مدير مكتب التنسيق عن قواعد القبسوك لطلاب القسم الادبي ، نظمام حديث بكليسات الاداب

والحقوق والنجارة والاقتصاد والعلوم

السياسية ودار العلوم وكلية البنات

القبول بكليات الآداب لكي يتبل النالب بكليسات الاداب

🎇 اللغة الاوربية الاولى ( بشرط

الا تَفَلَ الْدَرِجَةُ التِّي يَحْسَلُ عَلَيْهَا في اللَّفَةَ الأوربِيةَ الثانية عن ٢٥-/-

التاريخ وآلجنوافيا والجيولوجيا

الله الفلسفة أو المجتمع العربي المراجي المطالب في المستوط نجاح المطالب في مائدة اخرى من بحد المواد ( اللفسة

الاوربية الثانية • النلسلة • المجتمع

كليات الحقوق

وانساف عبد الخالق عزت ، أنه

يشترط للقبول بكليات الحقوق لجاح

الطالب في : احدى النغني الاوربيتي

و } مواد آخری من بین مواد : اللغة

الأوربيــــة الأخسرى ــ الجعرافيــــــ والجيرلوجيا والمساحة - التاريخ ــ

كليات التجارة والاقتصاد

والعلوم السياسية يشترط نجساح

الطسالب من اللغنسين الاودبيتين

والجغرافيسا والجيولوجيا والمساحا

والعلوم السياسية ولنتبول بكليات التجادة والاقتصاد

الفلسفة \_ الجنبع العربي

مَنْ نهايتها العظمى }

يستقبل شخصية ماسة وصلت من

تعد الإمانة العامة للجامعة تقريرا عن مؤتمر القمة الافريقيالاغير وما حققه من نجاح في مختلف الميادين ووسائل الاستفادة من هذه القرارات في اعمال الجامعة العربية، والمؤتمرات التي تعقد في طاقها في المستقبل. وماتقرر بالنسبة لقضايا الكفاحالوطني في الريقيا ، وما حقة الدول العربية الافريقية من نصر لقضية فلسسطين بصفة خاصه ، والقضايا العربيةبصفة

يهية يعد الفنسانون الشعار الذي ميوضع في صدر قاعة مجلس الشوري البعثي عند افتناحه في سبتمبرالقادم وسيكتب في هذا الشعار قول الله نمائي و قالت يا أيها اللا أفتوني في امری ، ماکنت قاطعــة أمرا حتى

الله المواثر الاردنية الريصنر الله حسين خلال زيارته للقلعرة في أغسطس القادم عفوا عن اللاجئين السياسين جميعا ٠ مَرُكُ في مُقدمة الرشحين للنصب الامير

الدكتور عبد الكريم الفرحان .ه

🎇 هَنَ بِينَالاسِمَاءُ لِنُرْشِيعَةُلْعِضُوبِهِ

المام للاتحسساد الاشتراكى العواقي

🎇 سيتيادك وزراء خارجية المعرب والجزائر وتونس الزيادات فيالاسبوع الفادم للاعداد لاجتميساع الحسن وبورتية وبن ببللا تبسل اجتماع مُجلَّسُ القبة الويي لتصنية الخلاد الفسويي البزائري ووضع أسس التعارف بن الدول الثلاث في محتلم

اللجنة التنفيذية العليا لمنظمة التحرير فلسطينية ، للهندس حامه أبوسنه الدكاترة عبسة الرحين السكن ، وصيحى غوشه ، وحيدر عبدالشاني وبهجت أبو غربية ، وقاسم الرمادي

الله السعر محمد بدرة الله الرئيس بورقية شغل كل وقته في

عاطل يعمـل ، يصبح قارئا جديدا .

القاهرة : ١١١٩ كوريش النيل - و٩ شايع كامل مرفي بالخالة - و٥٠ شارع شبرا - وميرادة لبدة زيعنب الاسكندويم: ٢٤ شارع سعد زغلول - و٢ ميدان التحرير بالمنشسة - السيوجل : شارع جلا الديرالسيولمي

أنا احتفل بعيد الثورة لانها قدرت الاديب والعسالم والفنان ، ورفعت شأن العسامل وا غلاح ، فكرمت العقول المفكرة والايدى العاملة على السبواء . وبعد ان

كان المواطن يقدر قيمته في بورصة الاوراق ، اصبح

أن الفاء الالقاب لم يكن أجراء شكليا ، وانمسا كان

اتنى ارى الثورة في كل كتاب يصدر ، فمعاهد

الثورة هي التي هيأت العلم للطَّالِينِ ، ومصانعها هي

التي وفرت العمل للعاطلين • وكل طالب يتعسلم ، او

حذفا للحسب والنسب من قائمة المؤهلات . . وجوائز

الدواة التقديرية والتشجيعية ليستمظاهر سياسية ،

واغاهي تسجدا العرفان الدولة بجميل العلماءوا المؤلفين .

يقيس ذاته في ميادين المعرفة والفن •

« اخبار اليوم ١٩٦٤/٧/٢٥٠ - 🗫

عيد الحالق عزت

غبول بالجامعات

@ أعد الكتب الظاريف

بالطلاب الجند وللقبول .. وسي بيع الاستمارات من التاسعة صب

أَلْأَنْيِنِ القَادِمِ ، يستمر بيع الاستمارات مدة } ايام في الفترتين من ٩ ـ ١ ظهرا

ومن } ــ ۷ مسأد .. كما يستمــ الكتب في بيع الاستمارات طوال فتر

اوراق الطلاب الجند من يوم . 7 يوليو الحالي من الساعة } \_ 7 يوميا لمنة

أعدت بطاقات الاختيار للرغبات

من ه الوان وهي كما يلي اللون الأحمر

قديم واللون الاصغر نظام ادبى حديث

والبرتقسال لادبي قسديم والابيض لشهادة الثانوية المادلة بالاضافة الي

برياسة الاستلاعيد الخالق عرضامين جامعة القاهرة الساعد ومدير مكتب

الاستمارات البيضاء ..

للاستمارة الواحدة

📵 اكثر من ٥٠ الف استمارة

علدا منه لأصل



يغنوق ليلامنك ت ١٥٨١٣

بدأت امس اجتماعات الؤغر الثالث للاتحساد العسام لعمال الجمهوريةالعربية - عقــد المؤتمر جلستين ٠ ٠ ألقى أحمد فهيم رئيس الاتعساد العام تقريره في الجلسةالصباحية عن الكاسب الاشتراكية وتطورالصركة النقسابية في الجمهورية العربيةالتحدة .

واعلن أن الاتحاد سيصدرجريدة اسبوعية وأن معهسد التراسات النقابية سيكون نواةالجامعةالعمالية - وحضر الطسة اتور سلامة وزير العمل وعلىسسيد على الوزير في المجلس المُسْتَرِكُ للوحدة وتوفيق الخُسْنُوزير الزراعة .

### الرئيس السلال يتحدث (( لاخبار اليوم ))

( بقية التشبور ص ١ )

ونك بمعاونة العبراء في الجمهوريةالعربية المتحدة ؛ ويعض خبراء النول الصديقة-وقد ادنّى الرئيس اليمنى بحسديت خاص اني محد شاكر المحرر هاخبار اليوم، عن تجربة الاتحساد الاشتراكي السربي في اليمن غقال : ان المادة ١٥٥ الامداف التي قامت من اجلها الثورة ونحت الجهود لبناء الامة بناء سليما • وتنص المادة الخامسة من اتفسيار التمثيل الشترك بين الجمهورية العربية واليمن على أن من اختصاصات مجس التنسيق المشترك تحقيق الوحدة الفكرية بين شمبي البلدين عن طريق التنظيمين الشمبيين في كل منهما ؟ والعصل عني توحيد انتنظيمين في المستقبل • وجاء في المادة السابمسة من الاتفاق انه تقررً انشاء لجنتين احسداهما لترحيد انفكر بين البلدين ؛ والثانية للتنظيم الشعبي، انيمن التجربتين الوائدتين في الجمهـوري المربية المتحدة والجمهورية العراقي بتكرين الاتحاد الاشتراكي المربي فيكل

### مراحل تحقيق الوحدة

وقال الرئيس السلال ان الوحـ الحقيقية بين شُــمبي القطرين الشقيقين قائمة فمسسلا لامتزاج الارواح والنماء والاهداف والامال والالام والمسبيلاقات التاريخية والتجارية والروحية القديمة -واتفاقية انتسيق تنظيم لاسرة الوحدة المائمة وتحقيق لهساً على دعامة قرية واسخة ؛ وهي المرحلة الباقية في اتمام الوحدة الشاملة بين البلدين الشقيقين

### خطة النمية في اليمن

وتحدث الرئيس السيلال عن خطة التنمية في اليمن عقال : لم تكن هناك قبل الثورة دراسات حقيقية عنامكانيات أليمن الطبيمية ؛ فقـــمام الخبراء في الجمهورية المربية المتحدة ويعض خبرا الدول المستيقة بدراسات وابحسات شامئة للتعرف على كأفة أمكانياتها ٠٠ وضم الخطة الشاملة للتنم في سأنر المجالات علي نسوء الدراسات والابحاث للاستقادة بسيسائر طاقات

المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية المنافقة المنا ان المعان المعاسيين و. الادارة المنتخبين في الشركات بستمـون بعصانة لا ينقـاها عامل في المالم -والقي جون تتجو سكرتير اتعاد جميع نقابات عمال افريقيا كلمة عمال افريقيا

العربية المتحدة يقودون الرحف الأستراكي في الوطن العربي والريقيا واسيا والسودان والايدن والنقسابات المستقلة وجاممة النقابات والنقابات المتحس بلبنان والسنغال وكينيا واتحاد كينيسا وعمال كينيا ونيجيريا ونمانا واندرنيسيا وروسيسيا الجنوبية والارجنتين ولمنزويلا والاتحاد السوفيتي ويوغوسلافيا واسبانيا ومالطة وفرنسا والاتحاد المالمي والاتحاد الدولي ألحر والأتحاد الدولي للمسسأل البترول والكيماويات ومكتب المسسسل

والقي عبد أله الأصنح كلمة العَمَالَ العرب وقال أن العمال في الجمهورية

وأن الجلسة الممائنة ناقشت الحمسة المعومية للاتحاد المام لاتحة الاتحاد . رقد حضـــرما ٢٩٩ مندوبا يعثلون انقابات المامة للمعال في انحاءاتجمهورية ويعد مناقشة اللائحة بدأت عمايي أنتخاب اعضاء المباس التنفيذي للاتحاد العام من بين ٣٦ مرشحا لاختيار ٢١

### ليست ثورتنا وحدنا

بدأ أحمد غهيم المؤتسر غالقي تقرير الاتحاد المام عن تشاطه ومكاسب الممال قال أن الثورة لم تعد ثورتنا وحدنا ، لقد وصنت إلى أفاق بعيدة في الوطن العربي وفي القارة الافريقية وحيسا مؤتمر الفهة الافريقي ومؤتمر القدة العربي الثاني الذي سيعت في الاسكندرية • • وتحدث عن دخول عمال الزراعة وعمال الحكمة في الانباد النقال في معانياً الحكومة في التنظيم النقابي ؛ وعنالتاميم الذي كان تحولا عظيما قضى على تسلط راس المال واعاد للشعب كرامته -واشار الى المساركة في الارباح وفي الادارة لاول مرة وتخفيض ساعات العمل الى دون مرد وسيسم ٢٤ ساعة في الاسبوع والي التأمينات الاجتماعية - وتحث عن الميثان الني افسح التوي العاملة من عمال وظلاحين بضمان • ٥٪ من مقساعد التنظيمات الشميية والسياسسية بما فيها المجنس

### مستولية النقابات

وناشد اللجان النقابيسة والنقابات 

المامه ال المحسب الشردية ليتفسر في الشمالية المتفسرة الاتحادالعام للمسائل العمالية عني مستوي الجمهورية • ثم استعرض تطور تاريخ الحركة النقابية وما وصل اليه الاتحاد وعن بناء مجمع عمالي يضم الاتحساد انعام والنقابات المسامة الموجودة في القامرة ؛ وعن انشساء جريدة عمانياً ستصدر أسبوعية على أن تعذر فيمايد

مصر ١٥ شارع سوق التوفيقية

سمك مقلى ومشوى ـ جمېرى

كل اثنين وخميس شركسية بالفراء

- : YA. FIG - 71.FG

انتقد زعماء البهود في بريطانيا الفرفة التجارية في لندن لانبا طلبت

( بقية المنشود ص ١ ) المستشفيات فيه . لم يعرف بعد عدد العمال الذين كانوا على ظهر كان معظم الفسحايا من العمال .

قالت وكالة رويش أن « نجمسة الاسكندرية » اتشطرت من شدة الانفجار . تناثرت جثث كثيرة على السفينة وعلى الشساطىء القربب بدأ التحقيق على الفور في حادث انفجار السفينة . تشمير الدلائل العجاد الاولى الى أن الانفجاد وقع تحت جسم السفينة نتيجة وضع لغم أو جسم السفيئة نتيجة وضع لغم او فنبلة تحتها . نزلت فرق الضفادع البشرية الى الاعماق حيث انفجرت « نجمة الاسسكندرية » للبحث عن حثث الفرقى . عندما وقع الانفجار كانت الساخرة العربية مربوطة ألى الرصيف وتفرغ حمولة البضائع منها التى تزيد على الفي طن ، قال شاهد عيان أن الدخان والتيران ارتفعت نحو ٢٠٠ قدم ، ثم بدأت انفجارات متوالية من بعيد دعرت معظم السوت المطلة على البحسر ، وهشمت نُصف توافد الدينة .

للملاحة البحرية . عملت في خط البعن ، ثم شمال

اليوم ٥٠ والامس وتحدث أنور سلامة وزير أنعمل قحيا

وأننى غخمسور بكم ولا شك انكم

صورة تختف كثيرا انى أكرم وأسمى الاتحاد يمثل الا نسبة ضيئة من عمال

الحربية المتحدة

انفا نحن انعمال نعتبر اننا في فيمــة اوضاعنا العماليسة • أن الماضي كان العامل انقابي مشردا طريدا لا يامن على قوته ولا يأمن على عمله ويؤخسة

أندراسات النقابية ليكون نواة لانشساء

الوفود العماليسية العربيية والأفريقية والافريقية والاجتبية ، وقال : لقد وقفنا منا يوما لفعال ، وتجتبع انبيرم في ثمار ماقتمناه بالامس : وفي اننى انكر هذا اليوم ولم يكزيدور بخلها أن في بضع سنوات ستنفير الموازين وتجنانا في هذه العسورة منم يكن الجمهورية وانفي سميد منتبط أن انظر اليكم الآن وأري أمالا عظيم تحقف و أنكم ثمنيون الصناعة والتجارة والخدمات والزراعة وكالعمال الجمهورية

مثنى غخورون وسيعداً، وانتم ترون هذا المؤتمر بمثل كل عمال الجمهورية : نقد انتهى الوقت الذي كان فيه الزعماء يرتعسون من انتقابات الى أن جاء الزعيم المنهم يؤيد التنطيم النقابي ويقوي

### الاشتراكية للعمال وينفض المؤتمر وتنتهى بجريرة اخلاصه ، ويحاسب عنى تفانيه بذلك دورته الثالثة

وذلك علاوة على ماتقضى به اللائحة

أحمد فهيم يتحدث في مؤتمر الممالوظهر وراء أنور سلامة وزير العمل وعلىسيد وزير الدولة ٠٠٠

إن يمثنهم ؛ نراء الآن في حصانة وقوة ؛

نري الآن النقابي وعضو مجلس الأدارة يتعتمان بحصانات لاتوجد في أي بلد

من بلاد العالم : أن هذا تدعيم من الثورة لابنائها العمال وللحركة العمالية

ثم القى جون تتجا سكرتير عام ماد جميع نقابات عمال افريقيا كثمة

والقى عبد الله الاصنج رئيس اتحاد الممال العرب كلمة الممال العرب في

كل مكان وباسم المكاغمين في الجنموب

انحاث الكاسب

ويتابع ألؤتمر اليوم اجتماعاته فيستمم في الجنسة الصباحية الى تقرير عن الثقافة المماليسة يلقيه التكتور محمد حلمي مواد مدير عام المؤسسة الثقافية

العمالية وتجري مناقشته • وفي الجلسا

المسائية ينقى عبد الحديم القاضى الخبير المربى في القامينات تقريره عن القامينات

الاجتماعية ؛ ثم تجري مناقشة التقرير

رستَم لطفي كمال عُضو مجلس أدارة شركة سيجوارت بحث عن تجسرية

اشتراك قوى العمل في مجالس الادارة

المائية يمدر المزامر توصياته لتقييم الإبحاث أنتى ناقش فيهسسا الكاسب

ثم تجري مناقشة التقرير ﴿ وَفِّ الجَّلَّمُ

الجلسة الصباحية ندا يلقم

على طريق الوحدة الإفريقية

اتحاد جميع نقايات عمال افريقيا فحيا

مشاكل الحدود

بين توجو وغانا

أعلَّىٰ الرئيسَ نَيقُولاسَ جرونتزكي رئيس توجو أنه اتفق في القاهرة

مع رئيس غانا كوامي تكروما على الإجتماع قريبا للتفاهم على مشاكل

طاهر يحيى رئيس

وزراء العراق يعلن

بقية المنشور ص ٣

أملت حذه القرارات والتشريسات عي

نفسها التي أملت قيلمالاتحاد الاشتراكي

وسيظل الترابط قويا ومنبئا لان الاتحاد

الاشتراكى هو الذى سسينهض بمهمة

الترجيه الوطنى والتوعية القرميةالكفيلة

القرارات على الوجه الاكمل •

وقطعت أشواطأ بعيدة فيه ٠

بخلق الجو الصالح لتنطلق منه هنده

وأضاف أن العلاقة بنهله القرارات

الاشتراكية والتمهيد للوحدةالدستورية

هي عَلَاقَةً وتبقيةً جدا ولقد سيبقتنا

الجمهورية العربية المتحدة فيحذا الميدان

ثم قال الفريق طاهر يحيى التيبهله

المناسبة أحيى ياسم الاتحاد الاشتراكي

المربى في العراق الاتحاد الاشستراكي العربي في الجمهورية العربية التحسيد

كأ أحبى شقيقه الاتحاد الاشسيتراكي

وأجاب على سؤاله بنمان فترة الانتقال

وقيام مجلس الامة في العراق فقال : ان

والاحوال وتأمل أنتكون أقل بكتير مما

وأيه رئيس وزراء العراق فكرة عقد

الترابط وثيق بينهما لان الروح

( داکار : ر )

النظام القديم تم تحدث عبيد الخالق عزت عن قراعد القبول للطللاب الناجعين في امتحان النانوية المسامة لعام ١٩٦٤ و القسم الادبى ۽ للکليسات النظرية الست بالنسبة للنظام القديم كليات الآداب

وبالنسبة للتبول بكليات الآناب بجب أن بكون الطالب ناجعا في اللغة الاوربية الاولى أوالدراسة الخاصة فيها ووبشرط ألا تقل الدرجة التي يحسل عليها في اللغة الاوريةالتانية عن ٢٥ /٠ من نهايتها العظمى ) . كما يشترط النجساح في الدراسة الإصلية في الجغرافيا أو التاريخ والنجاح أيضا في الفلسيغة أو علم الاجتماع ومادتين أخرين من بين مواد ( اللغية الأوربية الثانية ... الجدرانيا أو الساديخ - مباشى

> الخاصة ، ) كليات الحقوق

الللسفة أو علم الاجتماع الدراسة

ويسترط للقبوك بكليات الحوق النجاح في احدى اللفتين الاوربيتين أو الدراسة الخاصه بيا وكدلك النجاح في يُ مواد على الاقل من بين مــوآد و اللغة الاوربية الاحرى \_ الجغرافياً\_ التاريخ مبادئ، القلسسمة - علم الاجتماع - الدراسة الخاصة ،

كلمة الأقتصاد والعلوم السياسية وبالنسبة للقبوا يكلية الاقتصاد والعلوم السياسية فقد اطن عبداخالق عزت أنه يشترك نجاح الطالب في اللفتين الاوربيتين أو اللفة الاوربيسة النانية مع الدراسة الخاسة من ألاولي · وكذلك النجساح في التراسة الصليه في الجغرافيا أو التاريخ والنجاح في مبادىء الفلسفة أو علم

كليات التجارة

وأضاف مدير مكتب التنسيقةاثلا ان القبول بكليات التجسارة يشترط فيه النجاح في اللغةية الاوربيتية أو احداهما مع الدراسةالخاصة فيالاخرى •• كما يشترط النجاح في الدراسة الاصلية في الجغرافيا أو التاريخ ... والنجاح في مادتين أخريين على الاقل من بين مواد ، الجغرافيا أو التاريخ. ماديء الفلسة - علم الاجتماع -الدراسة الخاصة . )

ثم قال: الهيسمج للطلاب الراسيين في أحدى اللغتين الاوربيتين بالالتحاق بتليات التجارة اذا استوفوا الشروط ألاشرى بشرط اداء امتحان تكميل في اللقة الراسين فيها يكون معادلا للثانوية العامة فينهايه السنةاجامعية كلية دار العلوم

ويشترط النجاح في آحدي اللغتين الاوربيتين أو الدراسة الخاصة فيهسا والتجاح في \$ مواد أخرى على الأقل سَ بِينَ مواد ٥ اللغة الاوزبية الاخرى \_ الجفرافيا - الساريخ - سادي، العلسلة - علم الاجتماع - الدراسة

كلبة البنات

ويكون النبول فيها بحسب نظام للسَّانَّ الادابُ علاوة عنى ماتقضى به اللائحة قيما يخنص بالاختبار الشخصى وستواصل د أخبار البوم ، نشر قواعد القينون بكليستات الجامعات للشهادات المادلة • وكذلك بيسان ٠ بالشبابيك ، التي سنتلغى أوراقك ابتداء من ٣٠ يولي الحالي ٠ كريمة عبد الرازق

بقية المنشبور ص ٥ ه أو التاريخ ، ويشترط ايضيا نجاح في مادتين اخريب على الاقلمن جُ مواد د الجغرافيا والجيولوجيا والساحة \_ التاريخ - الفلسسفة \_ المجتمع العربى )

دآر العلوم وقال عبد الخالق عزت أنه يجب نجاح الطالب في احسمى اللغتين الاوربيتين كما يشترط نجاحه في ؟ مواد أُخرى على الاقلُّ من بي مسواد اللغة الاوربية الاخرى \_ الجغرافيا والجيولوجيا والساحة \_ التاريخ \_ الفلسفة - الجنبع العسربي ، وذلك للقبول بكلية دار العلوم

كلية البنات آما نظام القبول بكلية اليسات فسيكون بحسب نظام كليات الاداب 

بیان صهبونی

الى أورد مانكروفت الانســـحاب من ترشيح نضه كرليس لها بسبيختك العرب على الغرفة ، بعث البهودبيان ( لئدن - ی-ب۱۰ )

غرق السفينة نجمة الاسكندرية

السفينة عدما وفع الانفجيار وان

كانت السسلينة قد غادرت ميساء الاسكندرية يوم ١٢ يوليو الحالى ، وكان المفروض أن تعودق آخر الشهر وقعد بنيت في عام ١٩٥٢ لحساب شركة مصر للملاحة المحريةفي نرسانة تريسا بايطاليا . أول علم رفع عليها كان علم جمهورية مصر . ثم أنضمت في عام ٨٥ للشركة العربية التحدة

أوربا حيث قامت بشلاث رحلات . يعمل عليها ٢٤بحارا وضابطا برئاسة القيطان عسد ألله غالب . الحمولة ٢٩١٦ طنا والحمولة الكلية ..٧٩ طن . الطول ٢٨٥ قدما ، وعرضها ٢٤ قيما . الفاطس ٢٠ قيما ، وتنسع لـ ١٢ راكبا غير البضائع وتصم أدبعة عنسابر وأوناش كهرباك · · سرعتها ١٤ عقدة في السياعة ، وتعمل بمكثة ديول . ويضم الاسطول التجارى المرى مركين من هسدا

النسوع « نجمة الأسسكندرية » | و « النيل » •

محمد الاتربى وشركاه

الحديثة والمتازة 10 ميدان السيدة زينب 17.77. ۷۷ شارع رمسیس ت: ۱۷۲ه) خضراوات \_ لحوم \_ فول \_ فلافل أعظم اكلة شعبية باسعار مغرية

شارع حمدي سيف النصر بالعتية

امام مسرح الازبكية منتقى الماثلات أكلة شميية بالمان معتدلة حمام وفراخ وخضراوات ومشروبات

ه؟ ش الوسكى بالمثبة ١٥٧٤.٩ ضمة ممتازة تليفريون م دانة



۲۰ شارع عدلی جميع المأكولات اللنائية والشرقية

اول سارے الموسكى بالسب، سا اثاثات فاخرة غرف ممتازة \_ مر\* تجاری ـ راحة تأمة ـ اسمار بمناسية الافتتاح

حاتي ومطعم النصر ت: ۱۸ - ۲۱

۱۹۵ شارع ۳۰هریو اهارة شعراویسلیمان کیاب ــ نمام للنشر في هـنا الدليل

ميدان العتبة اتصل اسعار معتدلة • خدمة ممتاز، تليفون رقم ٧٧٨٦٠١ يطل على أجمل مناظر القاهرة



### ا ع الف سائح زمادة خلال ٦ شر فنادقنا تستعيد لمواجهة مؤتمرعدم الانحي

واد عدد السياح الذين واروا بلدنا خلال الفترة من يناير يونيو بنسسبة ٢٤٪ عن نفس الفترة من العسام الماضي علم الزيادة ١٤ الف سائح •من المنتظر ان تصل هذه الزيا ١٠٠ الله سيائح في الموسم السياحي القيادم • وقد ا متوسط مدة الاقامة الى ٩ أيام لكل سألح بعد أن كانت ا على ه ايام • ويت وقع خبراء السياحة نتيجة للزيادة الع في عدد السياح في الموسم السياحي القادم ان تعم ايراداتنا من السبياحة الى ٥٧مليون دولاد بعيد أن حققة هذا العام ٦٠ مليونا

مزيد من الفنادق

ان هذه المواقف الصعبة تو

الماسة الى مزيد من الفنادف مستولياتنا العولية والسب

نعس أثوقت • ولهذا السب

منم الشكلة أص الدكتور م

حالسم فاثنب وليس الوزواء

الترتيبات اللازمة من الآن

غراجها المرقف " وقد تم

إذَ يفتتح قبل شهر أكتوبر

ثلاثة فنادق جديدة وهي الب

في جاردن سيتي على النيل

الذي سيقم ٢٠٠ غرفة وا

العائم أوزيريس الذي يعسل

وعلاوة على مشروعات القئي

يجرى انشمساؤها فاننى أء

ان أصعب شيء في صنا: هو صد الافواج السياحية بـ

وجود أماكن للاقامة أن

هده الاماكن من أهم أسيا

السباحة في اسيانيا وايطا

الناحبية التجييارية لاتم

بالاعتذارات التى تقدمها الأ

تضطر الى تحويل افراحهـ

آخرى تجد فيها أماكن الاة

زيادة عدد الفنادق في بلد

تتجنب الرد علىشركات الس

أن شركات السد

واليرنان .

رمير الدكتورميشيل

وليزالة الكلف والنمتده والبقيع السمرادمق الجلد

الكيل المكتب الايملى 1 تاع بركات بشيط ته 29۸۰

مازلنا في حاجة الى مزيد ه

كان من أهم أسباب هذا النجاح الذي حققه السياحة في خلال هذه التسهور القليلة سياسة التوسع في اقامه الفنادق ٠٠ لقد أثبتت هذه السياسة ايجابية وفاعلية خاصة في منًا الشـــهر الذي شــهه فيه بلدنا أضخم مؤتس أقريقى ضم رؤساء ٢٢ فنادف القامرة الجديدة أعطت هؤلاء الرؤساء والونود الضغمة الترصحبتهم صورة مشرفة عن نهضة بلدنا ، ان أعضاء هذه الوقود وصلوا الى أكثرمن

٥٠٠ عنسير علاوة على ٢٠٠ صحفي أجنبي حضروا لتقطية أحداث هما فنادق الدرحة الثانية والثالثة ان قدرة فتادقنها السياحية على استبعاب هذا المددالضخم منالضيوف علاوة على السياح تجعلنا تتساءل ماذا كنا نفسل لمراجهة مثل هذا المؤكسراذا

صورة مشرفة

لم نكن قد أقمنا الفنادق الجديدة ؟ ان الفنادق البعديدة التي افتتحت في الشهور الماضية وهي عمر الخيام الزمالك والمنبل وشهر أذاد والباخرة ايزيس لعيث دورا هاما لواجهة منا الطوفان من المسيوف " لقب أقام الرؤساء والوفود تى حيلتون وشبرد وكليوباترا والفندق المائم ايزيس وكليوباترا والفنادق الجديدة التي افتقعت في الشيبور الماضية • واف فنادق الدرجة الثانية والتالثة لتوقير الاماكن لونود انريقيا

الشبكلة الكبري ولهذا فان شمار و فندق كل ا أصبح غر كاف لواجهة من الفنادق ان هذا الموقف قد مر بسلام تتيجة وجود الفنادق الجديدة . وكذلك تسجة لاتنا في موسم الصيف وهو الفصل الذي تقل فيسه الحركة السياحية ، ولكن ماذا سنفيل في شهر أكتوبر القاهم عندما يأتي موعة اجتماع مؤتس المناسب الانحياد الذي سيضم 10 من رؤساء الدول في جينح أنحا العالم، ان المرقف لن يكون صعبا بالنسـ لتوفير أماكن اقامة مسلم العدد من الرؤساء والوفيود التي ستصاحبهم والتي سيمسل عدد أعضائها ال أكثر من أأف . ولكن صعوبة الوقفستاني بسبب انعقاد هذا المؤتس في شهر أكتربر الذي يبدأ فيه الرسمالسياحي

. رؤساء الدول يهنئون عيد الناصر

بقية المنشور ص ٥ غامتم ربي اجمهرية العربيةالتحة حكومة وشعبا ٠٠ كما نرجو أن تقبلوا اطيب تمنيات درام الازدمار لبالانكم

وتثقى من الدكتــور احمد سوكارنو رئيس جمهورية أندونيسيا البرقيقالتا ية: شعب الدينيسيا وحكومته في تقديم أحر معب التحديث التهاني ألي فخامتكم والى شعب الجمهورية العربية المتحدة رانتي نمني شقة من أن روابط الصداقة والتعاون بين شعبينا سوف تزداد تعوا بعد يوم • كما أنني مَدَّمَ الْفُرْصَةَ لَارِجَلُو نُفْخَامَتُكُم مُو الصحة والتوفيسي في عملكم النبيل اجر تقدم وأزيمار بلادكم وشعبكم . وتلقى ابرقية التاليسة من انطونين نوفوتني رئيس الجمهورية التشيكيية

و بعناسية الذكري الثانيسة عشرة نعيد الثورة أبعث أليكم والي عسسمب الجمهورية العربية المتحدة بأسم شعب الجمهورية الجمهرية التشيكية الاشتراكية وباسمى باخلص الاماني القبية ٠٠ وان الشعب انتشيكي نيشر انسياسة السلمية التي ا بلانكم كما أنه منتبط بالمآثر التي حققها شعب الجمهورية أنعربيسة المتحدة في بناء بلادء وانني نعني ثقة من أن روابط الصداقة والتماونيين بلدينا ســوف تزداد نموا لا فيه خير شعبي بلدينا ولصائح انتقم والسلام في العالم أجمع - وأرجو لكم ياسيدي الرئيس الزيد من النجاح فيما تبشونه الرئيس الزيد من النجاح فيما تبشونه

من جهود أرفعة الجمهورية المتحدة وازدهارها ء وتلقى البرقية التاليــــة من السيدة سيريمافو بفترانيكة رئيسة وزراء سيلان: د باسم حكومة سيلان وشعبهاوياسمى ابعث أني فخامتكم والي الجمهـــــورية العربية المتحدة حكومة وشــعيا بخالص النياني واطيب الاماني بمناسبة الفكري ثقة من أن العسام القائم سيكون عام سعادة ورفامية نكم ولحكومتكمونشعبكم تزداد فيه روابط الصداقة انتي تجسع بين بلدينا توثقا ونموا ،

وتلقي البرقية التالية من فاضب \_\_ود موري رئيس جمهورية الباكستان بالنيابة « تشاركني حكومة الباكستان وشعبها في تقديم اختص التهاني القبيسة أي فخامتكم والى حكومة الجمهورية الحريبة الترجة وشعبها الشقيق بمناسبةالذكري الثانية عشرة لعيد الثورة ٠٠ كماتبعة باطيب اماني المسيحة والسعادة لكم شخصيا والتقسيم والازدمار لشعب الجمهورية العربية المحدة ،

وتقى البرقية التالية من كيم السونج وتقى البرقية التالية من كيم السونج رئيس وزراء كوريا الديموقراطية : د بمناسبة الذكري الثانية عشـــرة لعيد الثورة أبعث بأحــر التهاني الي فخامتكم والي شعب بلايكم وأن الشعب الكوري بشلج مسدره ما يحققه شعب بلايكم منتجاح في الكفاح شد الامبريالية والاستعمار ومن أجل تطور البــــــــلاد والدهارها • كما يعرب عن تضامنه والمصادف المعام في كفاحه العادل • • وانفي نحمي يقين من أن روابط الصداقة وانتماون بين شعبي بلدينا سوف تزداد تُوتُقا ونموا في كَأَفَّة الْمَجالات السياسية والاقتصادية وألثقافية ، واتمنى مختصا أَنْتَنَمَ بِلاَدِكُمْ بَالرَفَامِيةَ وشَعَبِكُمِهِالْسَعَادةُ والتقدم راجيا أن تتقبلوا تاكيدات اسمى





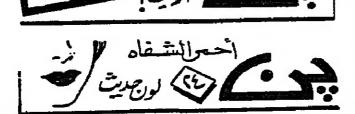




يمتوي على المدادة الفعالة مالث 11 المحت تعلم العرب من اشيع فرانت التي يسبب تعلم تشرف النعاصي الدراغة يضىعى عليات وانعة بديع إحدى مستحضلة شكرة أونيقين بلنانيا ابنع كتر المرمنيو عالى مبايد بفاهد المماله









• لبصرائحة الورد • اكبيدالمفعولي

• مأمون الاستعمال • يتراقه الملائل المانات

م يركاع عاد الدج ٢ مَكَاعِ همادالوج أمام الأخروكيات ال عرسات كردكموا لأصلية تحرير وساعة المصابة والعيرة المرتسوم لوثاء الوشاء





سجاد - لعب - ادُوات مدرسية ومكتبة - الايو - تليةزيون

\* البيع بالتفنظ والدَفت ط وينظام المسايات الجارية وتقبل الاستمارات الحكومية وأستمارات الشركات

• ستسرهن الوجلات بصفة مستمرة مزورة بأجدث التشكيلات - احمث - بإضاب - ملايس وأخلية للسيات

والروال - ملايس ما هذة السيابت والروال - اجزية - خدوات - رطائح مشف - ا نوات منزلية - بوتاجاز -

راديور تليقزيونية به الأطري مكتبية ومدرسية ، اسعار تعاوية معربة ، البيع بالنقد وبنظم التقسيط

والحسابات الجايية وتقبل للاستماليت الحكومية واستماليت الشكانت

And where a some street of

وسيبأ بطبق هذا النظام فخن محافظة المنهفة

الكرة على الابواب • أ هـ

ب الشريعي مسدير ن الاهل لكرة القدم، سسين مدكور عدير

رئيس اللجنةالفنية

الكرة ٠٠ ان هذه

کل تعتاج الی حل • • فقسد اصبحت

، الاوليمبية وبداية

اق الخيل

آ والجزائروغوها نِ العرب

ميدان الثقافة لافسة بن الدرب

ا دائمة فيجميح وان عثمر كسب دون غيرها من

ثم كان الرؤق

اضطن ألى تاجيلة المدوم؟ أغسطس حتى يعطى الفرصة اللاعبين

عفب انتهادالمساريات . وعلى أن يتدرب اللاعبون

مباديات جديةمع دول وسط أوربا في الفترة من ٨

مع بداية المسكر لاعداد الفريق الدول

٠٠ فاما أن يشترك لاعبو المنتخب هباريات أنديتهم وفى هذه المالة لاستظ

العوليون في مبازيات أنديتهم وفي هل المالة ستفقد المسازيات قبتها ومتعتها ولكى توفق بن الطرفين بحب الاتستد

المدربون العرب

يواجه جلال فربطم مدير المجتةالفنيا اكثر من اشكال المدربين العرب وموقفهم عقب التعاقد معاشدرين

متفوقين الى الحارج سنديا مع تأهيا في أحدى النفات الاجنبية قبل سفره وتستنوف يجل هؤلاه المندربون العرب الدارسيون تُدريجا مُحل المدريق الإجاثة في منة ٢ تزيد على \$ أو ٥ صنوات \* احمد مكاوى

### بشرط لتمثيلنا فى دورة طوك

، وهو ضرورة مراعاة الاتعادات التمسة التي على أساس سليم ١٠٠ انه بعثابة تحذير

والذار للاعبن والاتحادات الرياضة تم القرار العادل الإخر اللى بنص على تكوينلجنة خاصة من أعضماء اللجنة لحفسور جميع تجاربان الانحادات الرياضية التي ستقيمها لاختيار فرقها ..

المساخة التي ستتحلق السستوى ، ١٠٠ وريسنا وزعيمنا جمال عبدالناصر المسكون الاختياد على ضوء سليم ١٠٠ قد انعم بالاوسمة والنيائسين على من الدن يكون للاغراض أو الاهواء مكانفي احرزوا بطولات عالمية تقديرا بجهودهم .

ان اللجنسة الاوليمية قد اتخلت

.. فاعديمع اليونان دوليا 2 العاب القوى

بطولة الجمهورية للهوكي تقام بالاهل

تقام يطولة الجمهورية للهوكى يوم الاتنين بعد غد على ملاعب النادى الاهل وعلى ضوء هذه البطولة سيختادالفريق الذي سبستننا في دورة طوكيو الاوليمبية

بطولة الاسكندرية للسياحة تبدة البوم بطولة الاسكندريه للس

للدرجين الزن والثانية بحمام استاد معافظة الاسكندرية وتستمر حتى يوم ٢٩ الحال ٠٠ يشترك في الطولة ١٠٠

اليسوم الاهلى ومنتخب بيروت في السباحة وكرة الماء

يلتقى في السابعة مساء اليوم بحمام النسادي الاهلى منتخب يروت وفريق النسسادي الاهلى في مباراة دولية حبية للساحة وكاة الْمَاءَ . . يُسَمِّلُ برنامجُ الحَفَّلُ ٨ مسابقات أوليمبية ومسيافات مغتوحة للاندية وعرضا لليساليه المائى تم مبارة في كرة الماد . ينتظر أن يكون سباق الـ ١٠٠ متر صرانا ان يعون تسهان اد ١٠٠٠ عبر صراعا ين محرم الراغب ومحمد زليخه ( الاهلي ) وسيام اللبان ( يروت ) .. يلعب الغريق اللبنائي مباراته الثانية غما مع نادي هليوبوليس

حسن وجمال حجازي لسباقات العدوء ويوسف أبو السعود وعبد العزيز عبد الفادر ومحبود عثمان لنمسافات الطويلة ٠٠ وشبل فرج واميّ ذكرومحمدمحمود ومحاوس حسين ورمزي مسابقات أرمى ٠٠ وفتحي سعد الدين وحسن تصيف وتيمورلنك شكرى وعز الدين يعقبوب واستماعيل عيد أسابتات الوثب ٠٠وعبد الخالق الامام وسعيد نجم وحمادة ألمبت وفاروق الدسوقي نسابقات التتابع فاروق الشاذلي

ں گفته آرجم فی

شبى الغازي وتوز بندى وتبسيرعيد

البولية لالعاب القوى بين الجمهورية المويية المتحدة واليونات. وُحادِّة الثانيّة مساديضوار النادي الاحل ٥٠ مستوى النافسة وُشديد ٥٠ لاميونا يعاولون تعقيق ارقام ومستويات اعبل يُركيو ٥٠ واليونان عاول تاكيد تقدمها في العاب القوى ٠٠

وز في للسابقات

ر فريقناالامل التي

ي وحسنت عوض الله النسوقى وليبل

مباريات المورة اكثر من اسموع حد واذا تعسذر مسلا العل فالواجد ويضموا ال المسكر الدول قورا ين مصلحه الدولة فوق مصلحة الإندية مدرسة الكرة والاشكال الذي يواجه حسين مدكور حوال ١٠٠ مدرب فقط لان المدرس واعداد هذا العدد الضخم من المدرين والمحآفظات ورعابة آلشسباب اقامة المدربين الزائدين عن العدد ووعلى الاندية والمعمافظات أن تتعاون بسرعة

لايجاد حل سريع لهذه المشكلة حتى تبدأ الدراسة بالمدرسة من موعدها لدر

الربعته في دورة طوكيو الاوليميية الى دور الله ١٦ في الدورة أن تقيماً موه من حقوا الستوى الطلوبهم ماريات دولية مع الفرق القويةالاجنبية أن القويم للطلوبهم ماريات دولية مع الفرق القويةالاجنبية أن القويم لفسيهان حسن تعتبيل ولن تبغل اللجنة في الصرف على احضار سيعظر مندوب اللعنة الماريات التي

تقام اليوم وغدا في العاب القوى بين فريقنا وفريق اليسسونان للوقبوف على

ان السعولة تفسنم كل الأمكانيسات للرياضسيين استعدادا لدورة طوكيووعلى ان هذا القرار ايضاسيضع اللاعبين أن يبقلوا الجهد حدا فاصلا لشكاوي بعض

استطاعت (( أخبار اليوم )) أن تحصل على حديثهام من اميراطوراتيوبيا ، ان أسد يهوذا تكلم بصراحة عن أخطرنتائج مؤتمر القمة في رايه . عن الاف\_\_\_كار التقدمية التي تكتسح افريقياً . عن رأيه فيسياسة عدم الانعياز . عن رايه في مشكلة الفلسطينيين .

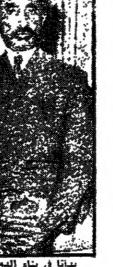
ان الامبـــراطور لم يتحدث كملك ، والمــا تصدت كزعيم • لم يتعدث كرجل في السبعين ، والما كشاب في الثلاثين . كانت عيناه تبرقان ببريق الاعان والاصرار ٠٠ ان قارة أفريقيا ولدت من جديد. .!

مقابلة مع جملالة الامبراطور هيلاسمالسي الاول والمختار من الرب المنتصر • ملك الملولا \* نجوس نجاست ، اعبراطور اتيوبيا • • وهذا هولقبه بالكامل ؛ ولكتى لم اسع لقابلته لانه "امبراطور " ٠٠٠ بل ربما على العكس من ذلك ، لانه نسى تماما

> وقد سبق هذا اغديث «الامراطوري حديث آخر مع وزير خارجيته الشاب كيتما افرو ، والذي يفصل بيتهمافي العمر آربعوث عاما كاملة - ، ومن أغرب ما قائه في الوذير التساب انه، يلهث ، وهو يلاحق رئيسه الاعلى ،

وقلت لوزير خارجيسة البويبا إن وعلى أي حال فقد ساعدت هذه النداية

ومن حول الامبراطور جلس وذير خارجيته ٧٠ وسسكرتيره الخساص ٢٠





للامبراطور عن موضوح الساعة ••

الامبراطور خروشمسوف أن طبيعم ٠٠ وقلة السكان تسبيا ٠٠ خلتت نوعا من الاشتراكبة \_ الطبيعية \_ في

توزيع الثروة ١٠٠ أما بالنسبة للنعلب والرعاية المحجة فهما بخصعان ومادله التي تنشى مع الاشراف الحكومة بنسبة ٩٠ ٪ ٠ وانتبهت الى اجابة الامسراطور ٠٠

ما يمكن أن يقال في هذا المجال .

اليه ٠٠ وقد رأيت الغلق الشهديد

شهعب أتيوبيا ٠٠ ومع ذلك فأما أفر أن هناك الكنير مما يجب عمله بعد ٠٠ وأنا أدرك أن الوقت تسين وهو رد الامبراطور بهلم العبارة : « ال الزمن هو الذي يصبح الإنسان ٠٠ ينفني سريما ٠٠ ونحن في صراع سه ٠٠ وأزيد أن أنجز الكثير في وليس الانساد عو اللي يصنع

چات تقرل :

فنحن نعلم أنه لا تزال تربطها صلات قرية بالفرب ٠٠ وخصوصا بالولايات المتحدة ٠٠ ( ولكني لم أذكر القاعدة الامريكية في أسمحية فقه سميق للاميراطور أن ذكر في العام الماضي أنها تخدم مصالح الجو والارصاد أكثر مما تخدم الإغراض العسكرية ٠٠ ثم انها مصدر دخل دائم لاثيوبيا ٠٠) وقد رد على الامبراسور وقال ؛ ان سياسة عدم الانحياز توحى بأكثر هن

وسيسالت الامبراطور الى أي عدى

اننى ارى الكيان الافريقي قد ا اصبح حقيقسة والحبة والمهم .. الا تتوقف ابدا عن البنسساء ..

قول ـ الصديق العزيز الراحل ـ و تهرو ۽ عندما قال ان الدولة عندما يتهبأ لها الاكتفاء الذاتي ، تجه تفسها بالتمالي فير منحمازة الي فريق دون آخر ٠٠ ولكن لا يفيم من كلمة د الاكتفاد الذاتي ، ٠٠ معيني الانعزالية -- فالدول الآن لا يمكن أن تعبش في عزلة ٠٠ بل على المكس يتجه العالم الى الترابط عموما ٠٠ وبالمناسبة فهو لا يرى أى تصارض بل على العكس -- فالتعساون وأحب بني كل منهما ٠٠ والقاهرة باعتبارها عامسمة افريقيسة وعربية. في نفس الوقت لابد أن تقوم بدوريها ، في

وكنت أنوى أسسسأل الاميسراطور \_ مراحة \_ عن محاولات اسرائيسل

اثوبيا والدول العربية ٠٠ واساله

عن مدى نشناطها الآن مثاك ٠٠ ولكني

تم يقول الامبراطور : ان في الامم المتحدة ٠٠ وقلت ان لدى بضعة أسئلة ارتبساطات أخرى ٠٠

الاميراطور ليحييني مرة أخ

ريما سألته هذا السؤال م

قلت له : لای مدی تؤثر

الأجتى فلسطين على جلائقه ؟

معنى ٥٠ ولكنه يريد أن يدكر الآن ولملهم توفعوا منى أن أفصل •• بمناسبة العيد السفاني عند للستورة ا تفتنع مع: المؤسسة المصرية العاونية الزراعية العامة اصمح وأحدث مخازن البترب لحفظ تقاوى البطاطس ..

### بزكة الينل العامة لأعمال الحنطانة لمسلحة

(سیلیکو)

قامت بتشييدالمبانى علحت أحدث المواصفات آلعالمية لمخازن الستبربيب بابرُاف مديرها العام : المرسُس فيحي أيوب

### شركة المنصرللهندسة والتبريع

(كولىدىيى)

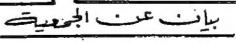
قامت المستياد وتجربيز مخارك المتربي وأُحرى الآلات والمعدانة المستويرة من المريكا والمخليرا والمائيا ... بابران مديها العام : المهديس عبدا لرحمن خابيد

### شركة المحاريث والهنيسة

قامت داستراد وتجهيزمخارك المسترب واحرك ماكينات الريرك (رولزروسيس) من المجلتراً.. مَا الرَّانِ الهِدُينِ : محدوعبوالبالي القشيري رسيس مجلس إدارة المشركر

### المهندسون الاستشاربون للجعية

. المهندسول لعكتور مبيشيل وإحوم الماعث مال الابث لية والمدرسية المهنيس لدكيتومجمودعيدالياتئ القشيرى الأعسال الميكانية والكرابسية والستبريد



### كيف بدأ مشروع انشاء هذه المخازن

بدأ مشروع هذه الخازن بتخطيط تعاوني تابع من القساعدة فقد اجمع مزارعو البطاطس في اجتماع جمعيتهم العمومية على انشاء هذه المغازن وتلاقي هذا التخطيط التمساوني مع برنامج الدولة في الغطة الغمسية الاولى لانشاء مغازن التبريد لتغظ

### كيف تم اختيار مواقع هذه المخازن

تم اختيار مواقع معازن التبريد الثلاثة في وسط منساطل انتاج البطاطس وعل الطرق الزراعية الرئيسية تيسيرا لوسائل النقل وذلك على الوجه الاتي : ١ - مخزن تبريد الشوبك الغربي مركز البدرشسين محافظة

الجيزة على الطريق الزراعي الرئيسي للوجه القبلي وبجوار كوبرى ٢ - عجرن تبريد شطائوف مركز اشهون مصافظة المتوفية

على الطريق الزراعي الرئيسي بقرب القناطر الغيرية . ٣ ــ مغزن تبريد الطويلة مركز طلخا معافقة الدقهلية على الطريق الزراعي الرئيسي من طلخا الى دمياط . ما هي سعة هذه المخازن

ثبلغ سعة كل مغزن من مغازن التبريد الشلانة نحو ٢٥٠٠ ٧٥٠٠ طن ويتكون كل مغسرن تبريد من ثلاث طوابق ومجهسر باحسنت آلات وماكيئات ومعدات التبريد كما جهز كل مغزر فبريد باحدث عاكينات تولبد الكهرباء وتم تدبير العملات اللازمة لاستيراد الآلات والمعدات من قطاع وزارة التموين -

كم تكلفت هذه الخازن ومتى بدأ استعمالها في

### نخزين تقاوى البطاطس

تقدر تكاليف هذه المخازن الثلاث بنحو ٤٠٠ الف جنيه وبدا استعمالها في تخزين تقاوى البطاطس في الوسم الحال لزراعة العروة النبلية القادمة .

### هل تملك الجمعية مخازن تبريد أخرى

تملك الجمعية مغزنن أخرين للشريد لعفظ تقاوى البطاطس الاول بناحية شبرا الخيمة معاطقة القليوبية وانشيء عام ١٩٤٨ وتبلغ سعته ١٥٠٠ طن والشسائي بناهية كفر بوكين مركز كوم حماده معافظة البحرة وانثى، سنة ١٩٥٤ وتبلغ سعته ٢٥٠٠ طُنْ وَتَقَامِ الْقِيمَةِ الْحَالِيةِ لَهَدِّينِ الْمَحْرُنَينِ بِنَحْوِ مَانَّةِ اللَّهِ حِنْبِهِ • هل توجدمغازن تبريداخرى لحفظ تقاوى البطاطس تملك عينات متعددة في القطاع العام والقطاع الخاص مخازن ثبريد لحفظ تقاوى البطاطس تبلغ سعتها نحو ١٤ الف طن ما هي القوة التخزينية لمُغارِّن النبريد التعاونية

### بالنسبة لمخازن التبريد الاخرى

أصبحت قوة التغزين لتقاوى البطاطس لدى الجمعية ١١٥٠٠ طن سنويا مشلة في خصة مغازن للتبريد في خصة معانظات وهي البحرة والنوفية والجيزة والدفهلية والقلبوبية وقيمة هذه المخازن نصف مليون جنيه ومعلوكة لمنتجى البطاطس في سائر مناطق الانتاج بنظام الملكية التعاونية واصبحت الجمعية التعاونية الزراعية لمنتجى البطاطس اكبر هيئة لتخزين تقاوى البطاطس في الدولة - اذ تمثل مغازنها ٥٤ ٪ من مجموع السعة التغريثية لتقاوى البطاطس في الجمهورية •

عاً هي أجور التخزين في مخازن تبريد الجمعيسة مقارنة باجور التخزين في المخازن الاخرى

تتقاضى الجمعية أقل الاجسور من الزارعين مقسمايل تخرين نقاوى البطاطب في مغادن النبريد التابعة لها فقد جعلت اجرة النغرين الاساسية للطن الواحد من الطاطي خلال ادبعة شهود نبلغ ستة جنبهات وعو مبلغ يقل بمقداد حنيمعن اجور التغزين

الرسمية كما تخفض الجمعية اجور التغزين عن ستة جنبهات

للسن الواحد من تقاوى البطاطس كلما كان هناك اعتبارات تدعو وعكدًا تَضرب الجمعية مثلا فريدا لما يمكن أن يحققه النظام التعاوني في ظل نظامنا الاشتراكي



انه م يمّ الإيربّاء من عملية لساص بعد فقدبرأ تثنيل لثماثة الحيلاث وتخزين نقاوى الطاطس بريا..

صوية بلصو لتلاعات

البكاث الجديدة فرغم

ا ـ الجمعة (لتعاونية الزراعية للتجي البطاطس هي جمعية تعاونية متخصصيصية تعمل على نطاق الجمهورية لخدمة منتجي البطاطس في جميع مناطق انتاج هذا المحصول وتساهم المؤسسة المعرية التعاونية الزراعية العامة في واسمالها ونمثل في مجلس

٢ \_ اسست علم الجمعية سسسنة ١٩٢٦ لتعطيم الاحتكار والاستقلال بن جانب مستوردي تقاوى البطاطس للعروة الصيفية وارغام اصحاب مخازن التيريد على تخفيض أجورتخزين تقاوى البطاطس للعروة النبلية والقيام بتسويق معتسول البطاطس تعاوليا وهي اعتاف أمكن تعقيقها في عهد بورتنا الباركة • ٣ - تتعامل الجمعية مع جميع منتجى البطاطس في انحساء الجمهورية وعسدهم نحو ١٥ الله مزارع يشتركون بالذات او يواسطة جمعياتهم التعاونية القروية في عضوية الجمعية و٨٠٠ ٪ منطؤلاء الزارعين هم معزلانز يدحيازة كلعنهم على خسة المدنة أو تريد خدمات العيمة لاعفي انها وهم جميع منتجى البطاطس الى جميع مراحل الانتاج من بدايته الى نهايته فهي :

تستورد جميع اصناف تقاوى البطاطي كل عام بما تزيد

قيمته على نصف مليون جنيه لزراعة العروة الصيفية -\* تقوم بعملية توزيع هذه التقاوى على اسس وقوادد سليمة طبقا لبيانات واحساءات تقوم الجمعية بجمعها ونبويها كل عام تمتلك أضخم وإحدث مخازن التبريد لحفظ تقسساوى البطاطس اللازمة لزراعة العروة النبلية ‡ تجرى الابحاث العلجة والتجـــارب على اصناف تفاوى البطاطي وطرق مفاومة أفات المحمسول وحفظة بالاشتراك مع

كُلَّةَ الزَّرَاعَةُ بِجَامِعَةُ الْقَاهِرَةُ -ي قامت بعمليات تصدير جرء من المصول في سنة ١٩٥٩ واعادت الكرة سئة ١٩٦٢ وتعد العدة لانشاء مكتب تعاوني دائم لتسويق وتصدير معصول البطاطى يجمع بن الجمعية التعاونية التجي البطاطس باعتبارها الجمعية التعاونية الاموالحمعيات التعاونية لتسويق الغير والفاكهة بالمعافظات التي توجد بها اكبر مناطق الانتاج للبطاطس وعي البعيرة والمنوفية والفربية والدفهليسية

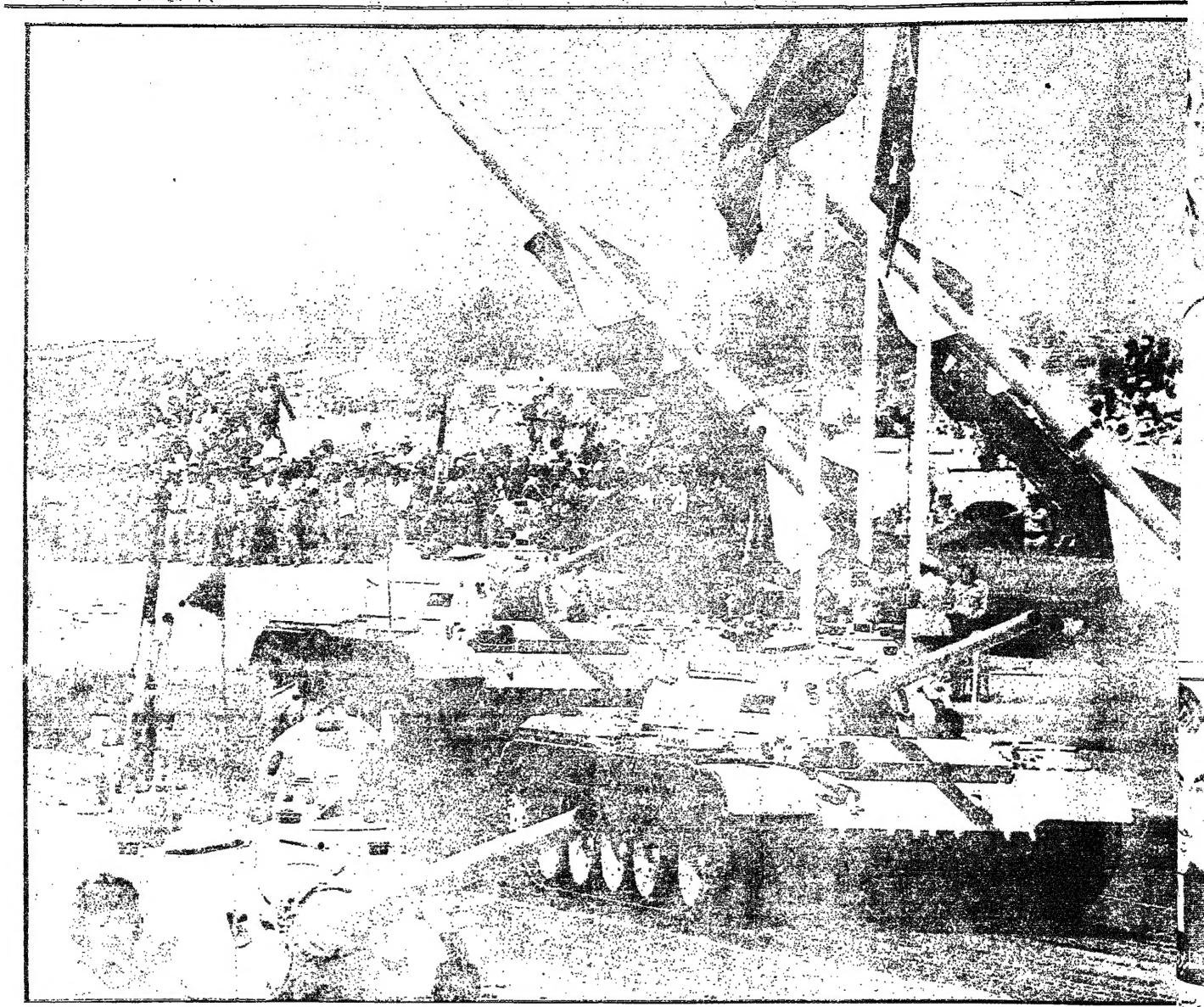
عاملا في سنة ١٩٦٤ بريادة فدرها ١٢٠ ٪ وارتفعت من ٢٢٧١ جنيه في سنة ١٩٥٩. الي ٨٩٧٧ جنيه في س بزيادة فعرها ١٤٣ ٪ وذلك تمسا مع الانجاهات الا ٦ - تتكون مجلس ادارة الجمعية الحالي من السيا

أبو يوسف رئيسا ومحمد العبد عن المؤسسة المعربة الزُّراعية العامة وكمال سعد ثانيا للرئيس واحمد بو للسندوق وعد الفناح داود سكرترا والدكتور سيد : جلال عضوا فنيا وفغرى مهنسا والتربيني السبدع أعضاء - كها اختارت الجمعية العهومية الإسناذ عسه عامر وكيل وزارة النشون الاجتماعية السابق مدبرا عاما ٧ - تبلغ جملة الوارد المالية الحالية للجمعية تحو جنيستها ١٥٠ الفاجنية راس المال ، ٢٥ الله جنيه ا

٨ ـ بلغ مجموع المعاملات السنوبة للجمعية مع اعص ه \_ تعشيا مع توسع الجمعية في خدماتها واوجه نشاطها زاد مليون جنية وبلغ معموع العائد على العاملات وفوائد أأ عدد العاملين بالجمعية من ٢٢ عاملا في سيستة ١٩٥٩ الى ٥٨ ، السنوات الاربع السابقة نحو عاية آلف جنيه ،

فأنوني وووج الب جنبه مخصصات مختلفة والم







### جهشا . حای نورتا

الذين راوا جيشنا منذ١٢ سنة ٠٠ والذين راوه ادس الاول في العسوض العسكرى لم يصسدقوا اعينهم :

منذ ۱۲ سنة كانجيشنا ضعبفا معزقا يتآمر عليه الاستعماد ، ويثرى من ودانه تجاد الاسلحة الفاسدة · !

الاسلحة الفاسدة • ! وفاد الجبش لـــودةالشعب • • اطاح بالترش • وعـــمد في وجهة الاســتمار حتى الحسر والـــمحب من ادخىالبلاد • •

والثورة الشعبة تحتاج الى درع تحميها وتقف فى وحسه المؤامسرات الترتها در وليس هناك الورد در المسلح الذي يحمى التورة در ونجحت التمسيورة في الألمة حيش قسوى وقادر على حسوان يوجه المسلمان ورد كل علوان يوجه المسلمان.

على الجمسيانية ، ورد كل علوان بوجه النها . و نقصت في تعظيم احتكارالسلاخ وفي ترويدجشنا بلحلث وافوى الاسلعة . و في تعد حشستا يعدى أورتنا داخل حسورانا فعسب . انعا احسس عدى كل نورة عربية . و فالنورة العربيسة واحدة لا بنجرا . و

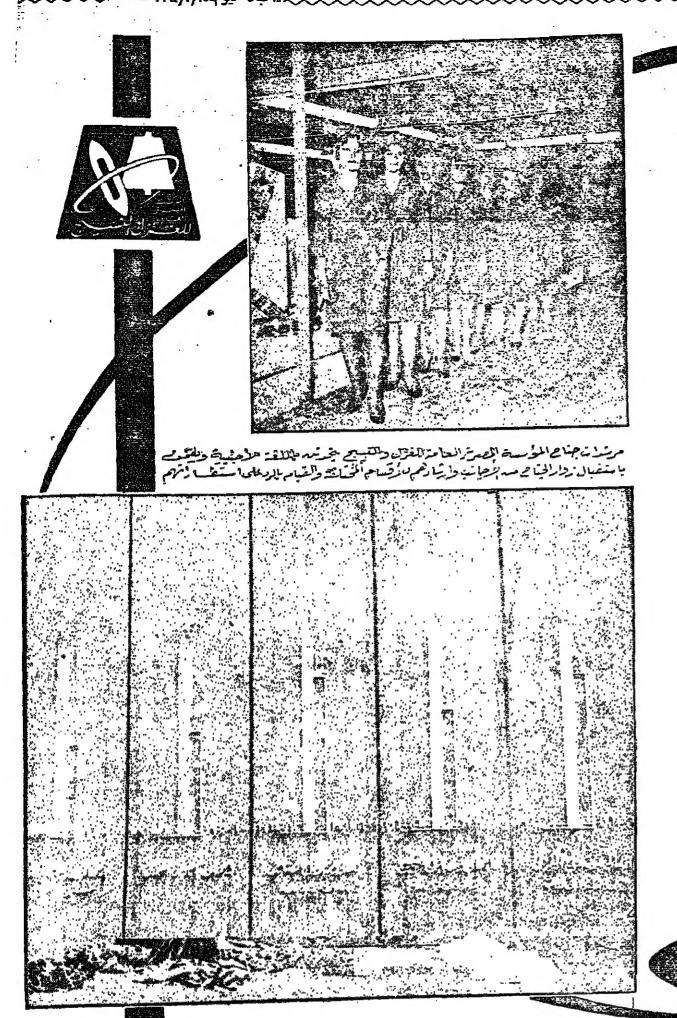
ان الجش ١٠ الذي كان سيختمه القصر منية ١٢ سيئة لارهاب الشعب ١٠ اصبح اليوم درع الشعب

تعسویر: أدعد یوسف کبیر مصسوری (ا أخیار اليوم ا)



مِلَذَا مِنْ الْمُصل

المكذا مند لأصل



# ورراجناح المرتبات المائة للنزل والتع

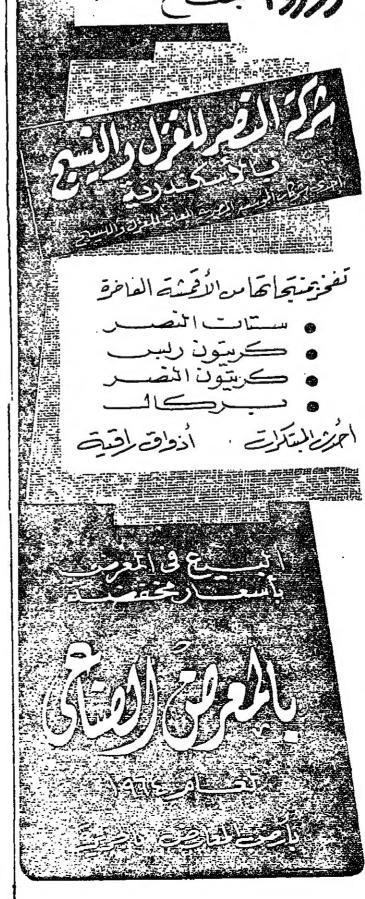
بالمعسوض الصناعي بالجذيرة

وشاهدوا التطور الشوري الصناعيج المجبادف فطاع الغزل والنسيج والصباعة - أجهود المحامات واحدست والمستحرات للافتشة القطنية والكنانية والحورية والمسوفية والنايلون والألياف المصانعة.

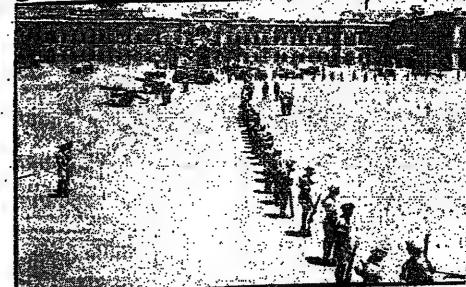
فتهم خاص بالمعرض لبيع متجادت بركانت المؤسسة للمواطنين بأسعاب جاصت أنحاء منجات بركانت المؤسسة تصدر الجي جميع أنحاء منجات بدكات به منجودة ودقت ف











فى فجر ٢٣ يوليو ١٩٥٢ خسرجت مجموعة من الضباط الاحرار بقيادةالبكياشي جمال عبد الناصر معلنة الثورة على نظام الحكم الفاسد في البلاد ، ونجعت الثورة واينتها جماهير الشعب من اللحظةالاولي، وبنات الثورة تنظ مخططاتها يسرعة ، طربت اللك الفاسد ، وبنات عمليسات صلاح كبيرة من اللهم الاولى ، وبنات عمليسات صلاح كبيرة من اللهم الاولى ، وبنات المحال المدارة قائمة الاحمال المدارة قائمة المدارة المدارة قائمة المدارة المدار



هذه الاعمال اصدار قانون الاصبيات صدح حبيره من سوم المور الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية فقان أ وقضي على الاقطاع الزراعي ٥٠ وفي ١٨٠ يونيو الفت الثورة نظام اللكي وأنهت حكم أسرة محمد على . وأعلنت الجمهورية المسرية ،



الجمهورية العربية مبنا العياد الايجابي عندما عقده مطقة التشيكية في ٢٧ سبتمبر ٥٠ وقضت على اسطورة تواتن شرق الاوسط واحتكار السلاح • وتكدت الثورة هذا الانتصار مسارات أخسرى • اعظت المراة حق الانتخاب - اشان اول مناعة • اعترفت بالصين الشعبية • وفي ١٣ يونيو ٥٦ تم مناعة ، بيطاني عنارض البلاد ومجت الثورة بذلك انتصارا



وجدات المؤامرات عل مصر وسعب الغرب تهويل السد العالى \*\* وفي يوم بوليو اصدرالرئيس جال قراره اخالد بتأميم قناة المويس وفي ٢٩٠ توير حث العدوان الثلاثي المدير على مصر • واعلن قائد الثورة أن مصر ستأتان حتى النصر • وقاتل الشعب في مصر • ولم النصر • وفي ٢٩٢ يسمين مسية إخر جندي اجتبى من البلاد • وفي يناير ٥٧ أصدرت الثورة قانونا بانشاء رئيسية الاقتصادية لتكون نواة القطاع العام • وكان هذا العمل بناية لتحرير لاقتصاد منالاجانب والستفلين



عام الوحده .. وقا 1 فراير ٥٨ اعلن الشعب العربي في سؤريا قيام الجمهورية العربية المتحدة . واختار الشعب لا التاصر رئيست المجمهورية العربية المتحدة في استفتاء والوافقة الإجهاعية بنسبة ١٩٩٩ في المائة وفاعت الجمهورية عبد الناصر في جلسة ناريخية يقصر القبة بالقاهرة .. وقبل حدة كان الشيسمي في جمهورية عصر قد اختار نوايه في مجلس بيتمبر ٧٥ .. وهكذا شهد الشرق مولد دولة منه .. تحمي







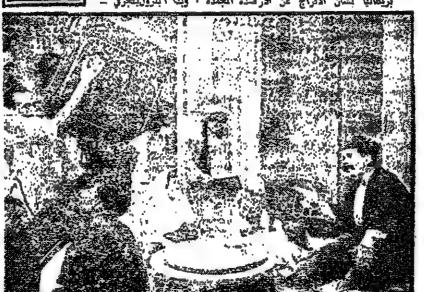
استمرت الثورة في جهودها لاصلاح لاوضاع الداخنية وقامت بتوزيع الاراضر على المعمدين والاجراء وحولتهم الى ملالازبدات تنفيذ سلسلة من مشروعات الانتاج واختمات ، وصادرت اموال اسرة محمد على وخصصتها للشعب ، وبنا تنفيد مشروع الحديد والصلب في ٩ فبراير٥٠٠ وفي نفس انوفت بدات التسسب غاوضاتها مع بريطانيا للجلاء عن أرض مصر ٠ وفي ١١ يونيـــو ٥٠ إستؤنفت معاوضات الجلاء بين الجانب العربي والجانب البريطاني



وشهد هذا العام توقيع اتفاقية الجلاء وانهاء الاحتسلال البريطاني لمسر في 19 الكتوبر 30 - ونصت الآلفاقية على حلاء الكامل خلال ٢٠ شهرا ، وفي ٢٠مارس رفع الرئيس جمال عبد الناصر العسلم المسرى فوق معسكر النساوة بمعطفية المقاة لاول مرة يعد ٢٠ عاما منالاحتلال ٥٠ واستمر البنسية، الداخلي واعتمدت الدولة ٢٠ مليون جنيسية للمشروعات الانتجابية وطرحت ٢ فروض الملاتنساب الشعبي ٠٠ وفي ٢٤ أبريل اعلن الرئيسي سياسة العياد الايجابي وعدم الانعيسان في مؤتمر باندينج ٠٠



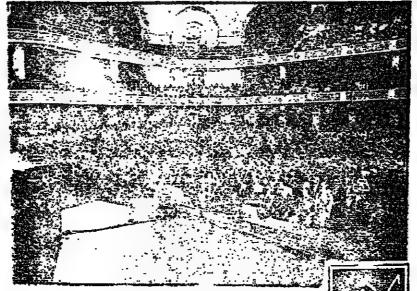
وبدات الجمهــورية العربية المتحدة تبني نفسها • في ٢٧ بوليو ٨ افتتح الرئيس مصنع الحديد وفي ٤ سبتدبر افتتح مصانع الذخيرةالمذ العصار الاقتصادي الذي كان مفروضا عليها • • ووقعت اتفيا: بريطانيا بشان الافراج عن الارصدة الجمدة • وبنا ابترول غجرفي



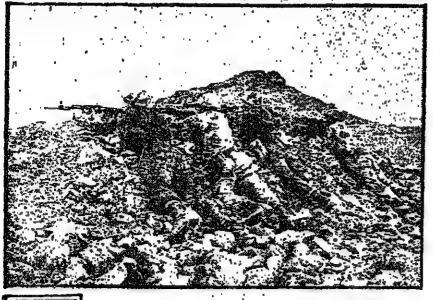
مناعية التي اعلنت الثورة مولدها في البلاد . ومع النهضة الشحساعية التي المنت التورة موندها في البلاد - كان لا بد ان تتجه الى السحد العالى رمز الرخاء والامل -- وفي يوم. ١٠ ينسابر أعطى الرئيس جمال عبد الناصر اشارة البدء في بناء السد العالى -- واعلن الرئيس في اسوان ان السد هو رمز لتصميم الامة العربية كلها على السير الرئيس في اسوان المحدد، وفي يوم ١١ يناير انعلقت الكهرباء من خزان اسوان - وفي هذا المسام وقعت اتفاقية هياء النيل مع السودان وافتتحت المحددان وافتتحت المحددان وافتتحت المحددان وافتتحت المحددان وافتتحت المحددان وافتتحت المحددان الكوراء من المحددان وافتتحت المحددان و الصائع الجديدة ومصات الكهرباء • • وظهر التلبغزيون



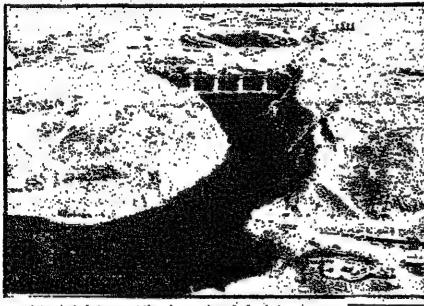
وجا، عام الاستراكية • وأصدر الرئيس جعال عبد الناصر قرادات يولي الاستراكية • ضم حوال • ٧٠٠ الناصر قرادات يولي الاستراكية • ضم حوال • ٧٠٠ الناصر و والم مرفق ، ترام القاعرة • قرادات اشتراكية تتعقيق العدالة الاجتعاعية • قرائهما في دخول مجائس الادارة • وحقهم في الحصول على ٢٠٠ من الادباح سنويا وتحد ساعات العمل يسبح ساعات العمل يسبح ساعات العمل يسبح السية الراسمالية ، المجتمع اشتراكي يملك فيه الشعب وسائل انتاجه و وضعا الرئيسية • • ونم التحول الاستراكي بقيراداقة هما ، وبغسير صراع طبقي الرئيسية • • ونم التحول الاستراكي بقيراداقة هما ، وبغسير صراع طبقي



ق ٢١ مايو ٢٢ قدم الرئيس، حمال تبد الناصر للمؤتمر الوطنى للاوى النصية مشروع المشاق .. وفي الربوليو اعلن المشاق الوطنى بعيد كراره لبدء العمل به . وفي الميثا الله والله الثورة على ضرورة تمثيل علاجين والعمال في ال بحجال سيا وضعين بنسبة .ه بر على الاقل . في 11 بوليو دخلت الجمهيورية المربة عمر الصيبورية .. واطاقت الصاروخ العربي القاهر .. وظورت الله القرارات الاشتراكية .. ودخل الوف العمال الجدد المصانع .



استطاعت الثورة أن تحقق الرخاء الداخلي للشعب اويلغت الأراضي المستصلحة ١٥٨ الله قدان • وفي ٢٤ سبتمبر اعنن الرئيس انتها• فترة الانتقال ويد• مرحة البناء الوظني• وفي ٢٥سبتمبر اعترفت الجمهورية العربية يحكومة القورة في الجمهورية البينيـــة • وأسرعت سائدتها وفي مدرسهر صدرالقانون الأساسي للاتحاد الاستراكي وعربي • ويدات نتائج القرارات الاستراكية تظهر في علان ميزانيات اشركات



وفي ١٥ مايو تم تعبويل مجرى نهر النيل - وبدا العمل في بنا جسم السد العال في المرحلة الثانية - وحضر احتفالات التعبويل معنا خروشوف ونيس وزراء الاتحاد السوفيتي ، وعارف رئيس جمهـورية العراق . وبن بيللا رئيس جمهـــورية الجزّائر والسلال رئيس جمهورية البعن • وكانَ يناد السد تأكيدا لانتسار الانسان العربي على قوى الاستمعار ، وشهد هلا المسام المؤتمرات الكبيرة ، مؤتمر القمة العربي ، مؤتمر القمة الافريقي ، وعاشت بلادنا احداثا مامة على مسدوى العالم كله ، واصبحت بعد ١٣ سنة من تورتها المجيدة ، تسارك مشارك علمان في دعم السلام ومبادى، الحياد



### ويسته العامة للتعسيع

### التسانه البحية بالاسكندية مبنى الإدارة باب الجمرك رقم 20 قبارى - تليفوي ١٠١٨٨

### عمليات تركيب محطات المرافق والقوى تعلى النساز لبحيتر مالاسكنديته عالع لميار إلاتية :

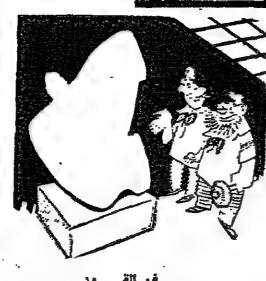
		ASC CARROLLES	
مّارنيح فنتح العطاء	يمن المستنبات معه، حسب	اسمالعملية	مناقصة رمن
72/// 55	0,	توربدوتركيب خزانات المازدت وملحقاتها وتركيب محطة البخار	1
76/1/59	۳,	تركيب محطة تؤليدا لاكسجاين	5
72/9/0	٠ و٣	تركيبات محطة لمحولات الرئيسية	٣
72/9/0	۳,	تركيبات محطات لمولات لغرعية	٤
75/1/59	₩,	تركبيب محطة المياه العذبية	٥
75/9/0	٠ و٣	تركبيب محطنة لمجارى مقم ١	٦
72/9/0	٣,	تركيب تحطة المجارى رقتم ؟	٧

وذلك طبقا للمواصفات الغنية والاشترالمات والمرسومات الخاصة بكل عملية والتحتسلم شخصنا لمعترى الطلبات مع بيان تخصصهم بعد تعذيم عرصحال دمغة فئة خمسون مايمًا ` على أن يرون بكل عطاء عن كل عملية مامين مرره خمرار جبنيه بشيلت مقبول الدفع بريم السيع برمعريرعام مشروع المترسانة بمحردية بالاسكندرميت داخل مطاريف معفلة تفتح فخ الساعة النائية عشر ظهرا في التواريج الموخة بعاليه ويكن النقتم في عملية وأحدة أواكثر .

علدًا منه لِدُصل

١٩٦٤/٧/٢٠٥١ اليومه ١٩٦٤/٧/١٩٦٤

المنتج للمخسرج ــ السسيناريو خساع ٠٠٠؟ ضاع ضاع ٥٠٠ متعطاش نفسك ٥٠٠ شوف باقى ايه من الغيـــلم وتكمله رقص ٠٠٠!



فنان تجریدی لزمیله ـ حلوة قوی ۱۰ بس شايف أن مناخرها كيرة شبوية

وكلهم وصفوها كما سبق أن وصفوا

حسين صُعَلَى بالساعة المُصبوطة إ

\*\*\*

عاماً من عمرها وهي تعمل في صناعة

على الصحفى والمخرج الرحوم احمد

حِلال ، وكانت طول ميرها طبوعا .. و ومنذ عام ١٩٥٤ إلى اليوم لم تنتج

سسوى فيلمين فقط بالالوأن ، أولهما أ

واقد بلقت تكاليف ﴿ رد قلبي ﴾ فبلغ

ه٧ الله حنيه ، ولكنه استطاع أنَّ

يقطى تكاليفه ، أما « صلاح الدين »

فلا يزال عمره عاما وأحداً وفي هذا

المام الواحد استطاع أن يدر ايرادات؟

قدرت بمبلغ مائة ألف جنيه ، ورغم

هذا فانه حمل اسيا \_ التي كانتُ اسيا \_ استقبل في كل يوم للانة

\*\*\* ومن العجيب أن غالبية اعضاءلجنة المسابقة التي استبعدت (صلاح الدين)

من جواتر الإنتاج ، هم انفسهم اعضاء

فهذه قصة آسيا وصلاح الدين

جليل البنداري

الجيزة

ئوات الحب . نادية لط*ع* 

الشعنة والسهم \_ الوان

برت لانكستر

مرهر وسمارة ت ٨٠٣٤٨٢

مُ اللَّمَاءَ \_ فريد تُسوقي

بدالعليم حافظً فان حمامة

مصر الجدينة

سيتها روكسي

جنة الموت \_ سَكوب الوان

بأرلوفورست ، جونجيفرون

بنما اجمهوريةميدان الجامع

لرجل الثعلب : فريد شوقي

الساحرة الصغرة

جهشم في الجليد - بالألوان

منكب بندست

عاد حسنی . رشدی اباظة

يسما العالوجا ت ١٦٧٦٤٦

عُواتِ الحبِّ - نادية نطف

م النشائين ۔ فيلم هندي

للآك وشيطآن \_ رشدي باظة

سينمآ الحدائق

بین الفصرین ۔ مہا صبری

من كان جورج رافت

جين مانسفيلد

ممتنبسمية حدائق القب

موعد غرام



ـ يا ترى نجعت السرحية بتساعتك . . ؟ \_ ليسلة الافتتاح ما حضرش ولا متفرج ... - والليالي الثانية • • ؟ \_ في الليالي الثانية الاقبال عادة بيكون اقل !

مع الجوائز...

هل تصدق أنالسيدة التي صرفت عشرات الالوف من الجنيهات على الديكورات والملابس الموشياة بالقصب والنياشين ، التي ظهير بهسا صلاح الدينوريتشارد وكل ملوكوملك أت أوروبا ، لم تستطع أن تعشر في درج مكتبها على مبلغ خمسة وعشرين جنيه\_\_\_ا ، لتشتري به فسيتانامتواضعا من محيل شبكوريل ؟

مثل اسبوع اتصلت آسسيابمسدير شركتها مصطفى عبداللطيف \_ بالتليفون واستأذنت منه في ان تتأخر سساعة عن حضورها في موعد العمل !

وفي نهاية حديثها معه سائته في استحياه وخجل ، ان يبعث اليها بمبلغ ٢٥ جنيها مع احدالوظفين ، على ان يلتقي بها هذا الموظف على باب محل شيكوريل بشارع ٢٦ يوليو ؛ واصيب مصطفى عبداللطيف بلعر ، وسالها في لهفة :

- عوزه المبلغ ده ليه ؟

فقالت آسسا - علشمان الحفلة ؟

**ــ أي حفلة ؟** - حفلة الجوائز 20 هل تظن اتنى سأحضر هذا العفل الكبر ىفستان قديم ؟ فطلب اليها مدير الشركة ان

تؤجل مشوارها الى شهيكوريل نصف ساعة ، على ان تلهب الى المكتب أولا ، وفي الكتب قاللها مصطفى عبد اللطيف ان رصيد الشركة لايزيد على الصسسفر ، وانهاً لن تستطيع آن تشمستري فستانا جديدا تظهريه في طلة حدائة الافلام !

ولم تبك آسست ، لانها لم تلبس فستانا جديدا ٥٠ ولكنها سُلَّكت ، لانْ الاقساد كتبت عليها الا تحضر هلم الحفلة عز

الافلام فيلم « الناصر صلاح الدين » من بين عشرات الافلام الجيدة وغير الجيدة ، الولغة والقتبسة واللطوشة، التي تللنت الإلوف ، والتي تكلفت الميلاليم ، التي بلل فيهسا العرق وخرجت اسيا التي ظلت تنتج هذا

سُمِقُ جَائِزةً عن أنتاج صلاح استطاعت أن تحتمل المُدُرِج يوا شاهين لدة تلاث سنوات كاملة ا وقال لی موسی صبری اته خرج من اختلاطه بيوسف شاهين لمدة شهر انناه كابته لعواد فيلم « غدا تيدا

الزرقائي عنه بالسكن آلزرقانی موسی صبری من أن السيناديو ، والا فسيصاب باللبعثة وخرج مصطفى عبد اللطيف منه بالروماتيزم والتهاب الاعصاب إ

وَخَرِجْتُ آسياً مَن يُوسَفُ شَاهِين بضفط الدم والكيد والرارة ا



الدكتور حاتم

كل ذلك من أجل أن تقدم فيلما \*\*\*

والقد قلت مند اكثر من عام إن فيلم الناصر صلاح الدين استطاع أن يمسط كل الدموع التي ذرفناها أثناء مبارياتنا مع الفرق الاجنبية في ملاعب وساحات كرة القسام .. وفلت أن فريق الفناتين والنجوم الذين استركوا في هذا القيلم وفي مقدمتهم الكابتن اسيا ، هو اول فريق يصفق له من قلبی ، فغیلم صلاح الدین کان اول يلم يهزم هوليوود على الشه بأهداف عديدة للأشيء ا

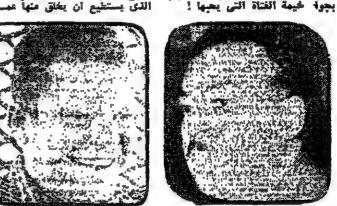
وأخسر فيلم أدريكي عن صسلاح



حاول آن يمسنح دموع آسيا

تحملته اسيا وردنت العمارة اليتيمة التي تملكها وتعرضت للحجر على أثاث بيتها وأثاث شركتها والسيارة أيضا ! يُعشِر تقطــة التحوّل في صــــ الــينما .. ولقـد انتجت الـــ واخرج يوسف شاهين فيلمسا يعتبر نقطة نعول في صناعة السينما فعلا ..

ولقد قدمت هوليسوود ثلاثة افلام كبرة عن صلاح الذين وريتشارد قلب الأسد ، فهوت كلهسا ونجع الفيلم العربي لانه لم يزيف الوقائع التاريخية الدين وأينا فيه المثل ركس هاريسون يلمب دور القائد العربي ۽ فكان يحارب فاستهان الناس بطله ، وظلت قصة صلاح الدين وريتشارد تتنظر الكاتب بالنهاد ولى الليل يعانق المنهدولين ويعزف عليها الحان الحب والفرآم بجوا خيمة الغتاة التي يعيها!



التي كانت تبديها ام كلثوم وهيتنز النشية ١٠ والمُقَاطَع التي طَلبت اعا

المرضة \_ اصل الدكتور قلبه خفيف شوية

ولا بيقدرش يحتمل منظر ألدم . . !

أم كلثوم وعبد الوهاب لا يعرا حتى الآن بنيا هذا ألت 🎇 فيلم ، امع الانتقام ، اه الناس يحلفلون حسواره التليلزيون ٦ مرات في الايام القلي

الانجليزية والغرنسية الى القتائدة عزخطابات كثرة وصلت الالتليازيو

تطالب باستمراد هله الشرات علام ۲۶ ساعة حرية بلا قيود بلا قانون · · لاتخشع فيهسا لاه فيلم سجلت فكرته في الشهوالعقار الغيلم تخالف الحرية الطلقية الأ يتول عنها د سارتي ، في كتبه " عفاف يحي



بعض الفنائق والادباء العضور امام يرنامج تجهاق المقفسسل خسوفا من فَفْسَاتِهَا - قالت ليسلى : الى هسلا أنسانَ عر واثق من نفسه ويفلفانَ الرابيانة التفسانة صر ، أنناً، تسجيله في الاذاعة يستون الملاطئات التي كان يقولهسا



التي يعتمي بها وأظهره على حقيقته ! الحصول على أغرب تسجيل لام كلثوم وعب الوهاب • التسسجيل يروى هذا الاسبوع • تقولًا ماجدة الافكر الراحل التي مر بها نشيد ، علياب

اللَّجِأْنُ الَّتِي اخْتَارته لَيْمثل جِمْهوريتنا في مهرجانات دولية افيمت في موسكو والصين وابطاليا وتشسيكوسنوفاكيا والهند والدوليسيا وقبرص الصومال وهم أنفسهم الذين يرشسخونه ليمثلنا في اسابيع الفيلم العربي في عواصم ١٨ دولة من دول الامريكتين ا

سبوي ميمي سستون دو الدين دو ا

اتها قصة تصبيل فيها الماساة الي ولو أن آسيا التي كانت أسـ تلومها وتنصحها بالبحث عن مهنسة اخرى ، ولما حاول الذكتور عبد القادر حاتم أن يمسح دموعها في ليلة الفرحاً



\_ لانه غارس

فقلت لها :

ففائت :

١٠ الاف للمخرج وحده ١٠

الحصان في الحمل ا

\*\*\*

ولقد بلغت تكاليف فيلم مس

الدين مِلْغ ١٨٤ ألف جَنْيه ، منها

وبلفت ايرادات الفيلم في الداخل

والخارج ١٠٠ ألف جنية .. ومعنى هذا أن آسيا خرجت من

الغيلم يخسائر تقدر يميلغ \$\$ الف

وهذا الرقم الضغم هو السدى يستطيع ــ وحده ــ أن يصور مآساة آسيا أ

أن علاقتي بآسيا تكاد تكون سطعية

حشرين عامًا .. انها . كمنتجة

- لا تتعامل بالكمبيالات والتسيكات

السابقة لاوانها ، ولم يقل لي فنان

واحد من عشرات ومث

\_ وایه یعنی .. مافی

فرسان كتع يقسموا يكتبوا قصة صلاح الدين ؟

مصطفى عبد اللطف رصيد الشركة لأيزيد عن صغ

راثماً على الشيساشة ۽ حتى قدمت

ـ لمساذا اختسرت يوسف

أسيا أو الكابتن أسيا هذه

ويومها سألت آسيا : •

ليوسف السباعي !

كيل فوزي بطلة صلاح الدين



ملهی شهر ژاد

فتحية محمود وفرفتها

أكروبات سعد

اوبرج نابولى السياحي

بعمياد الدين

الرافعيات ليوية حسن

زری احمسد . مئی

الدراويش . ليلي التوك

الباليه الافريقي فيليب

الروبات البرنامج ١١ مساء

تابری بالاین ت 13، ه

لورانس والعرب

٣ حفالات بوميا

AT- 2 TOT- 2 1-0T-

سيتمه دبات

حكابةً نص الليسل

سنها اوديون ت ۱۹۷۹ه

نكبغة الهواء

نفاياً هويج كويج البدا وليلب نيكو

سيئما مترو ت ٧٩٩١٨ الصون المتسعة \_ الوان

أتتوس كوين واليكسرجيا

شاطئ المح

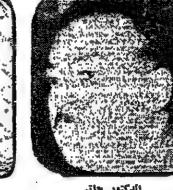
ظف سينها ربتس



وسقط هسدا الفيلم الامريكي لان

مخرجه استهان بعقليسة الناس ،

يوسف السباعى كتب القصة لانه فارس



مسرح الريحاني بتهاد الدين

C VPFTPP

للمرح الكوميستى

ملما تتربات

اخراج فايز حصاب

ملهی سو اریزونا

شارع آلالفی ت ۲۲۶۱۲

فسئى شريف ۽ معمد عبد

الله و سعاد احيد و محيد

طه ۰ باليه جوميكا - تيتسا

سالح • الرباعي الإندونيسي

ملهى الجولف

دلال وحيد وسيسهام امال اللاح والراقصيسة دهب

فوزي سلام \* عثماء رافعرً

ملهی بالبرا اللیسل شارع ۲٦ یولیو امام شملا

آلراقصه آمتثال زكي

البالية النمساوي والعالى تربه وفرقة تجوم النيل والراقصة

فتاق سنترال ت ۹۰۹۸۹۹ و ۲۰۹۹۹

أثاث فاخر واستعار معتما

خبعات مبتازة

مینا هاوسی ت ۸۹۵۹۱۰

مهام السياحة ملتوح يوم

مأعدا الاثنين موسيفي

ننس وجولف

اللهى الليل آبو نواس

فنسدق منيل بالاس

عشاء واقص على أنقام فرقه

بولا نويز والراقصهالشرب

زبنات تلوي محديقه رائعه

شريف وتازك والدنم

اعام ميثا هاوس

زينات علوي ه هند علام

السرحيسة الجديد

الرس بالاسكندرية : احتفال الاله بغج تاميم قناة السويس وطرد اللا السابق ٥ تقريبا ختام ٥

صوت العرب : ٩ مياما د غناه ٥٠٥ المسلة ۱۰۱۵ سنة من عمسوی ۱۰٫۱۵ اه الأنباء ١٠٠٠٠ عناء ١٠٠٠٠ تعشد الرماد : فصة تجيب معفوط ١١ غنا ٣٠د١١ العقائق تتكلم - فر١١ غشا ١٢/١٥ وأثرة المعارف الثورية ٢٠(١٦ غناء ١٤ر١٤ (الجنة الملراء و ما يطلب العباك الارا الكفاح ادرا غتاء أ قرأت لك ١٠١٠ عناء هدر؟ ملكواريم وثانات ٥٠٠٦ غناء ١٥٠٦ اهم الاثباء ١٦٠٠ غناء ١٣٠٠ الخليج المسري وغرى عناء وبرى الجنسوب اليمني المحتل ٤ ختام ٥ مساء : شادية ٥٠ر٥ الحقائق تتكلم ١٥٥٠ مايطلبه العرب 7 أهم الانباء ١٠٠٥ شارع الصحافة ٣٠ الله علم ١٦٠ الميثاق ١٥٠ غنام ٧ ملك واربع وزارات ١٠٥٠ غنساء - غر٧ واحد ثاتا- فاجد هغر٧ القران الكريم للشيخ رفعت ٨ الكفاح ٢٠د٨ غناء والم وانرة المارف الثورية ١٠٠٠

البرتامج العام:

٦ صياحا : ثقلمة التسلاوة ٢٠٠٦ القرآن السكريم ٣٥،٥ حديث السياح ٧٤٠٦ عنا، ٧ الاخبار ١٥٥٠٧ غنساء ٨ المنحافة تقول ١١٥٨ غشاء ٢٠٥٨ حسب التسعره ولارا غناء ٩ الروبان البيوت ١٠ أمرة غناء ١٠ أهم الانسساء دوروه غناء وموسيقى ١١ر١٥ كتاب الثورة ١٤ر١١ غناء ١٢ اهم الإنباء ٥٠ر١٢ مع السمسمية ١٢ر١٢ غنساء ١٠٠١ آذَانُ الطَّهِي ۽ والصحف الرتل ١٠٠١ موسيقي وغشاء ١٥٤٨ يونامج « معنى الثورة » ٣ عناء ٣٠ر١الأخيار والتعليق ١٥٥٠ غناه ١٥٥٠ تبشيلية: مواكب ١٥٥٠ أين تلقب هِلَا النَّسَامَهُ ٨٥٠٦ مع الشعب ٢٠٠٤ أيناؤنا في الغارج ٢٣٠٤ المسحف الرقل ٢٨٠٤ آذات العصر الزرة غناء دارة تقيدم علا الساء ، الاخبار ١٠ره اسعار القطن ١٥ره تمثيلية : بيوت السال ١٠٠٠ الصحف ١٤٠٥ طبيب العسائلة ١١٥٠ أين تلعب علم السلم ٢ ١٨٥٠ غناء ٢٠٠٠ دنيا الفنون ٧ اهم الانياء ٥٠٠٧ غناء ١٥٠٥ صور تذكارية ٧٠٠٠ غناء ١٣٨٨ انه في يوم ١٥٥٣ تذان



عبد العليم حافظ « بلدى يابلدى والله أحلويتي يابلدي » البرنامج العام

عناد ١٠٥٠ أمة العرب ١ غناه ١٠٠٠ الجنة الطراء دغرة غنساء الادا الكفاح دوره خير الفد دهره الشيد السهرة : قنساة السويس في الادارة . ٦٥٠ أم كلثوم : الامل : كلمات ييم التوئس وتلمسين زكريا أحد - ادا ا ميوف صوت العرب 1124 غناء ١٢ سيبهرة مع اللاجتيبين في الجمهورية العربية التحدة ١ اهوالانباد عادا ثابع السهرة ٢ موج الانسة

٥٠٠٦ الصحف المرقل ١٠١٠٠ ختام البرنامج الثاني : أ مساء : كتب عاليه ١٩٠٧ مع الإداد ٢٠٠١ خديث ١٠١٠ مطاء الفكر الاقتصادي ١٩٠٠ من مومسلي ولينع ودافل ١٢٥١٧ خمام - زر

المغرب ٥٠٦٠ تشيه ٨ القرآن الكريم ٣٠رُ٨ الاحساد ١٤٥٨ التعليق ١٩٥٨ تشبك ٩ ستوات المجد ١٥ر٩ حديث المرية - للمهندس محمدود يونس ٥٠٤ غشيا، ه يرا ابن كانوا ؟ ٥٠ ملخص وشريط الانباء ٥١٠ ١١٠متفال الاذاعة بذكرى تاميم القناة وطردالملك السابق: ( من مسيحا ابي العباس الرسى بالاسكندرية ) ١١ الاخسار ١١ر١١ عناء ١١٦٣٠ فيعات ولعي١١ عم البيوسية ١٢٥١٥ أضواء المدينة - ٣٠ عرض الانبساء ١٥٤٥ المسعف المرتل وهوا ختام والاعاد مساجالاهاد افاعة خارجيه من مسجد ابي العباس

سينها الفنتازيو ت ١٧١٢٠ سيثها سترائد البنات والمبيف صاحب الجلالة الوان كمال الشناوي فرید شوقی ۔ سمرة احد بالنفع أو الموت \_ أرنست فثار الليل \_ سامية جمال أورسوس في وادى الأسسود أيدى فيودى - بالالسوان سُوقُ السَّلاح لـ فريد سوفي شهر زاد ت ۱۹۹۸م

سيئها مسرة بشبرا ساخرة الفترسة \_ اا روبرت ميتشوم \_ الساما وربييتي حنا التلامد - محبة كاريوكا بطل للنهاية \_ فريد شوهر النارس المنع \_ ألوان

سينما الامع بشيرا المسادعون السبعة سكوب ألوان ، بتشارد هنسون ام في الطائرة \_ بالإلوان

المنيل

نما روفيه ت ٢٥٩٢٩ ئوزةً اشيل ـ سكوب ألوان المائيق \_ اورانس وبجني شفيقة القبطبة بالإلوان عشنه رستم

بشما جرين بالاس ٧٦٠. الشارع الخلعي .. الوان وزان عيوارد . حون جاهن الطريد أم أورانس هارفي الطريد أوان الموان فريد شوفي ۔ سمرة أحمد

سيشها الجزيره داخل النيل ت ١٦١٦. عاتاري \_ جون واين الناصر سلاح الدين احمد مظهر . الدن الطعي

المراز ال

سيتها رمسيس کبیف هواد ت ۲۰۷۹ و ۲۹۹۹ه من الفيساتل ؟

Ź	يومي كونس وكوك دوجسلاس	العبود الشعة _ الواز الرجة لوم واحد الالاد الالاد الالاد الالاد الالاد الالاد الالاد الالاد الالالاد الالالاد الالالاد الالالاد الالالاد الالالاد الالالال	مون رسم دخول يقد ماليه فانتازيزت وفاتنة	أول حدث من نوعه مهرجان الرفس المالي مهمورية العربية التحدة	, , X
, {	القاهرة الاسكندرية	ساز حمصر ت ۱۹۹۶۰ ماز حمصر ت ۱۹۹۶۰۵ ماز	سبوداو الطاد الربغيية الكرافان في	تهاء من ۲۹ به اسم این سرور س	,
Ź	سنه پښې سينها رسو	خلاد البندقية المناصر، المناصر، المناصر، المناسبي باركو المناسبي باركو المناسبي المناسبية المناسبية المناصر، المناسبية المناسبية المناصر، المناسبية المناسبية المناصر، المناسبية المناصر، المناسبية ال	وندق ميناً القياهره الدولي شرقي من الراقصة اعده . وقص * نسجيلات ؛ طواجن مائع أ مينا عاد البلاني عاديون	مسرح الجيب المدع الكمسدي	X
,	الرا البنات (حكاة عر الليل ) حسد الرمعام (نجوي فؤاد الإياليدراوي (	خطسة العنب المربع الوان العرب يصل فقا العرب يصل فقا	سسهرد عادته منصه حسسدیه ورود جاردن	ال تسرح الجمهورية . بص شوف من الكيف الهوا د فع الستاد ١٩٢٠	Х
. {	جاد سنطر	العوت والفوء	فندق كارلندن	يقدم الدراها الفتائية مسرح لوناياري مسرح لوناياري	· 8
	أم الدروسة جلن غورد _ عوب يزم ﴿	منطقة الهرم وابو الهول منطقة عطح الدير لمد	القاهر شارع ۲۰ بونیو عشاء فاخر شرقیوغربی ت ۲۰۲۲،	( يرمسا ) المبرح الحدث نقدم اخداج كرم مطاوع انشد الشرقادي	Ŷ
,	ية كاربوكا - عماد حمدى فاهر المحار - الرول فلان ؟ كلهماولات شكرىسرحان مستما نسى	F 1997 4 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	The second state of a	رفع السناو ١ ساء السرح السنى الكيو	: X
	الراعقان ال	بيا الساعة ٢٠١٠ مساء بيدة السائة ١٥٠٠ مساء	ما المراجعة	مسرح ٢٩ يونيو معنت الرش السرح الكوميدي الليلة المظيمة	Ŏ.
	تأمي والطبيب حسن الجبابره 😾	امام هلتون - كشكالميون والقيوه مصوع الدخول مد بدء المستسوقي	شارح النيسل بجواد كوثرى الجسامه ت ٢٠٥٥٦١ ا	هندان وسلك ودكتور ابتداء من ۱۹۹۲/۷/۲۷   . غم الديد قد حصم السام السامة ۱۹۳۶	
٠					◇Ŏ

### سينها راديو حصار الساكسون جانيت سكوت . روناند لويز

سينما ريو بناب اللوق التشرد \_ للكباد فقط سجن گرىمرحان، ژيزىالبدراور الماطفة والرغبة - بالالوان ينها ستار بالسيدة زيني

العاطفة والرغبسة المتمردة \_ مسياح المشردة \_ للكبار فقط manufacture.

العباسية لصفير العضى ت ١٧٥.١٧ عيسلة زوى سعاد حسثی ۔ احددرمزی شراد شيكاغو \_ سكوبالوان حميدو ۔ فريد شوقي

ينها الاندلس ت ۲۲۲۷،۷ الأمدى النساعة - صبيا سجين ابو زعبل مود الليجي .. مئره بوبى فنتون وباترينسيا مورو القوة القاهرة ... الوان سينها أوبرا ت ١٤٣٤٢ سينها التاج تنارع أحيد سعيد ین القصرین ۔ مها صبری وجاك هوكنز وعمر الشريف

لم كة المنتملة .. مونتجمري الخرسساء مے احدد \_ عماد حمدہ الظاهر

شارع الإلفي ت ١٢٥٥٨ عماد حمدي ونجوي قؤاد ربائنو التسو والصيئم وروى السدراوي والدفير لف لسلة وليسلة بالألوان الساحرة الصفرة عاد حسنے آ۔ رشدی ایاقا البعض مفضلونها سأخثه وفت الانتقام ارئين مونرو ۔ يوبي كريس

شارع الجبش سنما عوليوود 🖚 ٢٤٩٧٢. ألديثة المحاصرة الرمع للكسور سكوب الواد زوجة لبوم واحد

اليه القاهرة ٥ ١٩٠١٩٩

بعماد حمدي رويدا عدنان وتوال الصغيرة شفيق جلال . احمد غاثم والراقصية أمل ومعاسن أولا محمد ، فوزية محمد كهرمانة . حمص وحلاوة. عادل وعصام . فاصلوصابر تشأت والماحر مسلم وباليه عواى وكمال بشتني كازيتو النهر السياحي ت - ٨١٤٦١ : ٨١٨٢٤ اجمل کلزینو علی النبسسل مماکولات مشروبات نقیسه

جنة وملاغب اطفال ترفيوا فرفه حسنى العطبع ابتدأه مزالسيتاول اغسطس سرح الريعاس عماد الدبن سعم الكلمة خوز السن بلاث سأعات مسحك منواصل تآليف واخراج حسني ألعظأ

ملهى لؤلؤة الصحراء خلف الإعرامات 49A7-9 -الراشه مثآل صيري

الرافت بسبه وباليه عواي وقرقه ابو الغيط والثنائي سيكو ٠ اكروبات ٠ سعد سهير صبرى والجميلة آليس أشم الفنسادق

روف فندق جزيره مالاس نشاء على انفاء الوصيعى الايطال، (لوتش نتأئى جوزبه سركيس الأسعاسي سون رسم دحول فندو كونتشنال ساقوي 4414- C

نار مكيف الهوا، اوراك جادَ فيليب والمُفْتِه و في ُ - ITALIA & DIAGEA اللهى الليز بروبيكانا بفد مالَّيه فانتَّاز بَزَّتْ وفاتنا الرفص الشرفي تآهد مبيري وتطبعب الكارافان رضى شرفى من الواقعه اعره

 ارح والملاهي تجسوم اضواء الديئة

مسرح حدیقه مشرویول ۵ ۹۱۹۷۲۷ يبسرح حديقة المسفا مهرجان النجوم لعام ۹.۶ مها صبری ماهر العقسار النيل بالعجوزة نجاح سلام نجوی فؤاد 🕶 شب أشفيق جلال و عجمه رشدي کو کو سواهر • أحمه غاتم سهر ذکی و سید اللاح سواه السرح نوال الصغيرة ورفيعةوالسبع • حجر التداكر أرقة النصر وياقة من النجوم بالسرح ت ١١١٢٠٩ التلاكر بعوسمة عرابي ت ۱۸۲۷۸ وبالسرح

موزيكهول كونتئئتال بيسان الاويرا ت ١١٠٢٢ ופינה וצמנוק 144404 – 144404 باليه كاسل في عرض الو X الاستعراض الانجليزي العالى كروز والفائنة جانيت النوم المغناطيسي الدكتورابو ( بلوستارة فوليق ) الراقصةالشرقية(سهرمجنى) النصر عادل وعصام

كاؤيتو ومطعم أوديئت ملهى كازينو جراناها عيارة الجندول ت ٧٨٣٥٧ عيدان آلاويراً ت ١٦٨٧٧ التتساح المغم والكافيتريا والباد وريبا فرقفلولانجلو الفنانة صفية حلمي وفرقتهسا الباليه الاسبائى جوليسسان معادی سیتی ت ۸۹۱۲۷۲ والرافصات ذهب وعزقوسامية شرقى من الواقصيات والنلوجست صلوى رشسدى والطرب مصطفى هاشم والمطرب نادية وعزيزة وعزة وكريمة بصحاری سینی دفصه افریقة مع القوریلا مدى عاشسبود • استعراض شرقى من فنانات السرح

ملهى دمسيس المسيفي وسط طريق الهرم ١٩٦٤٦٨ نجية المسينها جواهر ٢ باليهات عالمية \* اليكس وفرقته \* دليمة دار الشاي الهندي ٢٢ ش طلعت حرب C FF-TY C OAFTY متمة الشاي الهندي الشمسهيات الهنديه اللذيذ ٠ \_\_\_ الإستقراض مُقاجات يسيس أن ١٠ صباحاً الى ١٠ صاد اوركسترا عليه عبد القليد ما عدا الاحد ، تكبيف هواد من ١٠ صباحا الى ١٠ مسه

moreone استمتعوا بسهرات اوبرج الاهسرام التي يقدمها لكم ملهى الروماني بالاسكندية طوال فصل الصيف بعديقة فندق المدترانية بسابا باشا حج الواك ت ٢٠٧٦/ ١٠٧٠٠ / ١٠٧٦

الثقافة والإرشاد القومي هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقي مسرح الباثون في القاهرة ATT-V- 5 ATTVIA مسرح میامی السرح العالمی یقام الغرفة القومية للفنون

١٤ لوحة غنائلة راقمه هبرج القوض برقة ائقاهرة الاستعراض مهرجان الرفص العالى في الجمهورية العربية التحد www في الاسكندرية سرح گوتة. السرح الكومىدي بص شوف من يرفع الستار ١٠٠٠و

ياجوج وماجون

مينزج سيد ندويش

مسرح الإطفال أول حدث من نوعه

في ست لوحات لكن رؤوف عبد المجيد

اختصره في ستاره تصلحاهمل بيانسات

منها من الكريتون .. لم ننجه هماده

الــــتارة في أستيعاب كل لوحـــات المرحية مهما سلط عليها الصوء من

الخلّف او عبودی .. ومع موضوع بسيط مثل هذه الفنائيسسه لاداعي

لاستعمال الالوان بشكاها التحريدي

لعبت سميره الباطى ،، يرما ، ، و ويعتبر اداؤها المهر قمة ماوصلت البه في حياتها المسرحية ،، ونجية الراهيم

أما المخرج كرم مطاوع فمكل ما أوكي

من موعبة وعلم لم يستطع التسرقيق

وان كانت والعة في لحظة بعثرتها على

المسرح الا انها لتى لتبعثر بالتسسكل

الوزون الذي رسمه في ذهنه كانت

تؤدى هذا في الظلاملة وتنهيه اينما في

الظلام أ واطفاء المسيح كثيرا .. هي

ايضا قسم المسرح الى تصفين ، و

شمال ويمين ه، للكورال والتورس -

مي يدخل من الشمال يتسرب شمالا

. . ومن يدخل من اليمين ينزلق بمد

منذ فتح الله

انتهاء دوره بمينا .. ونقف برما فها

الوسط كخط جربنتش .

احدى ستطاته ه.

أخطاء كثيرة .. مثلا .. حركة المجاميع

والمة في دور المجوز الوثنية ..

لوركا • • الطفل الذي ولدق اسسيانيا • • في احسنتي قرى الجنوب • • وعرف معنى الكلمة إ بعد ثلاث سنوات من طفــولته كطفلُ أبكم • • عرف ان لَـكُلُ حَـرُفُ وقعا ُ في عقول النَّـاسِ

لكن الكلمات لم تطعه في ول الامر ١٠ لم تبدو فيها حرارة احساساته ٠ فقد كان يجمع

هذه القناثية كيف نقلهسا مسرح

الجيب لجمهوره ٥٠ ترجمها وحيث

النقاش بلغة المرحية البسيطة . .

وترجم اشعارها صلاح عبد الصبيور

ووضع الموسيقى سليمان جميسال

وقد بلورت الموسيقي في المرحبسة

حزئها القاتم الاسود وأظهر براءته

في استعمال الجملة الرسيقية القصيرة

التي تتخلل الكلام لكن النغم الإسبائي

أما الديكور ثقد وضمه لوركا تقسه

بكنماته العلبة الرقيقة .

الحار لم يبد واضحا ٠

اخوته والخدم في كل اسبوعويلقي عليهم القسداس بمواعظوكلمات ملتهبة وينسرت علبه ان يبكوا بعد أنتها عواعظت أوكبر الطفل وبدأ يرى كلماته في عيون الناس • • وتسكنمانه كا

فاطمة اليوسف

في الاثنى عشر عاما التي مست على قيام ثورة ٢٣ بوليو حدثت اشياء

لَقد حدث ( انفجار ) في عدد رواد

ودخلت حَياتناً فنون جديدة ، لم يسبق لنا أن رأيناها أو سمناها

قَبِلُ أُورة ٢٣ يُولِيوْ ، فَنَي مِسَانَ الْمُتَوِنَ المُسرِحِيةَ وَالْمِسيقِيةَ وَحَدُهَا ،

نشأت فنسون ( المرح التجريبي ) وفنون المرح الاستعراض والسعبي والوسيقي السيماونية والباليسب

والأنتقاد الذي يتناول بمض الاهمال

والمرح السحري والاستعرائي •

هنا وهناك ، ينبغي أن تنظر آليه

على ضوء ( حجم ) الاعمال القنيسة على صور المسارح في كل موسم ، وحداثة الانواع الفنية ، التي تقدمها الفرق المختلفة ، ونحن نفترش ان

هذا الانتقاد ، يعبر من الرخبة ، ق

السارح ، وجمهور الفرق الفنية

تشيه العجزات!

ومنذ ٦٣ سنة كتب خليل مطران يقول: ـ متى تكون لنا موسيقى حديثة ، وفنقثيلي يضارع ((الدراما))

> سة ، ويقتحم فن التمثيل ، فيما يسبه المامرة فنم جودج أبيض قبل الحسرب العالمية الادلى مسرخيات ( آوديب ) لَسَفُوكُلُّ و أَعْلَيْلُومَكِتُ) لُولْيَامُ شَكْسَبِي و ( لُويسَ ٱلحادي عَثَمُ ) مب دور البطولة في كافة السرحيات التاريخية ، والتراجيدية التي خلف

### ن وثورة عرابي

فن التمثيل ذاته ، كان فئسا . . يشير في اذهان الذين عاصروا ابي ذَّكْرِيات غاية في التناقض! لورة عرابي يأعوام 6 أرتفعت ق دار الاوبرا من مسرحيات نبها منوع ، وقبسدم مسرح في الاسكندرية مسرحيسات لعبد الله المتويم ١٠٠٠ لمنب الغن الناشيء طلابا وشبابا فترة قصيرة جدا ، الحمولت الى (مثابر ) يرتفع منهسا بلباذل الاجتماعية ، ويفسحك

به اسمامیل هسماد البقظة قرار خديوى يقضى باضلاق بمستوع وتشتيت أفراد جوقة

منعت أفنيسة عاطفية نظمها مبرى وامسلوت نظارة التشخيص ؛ ولنسادهم اذا ارتكبوا هذا المسلل أهالنظام والأداب

أن ( الفرش ) من تطبيق هاده ة ، تجريد المصريين منوسيلة من وسائل ( اليَّفظة ) وتعنى لة النن •

عابرون ثم خادروا الكان .

### وتورة 1919 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

- عقارب الزمن . لورة ١٩١٩ وتوقفت أحداثها باسية الإبجىسابية ، لكن ن والادب ، والتروع الى يصاة الاجتماعية والاقتصادية ا بألفتور .

مبدانه وبطريقته ه الدين والازبكية واحي

قن التعشيل والغنساء

تواجه خطر ( التفكك )

را مستحبلا أن تعلى هساد فالفنون العديثة ، ليست

أذيع في الصحف منس ثة ، عن جوائز ماليسة ، للطريين والفرق الفنية !... ن نفسه ، يعير عن الاهمال: اف ! ولعله كان يشر الضحك: اف ا ولعله كان يتي الصحف "بين الفناتين أتفسهم أ ولم "بين الفناتين أتفسهم أ ولم ، بينة دوز اليوسفسخرياتها أعضاء لحنة التحكيم الذبر ة !.. ولم يخف الكشيرون أن أن الجهة الحكومية التي نحدة التهشيسل ء كانت آلاشفال ) والبّالغ المخصصة ،

جمهور من حائبة الخديو ، فبها الى العائى الوطنسة ة ، التي ظهرت لبيل أور

الاحتلال البريطائي ، اعبادت الإحتلال هذه الإجراءات الظالة ) منشورا محفوظا في دار ء تخسلو فيه الطلاب من

هذا النحو 6 تركتمسرحيات ) و ( مسنوع ) وطلاب القاهرة رية أن مكاتباً مع انتهاء الورة وكانها صيحة طبية أطلقها

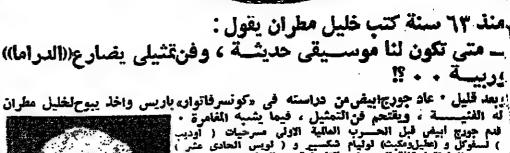
ن السنوات التالية لتسوية لقاء عميقا ، بين ( رواج ) ونشاط الإدب . سيد درويش يلتقىءوضوعيا هيكل والعقاد وطه حسين رب في ميادين الاقتصاد ، ء والطباعة والتاليف .

كل قنان وأديب ، من هؤلاء لَيْمَنِي المواسم ، كانت ١١ فرقة وفنائية ، تعمل كل ليسلمة الديد والازيكية واحيسامه

والاستمراض السرحىوظير

الله ، كانت فرق التمثيسيل

في طريقها ، بغير أن تحميها ال ، بل مي ايضا قنسون



ثم كان على كباد الغنانين من امثال جورج أبيض ومنيرة المدية وزينب صدقى ويوسف وهبى وامينة وأحمد علام وروز اليسبوسف . ان يؤدوا أمتحانا فالالقاءوالتمثيل والفناء السرحى أمام لجنة المسابقة ، الواعة من بعض موظفى وزارة الاشميفال ، والمسيو قرآاريو الإيطالي الذي لهم يكن يعرف اسرار اللغة العربية ، ومن موظف وجيه ينتهى اسمه بلقب

وكان الفنان الوحيد في هذه اللجنة اكثرية تجهل الغن في اللجنة ، ورايا رهو هبد الرحس وشدى ، يواجمه عاماً يعادمه في الوسط الفني أ كانت تلك احدى صور الاونساع التي سادت فترة الرواج الفني فيما بين الحربين ا

وعنلما تلاشي ( الرواج ) وتسائطت الغرق الغنية ، خاصة في فترة الازمة الانتصادية العالمية ، قاسى فن التمتيل بقوة ١٠٠٠، ولم يعد قادرا على يواكب التأليف الأدبى ، أو التأليف أَلْسَرَحَى اللَّى نَهِضَ بِهِ تُوفِيقَ الْحَكِيمِ وكانه ينحت في الصخر !

### الفن وثورة ٢٣ يوليو \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

وكان وراء هذه الازمة الطاحنة التي

امتدت بأشكال مختللة حتى ثورة ٢٢ يوليو ، سبباً شاملا فويا ً، هو ان ـــون کی بلد کمصر ، ما گانت لتستمر ، وتزدهر ، بغيّر ان لسندها الدولة ، وترعاها ، بأســــ وشجامة ... فتحن بك ، يدخسر مُمْمِار الحَمَّارة الْحَدِيثة ؛ وعلينا أن نعشع كل شيء في وقت واحد ، وإن نطوى مسافات التخلف ، في اقمر وقت ، وان نمييء كافة المسواهب ومصادر القوة والإبداع ، بطريقة ناجزة مبصرة لا لقد كان هذا كله ، أمراً لا يمكن لحقيقه قبل ثورة ٢٣ يولِّيو ! وَالتَّوةَ السَّافِيةِ لَّلَغَنَّ فِي بِلْدُ كمصر ، انها تالي من ناحية ( الروح الوطنية ) الخلاقة .. روح تحريك الواهب وتوجيههـا ، والتخطيط كنشاطها ، وتزويدها بالامكاني وتأمينها على حاضرها ومستقبلها ، وبتُ ( الثقة ) بالنفس بين المساملين في ميدانها ، وفتح الإفاق الغنية بقي نهـاية ، وبدون توقف . تلك هي الْحُيوطَ ، التي بدو اكثر واكثر كلما فحصت العين ، عن حق النهضة الفئية التي تغمر بلادنا .



يوسف وهبى

لقد كان فن الاخراج الى ما قبل ثورة ٢٢ يوليو ، فنا تابعاً ، للصن السرحية فاصبح الآن الموضيسوعا للمنافسة ، وألَّنقد ، والتعليق ، لأنه \_ في الحقيقة \_ يتقدم بخطــوات

دَائرة لَسْيِقَةً ؛ فاصبح الآن ؛ يُتَسَّ للمواهب ؛ التي تعطى اممــــا

وكأن معهد واحيد أو معهدان ، يعدان السوق بالفتاتين . وصورة الوضع القائم ، تختلف عن السورة السابقة في خطوطيسا البادرّة وفي الكثير من تقاميلها ، أن ميلاد بعض الفنسون ، يقترن ۔ بلا نزاع ۔ بالائنتی عشرۃ سے

مزيد من الانتاج ، ومزيد من تجويد الممل اللي يقدم للجمهور . وعدد الإممال الفتية الرائدة ،





الفنون

مند اجيال ه

بضارع فن اوربا ؟

التحول القريب!

هاجم النقاد والعـــ

هو حقيقة نعيشيا ! فلاول مرة ق

تاريخ بعض الناطق ، نسوأحر

الابيض والواحات ، ومناطق الصه

الإعسلي ، ومتساطق التعسدين

جمهور المواطنين العادين ، الدين

يبق للعسسالبية العظمى منهم

لقد تحققت في الواقع الحي

ويوم ان قال خليل مطران : ــ متى يكون لِنـــا فن مسرح

كان يصيح تحن جناح المجهول

الوفت ، لم يكن يشير الى (امكاتية)

ويوم ان اصدر اسسماعيل امر

المجيب باغلاق مسرح صنوع ، لميكن يتصور ان المسرح الوطني اقسوي من

اوامره ، وبطش حاشيته ! ويوم ان

اعطائهم حوائز مالية ، لم يكن يخطر

على بالهم ، ان آذان التساريخ مفتوحة ! وان المس العربي ،

لقد كانت الام الغنانين واحزاتهم

وجاءت ثورة ٢٣ يوليو ، فايقظم

امامها طريق التجديد والتجويد . ولم

يعد للماملين في حقل الفنون ، علر

فليس تنقصهم الامكاتيات أو المواهب،

وعثدما يستمد الفن قوله من مصاد

الثورة الخلافة ، تحدث في كل ناحية

قلك-المجزات التي-ينبغي .أن تحيث.

فالفن في حياتنا ، لا يتخدم افراده،

ولا يطرق ابواب القلة القليلة ، بل

يتجه بغيضه الخلاق ، الى الجمهور

والقن يكسب في كل يوم ارضا جديدة ، ويملا فائمة الحساب بارقام

وحفائق ، ما كان احد يتصور في

الماضي ، أنها ستظهر في وثائق الحركة

في الماضي تفول آمالهم أ

روح البادرة ، وسب

القبوية ۽ صرح الفنون ۽ وشہ

أو فرص العمل والتقدم .

الواسع في المحدود .

امتحان كبار الفنانين ، تحت س

حفيون مهزلة

بلا أمل \_ لان التساريخ في ذلك

آمال كشيرة مقدها الفنانون والإديا

جلسوا امام خشبة المسرح .

الريف ۽ وصلت هـ

المرحية والاستعراضية

بريد في كل موسم وبصميقة عامة عن المواسم السابقة ل

وكان التأليف للمسرح التمثيلي ، او الموسيقي والنائي ، محصوراً في مرموقةً ، وكان مدّد ( القنيين ) الذين يعملون ورآء الستار وبين الكواليسء خَايِةٌ فَي القلة ، والى وقت غير بعيد كان تصميم الديكورات والازياء المسرحية ، وقفًا على بعض الفنانين الإجانب وقلة قليلة جدا من الغنانين

المرين ا

وآن هودة الحياة الى القنيون الاخرى ، تعود أيضاً إلى هذه الفترة

مِن أمِثلة النطوير للفن الشميي فالاغنية

ما فيها انما التقطه الموسيقان عبسه

الوهاب من ا منجم النن الشعبى ) . ففى علم الاثنية اخل عبد الوهاب من تغمات المنتمدين في اللكر ومن تسداه

الباعة على سلمهم • وفيها قفزات من

تغم الموال ، قيها كذلك مما يردده ابناء

ارتباطا وليقا بعواطف الشعب ويتجاوب

رقصة السماح

اساءة قوهية

الوضع اساءة الى قوميتنا ، واحباء

لتنك الرواسب التركبة البغيضة

ولو أن رضا درس رفصة السماح

دواسة عميقة في قننا الشمين ، لاخرج

شيئًا في ذلك الثيء المسوخ المجوج

اللِّي أخرجه للناس ، باسم الفِّرِّ

السمي ، ورقصة السماح في الحقيقة

رنصة شعبية اصيلة وهي تنتشر في

البيشات العربية ، وتنتشر في ضرى

الريف ؛ ويسمونها ﴿ رقصة السماح

عروسه لبلة المزفاف ، أي أنَّ العروس

سُمُحت لُعربسها بالدخولُ فليها ، فَفَيّ عده اللحظة بحنشه الشبان والفتيات

تَّى لَيْلَةً السَّمَاعِ ) ؛ لانهم يرتَّصُونُها اللحظة التي بدخل فيها العربس على

مع روحه ومشاعره .

بكل ممنى الكلمة ، وكل



الزوجة - • • وعاوزه اربعة جنيه علشان نعمل الكحك بتاع عيد الثورة . • !!

كاثت كلماله تنبض بالحياة وهيو مازال تلميذا يرسب دائما في الادب وقواعد اللفة الاسبانية .. وفي عامه الثلاثين ملات كلماته بكل مذوبتها وحرارتها أنواه الإسبان وعقولهم .. وتخطت الكلمات حدود أسبانيا الى المالم العريش ،، فالكلمة ليس لها حدود . . وتولى الادباء والتسمراء ترجمة كلمات الشاعر الاسبائي الي لفات مختلفة . ، وان كانت كل لفية في حدود كلماتها لها نبش ودرجة حرارة معينة .. الا انها حية .، فيها روح

موسيقي • • هي لغة الشعر

واستطاع الطفل الصغير الذي كان يجمع اخوته والخدم لسماع كلمساله ويجبرهم على البكاء . . الى ان يتهافت على أعماله كبار ادباء ، شعراء العالم للديبوا انفسهم في حرارة كلماته . . حدا هو فدويكو جرائيا اوركا الشاعر الاسبائي اللَّي بقدم له مسرح الجيب الدراما الفنائيسة .. ويرما امراة من ريف اسبانيا .. ظمآى طفل ٠٠ الي أن تحوى بين أحشائها جنينا يتحرك تهيه دمها ويهيها معنى للحياة . • معنى لوجودها معنى لثديها

اللذين يرتدان في خُمَّدِد تحت مترقها ٠٠ وتعزقها الرغبة لينب في كل كيانها حياة طفل . . لكن الطفل . . بعيد بميد .. فزوجها مقيم ال وتبحث ألمراة عن الولد عند القديسين وفي كتير من التعاويد الوئية . • وتطلب النفُّ من عجوز بكلمات تقطر مرارة . •

\_ قولى لى ما يجب أن أقمله سأعمل آی شیء ٥٠ حتى لو كان على أن أغرز ابرا في حدقة نيني ان كليِّ مراةً النكر والفن \_ سيصلٌ في اقبلُ من نصف فرن الى هذا المستوى ك النساء لديهن من المدم مايكفي لاريمة أ الذي تكرم فيه الدولة فنانيها ، في الماد العلم ، الله الماد العلم ، لان الفن والعسلم أولاد أو خصمة فاذا لم يجينوا تحوليم هذا الدم الى سم ه جناحان ، تنهض بهمسا الدولة

وقعلا يتحول دم يرما الى صم . سم يقتل حياتها مع زوجها ويجعلها بلا طعم بدون طفل ٥٠ ويقتل وقتصائِم كله في النفكير المرير .. وبقتلها في ﴿ نظر تسوة التربة وصديقاتهسا فهي جدباء . . لاطفل لها تعطيه حبها كي ووقتها وهنايتها ٥٠ وتبدأ الإشماهات والشكوك تنناثر حبول الزوجية غير الولود . . التي تعيش في صراع صبع القدر من اجل طغل وفي صراع معزوجها في من اجل طقل ٠٠ وفي صراع مع نفسها من مقاومة انجاب طغل ٥٠ غير شرعي الجِّ

وتنتهى المأساة بأن تخضب يدهسا بدم زوجها .. قتلته لا واحتضنتهين يديها لهدهده كخل رضيع ه . ويضفى لوركا على مسرحياته بساطة كُمّ الإنسانية •

ـالُ ﴿ الغُــونَةُ `.٠.كُمُ

وَالْجَلَعَةُ } ما يَفُوفَ الوصيف ، وليسيمُ

من الممكن أن يكون هؤلاء أنطالاشمبيين

ولعل اللى أغرى الاستاذ ركر باالحجاوي

ولمن الدي هرى السياد راس بالسبوي ولمن المتابة تصة أدهم الشرقاري ، هو أذلك ألم الموال الذي ذا عنه في الريف ، وفي المقيقة أن ها اليس هو الموال الوحيد فياك عشرات الموال على الموال المتابة المت

( جَلَمَنَةُ مُسَايِخُ المُنَاسِرُ } فَى الريف ، والموالِ وحده لإنصح أساسًا لقمسة

سِية ؛ والا فهل بجوز مثلا أن بكون يُّ

الوال اللي ذاع عن الخديد عباسي

يوم أن عزلَه الأنجليزَ عن حكم مصر ؟ أُمُ مبروا لقصة شعبية عن عباس والزمم بأن ذلك الخدس كان نظلا من الطاريً

لقد ثلث أن طوب اللن الشعبي برضط بغابة فومية ، فليس معتى ملاً

التطوير أن يشتط الباحث أي خط

من خُبُوط هَـٰـَا الْفَنْ ؛ تَم بِخُلُق مِنْ ﴿

ذلك صورة مزيغة ، فان هذا الممسل مُ

جنابة علَى حلَّا الفن ؛ واسساءة الىَّكِرُ

ضحير الدعب ، أن من فراطفالشعبيُّ

ماهو نبيل وكربو ؛ ومنها ما هوسخيف ردي، وابها العنان لحق هو الذي يحث هو المانم الكريمسة النبياة

وبصورها للناس في اطار قشي جميل ، يُّ

محمد فهمي عبد اللطيف

ويأتون من أعمد

تعلن المؤسسة المصربة العامة للسبينما والاذاعة والتليفزيون انه في سمسيل ابراز المواهب والقدرات الادبية الناخرة في الجمهورية العربية المتحسدة وفيسبيل أيجاد تخصص بارزني ميدًان التاليف الأدبي للانتساج السينمائي ، قد نقرر اجسراء المسابقة التالية فالتاليف القصَّصي للانتاج السينمائي، وترجو حرصا منها على تحقيق اهدافهافي مجال التشجيع وفتح ابواب التقدم والتفوق أن يتقدم لهذه المسابقة النابهون من اهل الفكر والإدب وأن يسترعى انتباههمماتضمنته شروط للسابقة من مَكَافَأَتُ سَخْيَةً ومَا تَهِينُهُ السَّابِقَةِ للفَائِزِينِ مَنْ فرصة واسمةً للشسهرة والعمل في ميسدان لامع عصري هو ميدان الفسن

السينماني • وفعًا للشروط الآتية : 1 - أن تكون القصة مكتوبة خصيصا للسينما ، بمعنى ان تكون قائمة اصلاعلى اساس الصلاحية للانتساج

٢ ـ وأن تكون مؤلفة وغير مقتيسة • - وَالا يِكُونَ قَدْ سبقَ نَشَّرِها بأي صورة من صور النشر

أو تقدم بها مؤلفها في مسابقة سينمائية سابقة • - ويشترط أن تكون في احد الوضوعات الآنية :

الاحتماعية

التى تعالج نواحى المجتمسيع وعاداته وأدوائه والاسرة والتربية . . . الخ .

القومية التي تعالج الراحل التيخاضها الشعب حتى استرد شخصيتة وتبرز شخصية الجتمع وما رسمه لنفسته حتى يحقيني آمال المستقيل •

التاريضة

التي ندور حولاهم اهدافنا وامجادنا التاريخيسة على مراحل العصور بشرط أن تلتزم حوادث القصية ، في عمومها ، صحة هذه الإحداث التاريخية ، الفكاهة الراقية:

التي تقوم على أساس المواقف والحسوادث الفكاعيسة وتتحاشى النكتة أو المالفة فحركات الوجه أو الجسم الغنائية والاستعراض والتي تقوم اساسا علىاستغلال القدرات الهنيه لتسار

الاستعراض مقحماً على احداث القصة دخيسلا عليها معطلا لسير الحوادث . ويشترط أن نقدم القصية في حير لا بقل عن خمس وعشرين صفحة فولسكاب وأن تكون متكامله اي حارية لجميع عناص القصة وهي :

الفنانين المتخصصين دون أن يكون الفنــ

رسم الشيخوص الرئيسيه والتانوبة رسما واضحا يحدد سماتها ومعالمها الحبكة القصصية مع البعد عن الافتعال والمالغة . الفكرة بحيث تكون واضحة ومحسندة والأنحافظ القصة من بدايتها لنهسايتها على هذه الفسيكرة دون تناقض او اهتزاز

الحركة الفئية والحوادث بحيث تتمشىمع التسلسل الطبيعي وتتحاشي الافتعال والبطء الذي بدعو للمال - على المسابق ان يقدم قصته من خمس نسخ مكنوبة على الآلة الكاتبة وأن تكون كلها واضحة وصالحة

٧ - آخر موعد لتقديم القصص هو ١٩٦٤/١٢/٣١ . وللمؤسسة الحق في استبعاد كل قصة لا تتوفر الها كل الشروط السيابقة مجتمعة .

تعتبر كل قصة فائزة ملكا للهؤسسة تسنغلها للانتاج السينمائي بني وجه من وجود الاستفلال ، ولا بكون الولفها حقّ نشرها باي وسيلة من وسيسائل النشر الْقَضَاءُ سَنَّةً كَامِلَةٌ عَلَى بِنَّ عَرْضُ الْفَلِّمُ ٱلْخَاصِ بِهَا .

٩ - لا يجوز استرداد القصص شر الفائزة . ١٠ - تقدم نسخ القصة مصمحوبة بعرضحال دمغة فئة الخمسين مليما باسم السيد المستشار الفني للمؤسسة ١ اداره الدراسات الادبية ) ويوضع بهاسمالتسابق وعنسوانه " على ان

لا يبين ذلك على نسخ القصص ذاها 11 وذلك عدود الموعد المسين بألشرط السابع المقدم . وستمنح كل قصة فائزه جائزة ماليسة تتراوح بين خمسمانة جنيه والف جنيه مصرى حسب قيمنها .

بعلت من مطارده رجال العخومة ، في وأمثال أدهم الشرقاوى عشرات من في ( مشايخ المناس ) بعيشون في الريف في

والنسب الاصيل للعروس والعريس

مهزلة فئية

الشرقاوي باسم الفن الشعبي ، نأدهم الشرقاوي لم يكن بطلا ترميا ، ولم بكن في حياته ما شرف البيئة الشعبية ولكنه للميذ فشل في دراسته ، فلجأالي رَّئِيس عصانة أوْ مَا بُسمونه قَالَمِ نَفُّ ا شَيِحُ مَسَم ؛ واحترف أعمال الطعبة والاحراء ولما مات ( شيخ المسر )تزمم هو العصابة ، ومضى فى أعمال الاجرام الى ابعد مدى . وكان فى كل جريمة

هذا المشبل الرائع في تعلوير الغسر الشعبي يقابله مشبل سيء من أمثلة التطور لهذا الفن وأعني بدلك ( وقصة السماح / التي تقلّمها فرقة رضا ه قد كان من حديث عده الرقصة ان الصحف والمجلات نشرت صورةلجموعة من القثيات السوريات تيل أنهن بُقدمن رقصة السماح ، وأذاع الاستاذ فخرى البادودي أن هذه الرقصة موطنهسا البارودي ان عده الرصد موسيد الاصلى أسبانيا واتها انتقلت المحلب وانه عمل على تطوير عده الرقصية بالشكل الذي توضحه العدودة و من ملامح تلك المدودة منع دضا ماسماه برقصة السماح ، ولكنه في العقيقة صنع رقصة تركية اذ تخرج مجموعة من الفتيات يرددن كلمة ( أمان ...

ادهم الشرقاوي

هَلَّهُ هَىٰ وَقَصَّةُ النَّسَمَّاحِ الشَّسَعَبِيةَ الأميلة ، ولو أن رضا تقصى حقيقة هذه الرقصة في بيئتنا الشميبة لاخرج شيئًا والعا يتصل بروحنا وهاداتنا وتوميتنا غير تلك الرَّفَّسة التَركية السخيفة التي لاتتصل بروح الشمي

ومن الامثلة السيئة التي نسابقتني في تَطَوِيرِ الفَنِ الشَّعِبِي ذَلِكَ الْعَرِضَ الذي خرج اخسيرا عن حبساة أدهم

الربف على الارغول ، ولكن الفنان العبقرى استطاع ان يخرح من هسلا المزيج تحفة فنية رائمة ، وذلك اسمى ماكرن في تطوير هلا الفن اللي رئيط والكبول والنساء المجانز والصبيسان وبرقص الجميع رفصة حماسية مختلطة سلو فيها الضجيج وتردد المجموصة أفنيات قصية وكلمات تتحدث كلها عن الشرف آلصون والعسرض الكريم

بلذا مند لأصل



ورق وادوات مكتبة إنتاج رومانا أدوات مكتبية ولوازم المكات الميددون: CARTIMEX تتوخياها الجميانة النسيمية 14 . Il Aristide Briand St. اتجاهاتها وفي حياتها . وهي المسلّ والمواطف التي ظلت بمناي عن ضمير Bucharest - Ramania Jeles: 226, P.O.B. 134 - 135 Cartimor أولثك الكناب والمؤرخين الذين لمزيدمنت الاستعلامات اثرجا الاتصال بالمكت بتبارك الملوك والحكام ولم تكن الدنيا عندهم الروما فته . شارع طلعت مرب رمتم 9 متقة كاه الا ما يرنبي هؤلاء اللهاك والحكام ، مُعْمِات فِاصًا سَاتِهَا \* السَّاهَرَةِ . الباحث أن يغرج طد الباد وبطنونا وينقبنا من انشوائب له بمستع منها كل جميل ودائسع من آبات الفن ،

الشُّعب ويموج بعواطف البيئات الشعبية ، ويعبر تعبيرا صادقًا وفلت يوملك : ان احدا لايستطيع ان يقول ان الجموع الشمية عندنا قد تأثرت شخصسيتها او نأتر تفكيها بالعلقات ، أو بالطولات ، أو دواوين الشسوراء من عهد أمرىء القيس إلى ولقد أسمدني أن رأيت هذه الملتوة اليوم ، ولكن احدا لايستطيع أن يتكر

بعيشون في ظلال القصور وعلى عتبات

( انت صرى ) التي لحنها

الموسيقار عبد الوهاب تعتبر مثلادالما

الدَّاحُر بالمواد ( الخام ) . فعهم

منذ ٢٠ علما او اكثر ،دعوت دعوة حارة ، الى الاهتمام بدراسة

الفن الشعبى والعمل على تطويرهذا الفن الرائع الذي يصورروح

(٣٠) وظائف خالسة

طلوب سكرترة لكثب الخدمات بعمارة لندق الاندلس امام سنترال العتبسة ستدیو حمدی صلیحة للتصویر بزفتی پطلب روتشی ومصور الحضور شخصیا

مطلوب عاملات خياطة لمصتع الاتحاد إ) (ألف) شارع شبرا .

مؤسسة هاليه بطنب ركلا، من اعيان الوجه البحرى والقبل بمكافاة ، ي ج م شهريا خايروا ص • آبُ ٢٤٥٨ عصر

### مدرسة اللاسلكيطنطا

ألراديو والتليويون للطلبة والطالبان وبناء على قرار وزارة المواصلات يوجد السم لراسيى الإعدادية الكتبوالإجهزة على نفعة المدرسة به قسم داخلى للطلب الغرياء والاجتنب اشتراك سفر مخففر للطلبة والطالبات الوافدين .

### معهد الاتحاد اللاسلكي

ه ميدان التحرير بالقاهرة ٢٢١٤٦ اشراف وزارتى التعليم العالى والواصلات لطلبة الثانوية العامة وما يعادلها وطاليات وطلية الاعدادية وراسبيه يؤهل لوظائف ضباط ومعاوني اللاسلكر بمرتبات عالية ومنعسة الراديو والتليزيون . بمصروفات افسساط شهرية وأعفاء من شروط المؤهل لابنسا الأستعلامات طول اليوم والدراس

### اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٦٤ المؤسسة المصرية العامة للصوامع والتخزين

 ۷ شارع مديرية التحرير - جادئنسيتي
 تمان عن حاجتها أنى حملة المؤهلات الائية للعمل بالؤسسة والمنشات التابعة

۱ \_ مؤهل جامعی ۲ \_ دبلوم زراعة ثانویة ٣ \_ ديلوم تحارة تاثوية

اعمال الصوامع والتخزين . تقدم الطبات شخصيا على ودق عمنة فنة الخمسين مليما الى قسس شنون الافراد بالرسسة في ميعاد غايت ه أغسطس سنة ١٩٦٤ . وسیجری اختبار للمتقلعین ۔ هــلا ولن یلتفت الی الطلبات السابقة .

### الهيئة العامة للتأمينات الراقية العامة لمنطقة الاسكندرية

تعلن الرآف: العامة لمنطقة الاسكندرية من حآجتها لنسفل وظائف من بين حملة الموطرت الآلية : اطياءا خصائيون(فيجميعالفروع) ا بـ اطباء استان ومسادلة ـ بكالوربوس تجارة

٦٦ طريق الحرية بالاسكندرية

ـ ليسانس حقوق ٦ \_ بكالوريوس خبدمة اجتماعية آس قسم اجتماع بكالوريوس زراعة ( اغذية

٩ ـ ديليم فن التمريض ( ممرضات ) . ١ - دَبِلُوم المهد العالى للتمريض ١١ \_ دَبِلُومُ فَنَ التَّمْرِيضُ وَالتَّولِيدُ

۱۲ ـ دبلوم سكرتارية ١٤ ــ دبلوم تجارة أتوية وثانوية عامة ١٥ ـ دبلوم معهد التأمن

١٦ ... اعدادية عامة وتجارية

وسيكزن النبيين وكافظتى الاسكندرية

والتحرة وعقسا لنظام المساملين المنبين بالدولة الصادر بالنائون رقم ٦٦ لسنة وتقدم الطلبات على الاست. ارة ١٦٧٥ ع. او عرضحال دمفة فشة الخمسين مليد

لم الطلبات شخصيا لقسم الماملين بالراهبة بالعنوآن أعذا وبكؤن الطلب مصحوبا بالؤهل العراسي شهاء الماملة وشهادة أليلاد واذن بريد بر م المعيد مرافع عام منطقة الاستكندرية ببلغجثيه بالنسبة لحملة للؤهلات ال ون قرشا لحملة المؤهلات المتوسطة وِدْنُكُ فِي مُوعَد أقصاه ٢١\_٧\_٢١ ولن بلتفت الى الطلبسات التي قده

أبل هذا اليماد أو تدُّم بعده و الطلبات التي ترد عن طريق البريد ... وسيعقد الاختيار الشخص يومالت بـ

(٣٠) وظهائف خالسة

مدرسة راديو كميو نيكيشانز رائدة أوائل اللاسلكي بالجمهورية ١٣ ش سعيد بالأسكندية

تعيل حملة الثاتوية بنظاميها القد الحديث والاعدادية والابتدائية بنين تسات لتخريجهم ضسباطا ومعاونين والطالبات الوافدين . `

### دار الملاين

للصحافة والترجمة والنشر تطلب : مترجمين من الجنسين لجم اللغات مندويين من الجنسين للآخيسا. والإعلامات ، القابلة شخصيا : ١٥ تسار ٢٦ يوليو بالفاهرة ت ٢٦٨٩٦

### اعلان رقم (٢٣) لسنة ١٩٦٤ شركة ألنصر لصناعة السيارات

ش•م•ع

بكالوريوس منسسة و ميكاتيكا انتاج ) ويُفضّل الحاصلون علىبداسات تاريخ الاختبار صياح ١٩٦٤/٨/٢٣ ٢ ـ فنيين للعمل بالتخطيط : باحد

الشروط التّألّية : ۖ \_ ٰ ا ـ خريجي مراكز التدريبالصناء ( الطرية لـ كامب تسيرار ) تاريخ الاختبار صباح ١٩٦٤/٨/١٢ ب ــ مؤهل فئی متوسط مع خبر باعمال التخطيط أو المتسابعة ، تاريخ الاختبار صباح ٢٦/٨/٢٦ أ حد موهل متوسط مع خبرة لا نقل عن أربع سنوات باعمال التضليط

تأريخ الاختبار صباح ١٩٦٢/٨/٢٩ ٣ ـ كتبة تنظيم بطاقات (كاردكس مُؤهل مُتُوسِسُّطُ مِع خُبرة باعمارُ الكاردكس أو مراقبة المَحَارَثُ . تاریخ الاختبار صباح .۱۹۹۲/۸/۳۰ وسیتم التعین طبقا للاحدة العاملین بالشرکات الصادرة بالقرار الجمهوری

الى ٢٠-٨-١٩٦٤ في الاماكن الآتية : ( ٢٥٤٦ ) لسنة ١٩٦٢ . الحضور شخصيا للاختبار في الوعد ا حدر سراس المكية والقفسايا والتسجيل بالجيزة - أورمان المساحة بسوهاج م حدة طهطا بينجا المحدد لكل وظيفة مع تقديم : ا ـ بطاقة أثبات السُخصية ٢ ـ صورة فوتوغرافية حديثة . وعلى جميع من يهمهم الأمر الأطلاع على الكشموف والخرائط المذكورة للتحقق من فيد حقوقهميها أو الإعتراض

بادارة العلاقات الصناعة اقسام الاختيار وادی حوف / حلوان

(۲) للايجسان شفق معروشيه بالغاهرة وضواح

شقق وفيلات خالية ومغروشة بهليوبوليم الزمالك الدقي بالكتب المالي ت٧٦٦ع

دكاكين خالية تعلن الشركة المتحدة

للتامين عن وجود ستة دكاكين خاتية بالعمارة ٢ شارع شواربي بالقساهرة . ولكافة الاستعلامات الاتصال بالادارة المامة ٩

### (والم) مطلوب استنجاب

مطلوب استئدار

شارع طلمت حرب بالقاهرة .

الشركة الصرية للمحاجر والرخسام ١٢ شارع عدلي ـ القاهرة ترغب ي النيل في المنطقة من مصر القديمة الى بولاق من مربع، التصال بالشركة في العنوان اعلاه

ولا ) مطلوب ستراء

مطلوب أرض فرب الفاهرة نص مزرعة الوسطاء يعتنعون اكتب الاخبار

للبيع ظيفزيون نصر ١٩ بوص وناشيونال ١٤ جديدان تليغون١٥٦٥ محل تجاری او صناعی موقع ممتاز ١ ٦٧ ا ميدان عبده باشا بالصأس

تلاجة بيرفكشن ١١ قسلما ومسحل جنرال للمعاينة ٦ شارع القبة شقة ٢ روکسی ت ۸۷۱۲۸٦ من ؟ ـ ٦ ســ

أتليفون ٨٩٤٣٥٢

للبيع البليسية تفصيل للسيدات بعمارة سينما راديو بالقاهرة المحابرة

### (مع) عطاءات

اعلان مناقصة

بين شركات القطاع الدموالخاص

تطرح المؤسسة المصريةالعامة للسينم

الإذامة والظيئويون عملية نوريد أسلاك

صلّب مجدولة مجلفتة وخلاقه \_ ازوم موارى الهوائيات في مناقصة عامة حدد

نها بوم السبت الموافق ١٥ ١٩٦٤ و

مام الساعة ( الثانية عشرة ) ظهـــر

وعدا لغتج المظياريف وذلك بمكتم

الوحسدة الادارية لهندسسة الاذاعة

، التلبغزيون \_ بمبنى المؤسس" معاسسرو ربعكن الحصسول على نسخة كاملة من

العطاء بموجب طلب ترضحال دمفة منة . و منام من ادارة المضائن بمث

المؤسسة بماسيرو ، بعد سداد الله

النور لها ومقداره . ٢٥ عليها ويخلاه تصاريف البريد , على أنه لن بلتفت

ال أي عطاء برد بعد المعاد أو غم برقق به تامن التسعدال بواقع ٢ ، التسمة لك الدران الآطاء الخاص .

الشركة المصربة انعامة لمهمات

السكك الحديدية

سيماف ـ عين حلوان

احدى شركات المؤسسة المعرية

العامة للصناعات الهندسية

نقبسل النركه عطاءات عن توريد المسامر فلاورط وصواحيل وورد وليسل المسام في ميعاد اقصياه وم السبت الموافق دا / ۱۹۱۸ ويمكن الحصول على دفتر الشروط من ادارة الشركة بعن حلوان بدون مقابل على ان تكون المطاءات المنسدمة مصحوبة ان تكون المطاءات المنسدمة مصحوبة المدارة المد

وم) اعلانات محند لفة

مصلحة المساحة

قرار وزارة الاشغال رفم 1.970 لسنة 1971 عن مشروع ترعة بنجا رقم1977

رى ونشر بالجسريدة الرسمية ملعق

العند ١٨١لصائر بتاريخ ١٩٦٢-١-١٩٦٢ وتطبيقا للفقرة الثانية من المادة ( 1 ) من القبانون رقم 7 لسسنة ١٩٦٣ شأن نزع ملكية العقسارات اللارمة

مسمة للمستعبرة السكئية . ب ـ الاراضي اللازمة لتنفيذ المشروع

وَذَلِكَ لِمُدةَ هَا يَوْمَا مِن السَّلَهِ ١٩٦١

على آية بيانّات تتعلقُ بهم مع العسلم بانه اذا أنقضت مدة ٥) يوما ناليــة

لتاريخ بدء عرض الكشوف والخسرائط دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات العروضة نهالية طبقا للقانون

ا ــ ديوان محافظة سوهاج

الى نظام الرى الدائم ستقوم بعرض الكشوف والخرائط ال

ا \_ النخيل والإشـــ

٢ \_ مقر شرطة طهطا

مشروعات تحويل اراضي الحياض

نعلن مصلحة المساحة بأنه قد صدر

سل الشركة عظاءات عن توريد

س المتوفية الى متزلك ساختا فطر مشلتت انعسل بأدارة التوزيع بالقساهرة

(١٩) موادعندانية

(٣٠)معاهدرياضهية

بمرينسات الكيول المثليات العسكريه (۳۰) موبيليات ومفروشات

بهناستة تخفيض أسعار الخشب وتمشيا مع سياسة الاشتراكية تقدم موبيليات

٣١ ش السكاكيني ت: ٢٢٨٢٨

ان بعول المصاولة المستعدد مستعوبة منامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمسة اجمالي العطاء ولن يلتفت الى ايعطاءات نقدم بعد التاريخ الوضيع اعلاه أو غير مصحوبة بالتأمين الإستسدائي وللشرك العق في قبيل أو رفض أي عطاء بدون

بالاسعار الآتية

١٢٥ جنبها غرفة نوم ارو ١٣٥ حنيها غرفة نوم بلوط ١٤٥ جنيها غرفة نوم جوز تركي ٩٥ جنيها غرفة سفره ارو

٢٥٠ جنبها غرفة سفره بلوط ٨٥ جنيها غرفة سفرة ٨ قطع جنيها طقم صالون امريكائم جنيها طقم صالون امريكاني ٧٥ جنيها صالون لاكبه ٦ قطَّم

١٢٥ جنيها صالون مذهب ٩ فطّع ١٧٥ جُنيها صالون منعب جمهورية وباقى الغرف بأسعار مختلفة العطلة الإسبوعية الاحد

(۳۰) مسیارات و لوازمها

} سسلندر سناعة المانيا الشرقية



موبيليات ومفروشات اليسوم المفاجأة الكرى

افتتاح محسلات

بمقرها ألحديد

بعمارة الجمهورية ١٤ شارع هدى شعراوى ناصية سليمان باشا ت: ٢٠٤٨ـ٥-٢١٧٤٥

بدلا من عمارة الزهراء تقدم أحسدت ما وصل السيه الفن الموسليات الاستيل

ديكور • زخرفة • تحف • نجف • ببلوهات اداة المفصائي لمعرف

الميان المواقع

### (۱۹) معاهد لاسيلكي (۳۰) مدارس ومعاهد

لحملة الاعدادية واعفاء راسيىالاعدادية من شرط آلمؤهل بنین \_ بنات

موية لهثرق الأوسط

أكبر واقدم مدادس اللاسسلكي

تحت اشراف وزارتي التربية والتعليم والواصلات شارع المتديان امام دار الهلال السينة زينب ـ القاهرة

تليغون ٢٥٤٤٠ تفخر ادارة المدرسسة بان تعلن الاول على جميع مدارس اللاسـ بالجمهورية العربية المتحدة في امتحسان ألشهادة الدولية في التلغراف اللاسلكي

بن الدرجة الخاصة لوزارة الواصلات دورة ابريل ١٩٦٤ هو .

من خريجى المدرسة التي تحقق أعا نسبة في النجاح كل عام وتقرر اعتبار من اليوم قبول طلبات التحاق الدفه الاولى من حملة الإعدادية واعفــــــ راسيها من شرط المؤهل بنين \_ بنات لتخريجهم معاوني لاسلكي ومساعدين فنيين بعد دراسة ١٢ شهرا . .

بالقسم العام لمن ينطبق عليه قرار وزارة التربية والتعليم وجنيه واحد شهريا

بالقسم الخاص ويشمسمل الكتب والأدوات والتدريب العلمي . شروط القبول واستمارات الالتحاق تطلب يوميا من مكتب شئون الطلب فصول خاصة مستقلة للطالبات

۲۰) معشاهد دونسس

تویست ۔ تشتشاہ ۔ هلل جل حدث الرقصات تعلموها بمعاهد ROBERT

٨ ميدان طلعت حرب ت ١٣٠٤ه الزمالك و البرازيل ت وا ١٠٥٤م رهليوبوليس ٢٤ ثن الأهرام ت ٢٧٩٧٨، والاسكندرية ت ٢٨٢٠٤

٧٠) نظارات طبستيسة النظارة

اختماني النظارات الطبية

ميدان الاوبرا ٥٥٥٥ ٩٩ ناصية عبد الخائق ثروت

والم ارس ومعاهد مدارس التربية والتعليم الاعسدادية الخاصة للبنين والبنات بحدائق القب بنتائج امتحآناتها ألمشرفة ( الاعمدادية النقل ومصروفاتها المتدلة ومدرسيها المتازين تقبل طلبات الالتحساق بكل الصفوف نظام السنة الواحدة الادارة

٩ شأرع حداثق الفبة ت ٨٢٥٦٦٧ مدرسة مساعدات المرضات مستشفى المواساة

شهادة الدراسة الاعدادية التي يتف

### مجموع لا يقل عن ٧٠٪ . أما الحاصلون على الثانوية العامة ( نظام عام ) بمجموع يتراوح بين ٦٠٪ - ٢٥٪ فيعنون من نصف المعروفات ـ وتقدم الطلبسات شخصيا الى مكتب القبول بالجامنة الأمركية بالقسساهرة ١١٣ شارع القصر العيني ، فيما بين الساعة التاسعة صباحاً والواحسة بعد الظهر ماعدا يومى الجمعة والاحد

الحامعة الامركية

بالقياهرة

منح دراسية للحاصلين على

الثانوية العامة أو مايعادلها

تقدم كلية الاداب والعلوم بالجساممة

وتعطى هذه المنح لأبناء الجمهورية

العربية المتحدة والذين يجتازون امتحان

العربية المتحدة والدين يجارون استعان القبول والحاصلين على شهادة الثانوية العامة ( نظام عام ) بمجموع يزيد على ها" از الحاصلين على معادلة الثانوية العسامة ( نظام الجليزي او فرنسي )

المراسية لتغطية المصروفات الجامعية

١٠٠٠) الزاصح للبناء المدينة السكنيةالعديدة

قطع أراضي مقسمة للبناء بأسعار تبدأ من 170 قرشا للمتر شاملة المرافق العامة على خط ديزل الفرية وعين شمس بالتقسيط الشهرى

بدون فوائد للاستعلام اتصل ب

للتجارة وتقسيم الأراضى ٦١ شارع العباسية 7: LOY314

شركةالنيلالعقارية ٢٠٥ شــارع الجيش ٢٠٥٥٨

تُقدم بالاميرية

بشادع بودسعيد مباشرة

امام محطة او توبيس ١٥٢ ، ١٥٣ باعظم منطقة سكنية، مساحات مناسبة باسمار زهيدة، مواصلاتسهلة متعددة التسليم والاستغلال فورا بالتقسيط بدون فوائد المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجاتا

عاين أولا ٠٠ ثم أشتر من ٠٠ مدينة الرضيا

على شارع الكابلات بالاميرية بألتقسيط بدون فوائد عل ٥٠ ء ١٠ شهرا

باجمل منطقة بالقاهر بالجيزة

(٧٠) فتيلات وعمارات

غرص عقارية للاستغلال ب . 90 ج ايرا

اع و به ١١٠ع ايراد ١١ع و بـ ٠٠٠٠٠

ایراد ۳۱م و به ۴۲۰۰۰م ایراد ۲۴ و ب ۱۴۹۰ ایراد صافی ۱۳۹۲

4.77490

الأصنى اللها

۲۷۸ شارع شبرا ارض آغا خان امام معطة شل

تقدم اعظم فرصة التقسيمين

الخامس والسيادس من

بشيرا الخيمة بجوار مزلقان محلة ثبرا الج

يبور موسان مساحب المباد المبادات قطع أراضي مقسمة للبناء الساحات ١٠٠ الى ٣٠٠ متر بأسسسمار مغر نواحي ممتازة ـ تسسوارع ١٠ اما

اتوبيسات ستعدة ( ٢٣ و٢٦ و٢٢١

بالتقسيط بدون فوائ

على ١٠٤٠٠٥٠ شهرا

خصم كبر لبيع النقد \* يوجد بمتر الآرض لافتات ومندو، من الشركة لاستقبال العملاء \* معاينة الارض بسيارات الشركةمم \* ادارة : لبيب عبد الشهيد نخلة

قطع اراضي

مقسمة للبناء

بسعر المتر ١٣٥ قرث

شامل المرافق

وبالتقسيط المريح عل

شهرا بدون فوائد

مدينة السعا

(٣٠) اراضى المسناء

اغ شايع عبد العزبيز والعتبة

تتثرف بتقديم تقاسيمها التالية

م تقسیم طومان بای

بالزينون امام استثرال مصر الجنسابيدة عدينة الرائك العربي

بضاحية مصر الجديدة امام المهد الصناعي العالى مباشرة

جه العمراء خلف الساكن الشعبية الزاوية العمراء خلف الساكن الشعبية بجوار فرز سكك حديد عصر مرافق عامة \_ مواصلات سهلة ومتعددة

بالتقسيط الريح وبدون فوائد

الاستلام والاستغلال فورا

متركة وادى النيل

14 مراى الازبكية ناصية عماد الدين

بحوار الأمريكين ت ٩١٠٦٦٣ تقدم لاهالي وموظفي وعمال المساني

بالاميرية ومسطرد وبهتموشبرا الخيه

على ترعة الاسماعيلية خلف مصتع الدلتا للصلب قطع اراضي للبناء على شوارع بعرض

. أ و ٢٢ مترا مساحات لبدا من ١١٠

امتار باسسىعار تبدا من د١٢ قرشا

بالتقسيط بدون فوائد

المايئة من فرع الشركة بالأمرية ش بورسسميد امام مدينة الفسردوس

ميدان الجيزة فوق سينما

الفنتآزيو الشُّتُوي تَ ١٩٤٧٤٦ تنم التسيم الثاني من :

الشوارع علىالشركة والتسليم فورا

م الارامي الله

\* الدينة الأشتراكية

بدون فوائد ( .) و.ه و.٦ شهرا ) ۱۸۸ شارع رمسيس بغمر التقسيم مسجل باسم الشركة الماينة يوميا بسيادات الشركة مجانا

المركز الرئيسي بالقاهرة بشارع البستان رقمه فرع الاسكندرية ٢ طريق العسرية

نليفسسون رقم ١١٤٤٨ ، ١٠٨٨٨ تقسيم دار السلامبالمادي بالقاهرة المعتمساد بقراد المحافظ رقم ٥٣/١٥ تقسيم شارع كنيسنة الاروام بشهوتس

برمل الاسكندرية المعتمد بقرار معافظ الاسكندرية رقم ١٣/٤١٩ تقسيم شارع التروللي المطرية بالقساهرا تقسيم البساتين بالمعادى بالقساهرة تقسيم شارع رياض بياكوس برمل الاسكندرية

وتنصح الشركة راغبي شراء أراضي البناء بالتأكد من اعتماد التقسيم بقرار المعافظ طيق للقانون رقم ٥٦ لسنة ١٩٤٠ ليمكن تسسجيل القطع المشتراه والحصول على رخصة البناء أوتوصيل الرافق الىمبانيهم .

متاسبة العبدالتانى عش لتورة الجيش المياركة

يستمالملاليس لجالعزة

تحفيضارهائلة في لميلابس

••• \ زوع من

والرصالى والأولام

تباع بأمعارضيا لية الفرح: ما يه العالمة بالفاهة مراطيماعيلية برخايد براه رسيد الكبير بسويس المليع لجعبع أصول المتعقق ت 3 4 4 4 1 1

السقالة المنزلي الحدث مجريح كبية مهالنجف جمنيرأصناف بكريسياك - رادبويفات المقالة والعلي المحقة ظحق تكنيريون - بيك ائب سخانات - غسالايت تياع بسسعر بوتاجازات بتلاجات يحاد التكلفى تابلوهات - أدوات منزلع

لك مشترك بخسة حبيرات هدب فيمة

😙 يعتبر العلماء اللون الازرق أكثر

الالران تهدئة للاعصاب ١٠ ولذلك

تراعى المستشفيات في الخسارج دائد

وضع الذين يشكون من ارتفاع ضغطا

الدم في غرف جدراتها مطلبه باللول الادرق الفاتح \*\* بينما ينصح الاطباء المصابين بهيوط في ضعط المدم يوضه

قطع كبيرة من الآثات الاحمر والوروء

الحَمْراء في الغرف التي يتصون فيهـــا منظم أوقاتهم - لان الإلوان الدامنة

عموما كاللزن الاحمر واللون الميرثقالي تساعد على تنشيط الشخص ، بينما

الالوال الباردة كاللون الازرق واللور

و يقول الباحثون في علم الالوان أن

اللوث الاصفر أكثر الالوان وضييحا

للعين • وللناك يستعمل بكثرة في

الاعلانات • وفي اشارات الرور للتحذير

قَيْل اللون الاحمر • • كما يستعمل في

طلاء أتوبيسات المدارس وسيسسارات

التاكسي في كثير من البلدان • • وقد اثبتت الاحسائبات أن • ٤٪ من الناس

يكرهوك اللون الاصفرولا برتاح بصرهم

للنَّكُرُ البِــة فترات طُويلةً \*\*\* وَمَنْ

أطرف التجارب النىائبنت ذلك كجربة

اجراها عدد من العلماء الالمان على طائرة ركاب كبيرة ٠٠ لون جدارها من الداخل

اصائر فاقع ٠٠ فقد لاحظ الباحبون أن

نسية الذين يصابين بدوار فيها ٧٦٠

وعنقما غير لون الجدار الاصغربلون
 اخضر قاتح ٠٠ لاحظ الباحثون أن

نسبة الليزيصابونبدوار أثناءركوبهم نفس الطائرة قد انخفص الى ١٥ ٪فقطة

🍯 يحيا إطفال والإشخاص البدائيون

عموما الالوان الزاهية التي يفسع بُوَّ مقدمتها اللون الاحمر ١٠ ولكن يحست

في كثير من الاحيان أن الآباء يعرضون

على أطَّعَالِيمَ ارتداء ثباب دات الوان

يميلون حم اليها ويرونها ملائمةللسن

الصغيرة كالمون البمبي واللون البنيء

ويقول علماء النعس ان قرض مثل مني

الألوان على الاطلال وعدم السماح لهم

بين وقت وآخر بكارتدأه التيساب ذات

اللون الاحمر الذي يحبونه " يدنمهم

😻 بالرعم من أن الالوان الاصليــة

لتي تنكرك منها بغيه الألوان عسقوها ثلاثه فقط د الاحمر والازرق والاحضرا

🥮 تستطيع عين الانسان السليمة ار

اني كبت رعبة قرية مي الفسهم ٠٠٠ وهذا يؤثر في شحصينهم تأثراً سيشا

\* أفوال \*

لا يستطيع الراة إن نصبر طويلا

حتى تعرض فستانها الجسديد على الرجل الذي نعبه .. والمراة التي

\*\*\*

\*\*\*

الرجل الى امرأة نرعاه

🙆 نُظارات الشمس تحمى العسين

من ( الزغللة ) . ، ولذلك يجب على

كل زوج أن يحرس على ليسها بصغة

مستمرة ،، وخصوصا في العسيف

\*\*\*

القبلة هي الشيء الذي بعرب

😁 اجمل عشر مسوات في عمرالراة

الزوجة العافلة نفسسحك من

فكاهات زوجها .. لا لان فكاعاتهط بنه

بها یکرن می الحبر الا یعهم المراة الحب النساء می المراة ال

\*\*\*

🚳 في واجهة احد محال(الانشيكات)

۔ ادخل لتری ما استغنیت عنصه

🔵 علسُان 👵 تليين اللحم الجامد

انقعیه لبضع دفائق فبل طهیسه

في ماء ممزوج بكمية وفيرة من الخل

الإزعية التحاسية التي علاها السواد

من القدم وكثرة الاستعمال على الناز

ادعكيها بقطعة من النطن بعب

غمسها جيدا في كمية من عصع الليمور

🚳 علثسان 👝 المحافظة على أثاث

المركز والمخلوط باللح الناعم .

بيتك .. قومى أولا بثول طلادالقطع

التي تخدش منه بالطلاء اللازم ...

واستعملي بدلا من الترشاة ي القيام بالطلاء قطعة من الخشب الرقيع بعد

لف قطعة من القطن على طرعها ..

فهذا أسهل عَلَى المِبتَدىء من ٱستعمار

👛 علشاًن <table-cell-columns> اعادة البريق الى

جدنك ورمته منذ عشرات السنين !!

ولكن لان الزوجة ذكية ..!

وضعت لافتة كتب عليها :

ولا تحيا ا

\*\*\*\*\*\*

ا السيرتو ۽ ء

الله الله بين صن العشرين والثلاثين !!

بين آثنين لسرجة الا بستطيع أي منهما

حثى تجعله قوبا للترجة تستطيع معها

ان تستند اليه .

وعلى البلاج ١٠٠

🚷 آخر الموضات في هوليود هي :

الاشتشر تضني على المنفس هدوءا وسكية

تتصور مسلا أنها قدتكون سببا في أرتفاع أو هموط دم عنده ؟ . . . وأن النظر إلى بعض عند يؤدي إلى اثارة ونُر فَزِنْكُ دون أن تدري لللك سبيا ١٠ بينما النظر الي س منها قد يؤدي آلي هدوء نفست ، وبث شعور الراحة \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* والطمانينة فيها ؟ . . ان هذه بعض الحقائق الفريبة التي انتهى البها العلم عن الالوان وتأثيرها في النفس \*\* وفيما على تفصيل أكثر لمعنى هذه المقائق \*

كيان الفرح

مرف عن الالوان ؟

الزعور البيضاء ؟ ولمعاذا ب الابيض في ليلة إلقي ؟ <del>\*</del> نسبة الافراح في العالم؟ نيه ويوليو ؟ عاسع عشر كانت العرائس ساتين زياف ملسسونة ٠٠ أنأة موضة الفساتين البيضاء لزفاف وتمسكت بها حواء

ِلَمَافًا ثَرِيْنِي الْعَرُوسِ الطَّرَحَةُ ﴿

كانت تعيني في باريس فتاة أ-سرسمها تبلق كو ٠٠ وقبل كانت تتحدث من احدى عليبها وفي أثناء حديثها حول دائسها بطريقسة أناثر النباك البيضاء ٠٠ أبها أنه لم يرها أكثر جمالا ٠٠ فتررت نيللي ان تبدو بر الجمال أمام عريسها ا ۱۰ ووضعت على رأسها سل الخلف ١٠ وأصبحت الك نقليدا تحلم به كل



فان الارقام تقول : أن هــــد الالوان الموجودة في الاسواق الآن تزيد على٠٠٠ والسبك العروس بباقة من مَى لَيْلَةُ ٱلرَّفَافُ فَيِكَالُ له يرجع أصله الى أوائل نرى ألاب الآلوان ٠٠ وان تعرق بسهودا هورعشر عندما كانوا بحملول یں ۲۱۷ لوبا منہا ہی وقت واحد ہے الله أو أمر إهور البرتفسال عن أو أو أو المحبساة الطبوبلة الصوء المنار ٠٠ ولكن عيون الاطفال 1 15 أقدر على رؤيه الالوال كياً هي بدقة أكثر من غيرت الكبار \*\* لأن عنسات ميرنُ الأطفالُ اشد شعافية من عيسون \*سين والاحفسساد - -\_ الكَبَارِ \* • وكلما تقييمُ الشَّحَصُ فَي مثال تكون عليها الزهرء السن قلت شفافية علمتي عينية • الأوال الأحياء الحقلات • • الأنه يجمل الأوال الأحياء الحقلات • • الأدياء الحقلات • • الأدياء المقلات • • الأديان الأد لنبغ وقت واحداء وهي الاصيا المدعوين يرون كل شي. في لون وردى • ومن التجارب التي أجريت الأنبان أرمان ينبتونها للعروس: ا تزوجت في يونيو ذلك تجربه طرينــة ٠٠ نتلخص في يهمأرُ لا يُعْلَمُ لَكُورِ الريعاتِ في اطارح ان عددًا من الباحثين قسموا «اليوفيه» ارم الدارة والمواجع فالك في احدى الخفلات ألى جزلين ووضعوا أرا وريالون الرافعة الحياجوما على كل جزء منه طعاما ممانلا..ولكنهم ير يونيز باستمها فته اضًا،وآ تُأْجِه فيه بضو، ابيض ••••

والمسلمان يوسو وقامت مشهر

0

O

وأحرين الم

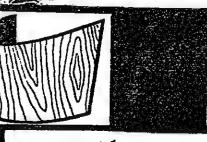
0 0 0

والآخر بضوء أحمر . فأقبل المدعوون

انَّ انْدِاْع الاطعمة الْوجودة عليه افخَمْ

الجُزِ، الضَّاءِبِاللَّهِ ثَالِاحِمْ \* مَوْكُ بِنَ





شينة عازلة للحارة ماركة ( باك) رة جميلة من البلوط والخبرران - جودة من الدرم الزيل نے مروت الصناعات " EXPORTLEMN Piata Rosetti - Bucharest - Rumania P O.B. 801 - Telex 250

Telegrams: EXPORTLEMN - Bucharest مكتب الاستعلام إبتحاري الروماني ٩ شايع طلت حرب (سابعًا سليمان باشا) - القاهرة شتر ٥٢

OR WO

فيب فنام فاسرات فسائه جهوريه المائب الديموفراطية

الفرشاة ..

🕭 علثمان اعادة ( البيساض ) الى مفارشك الثيل الصغرة التي فقعت ( نصاعتها ) من كثرة الاستعمال •• القميها لمدة ساعة في تمية من المساء المعرّوج باللين .. ثم اشطعيها بمعاء دافيء واتشريها في الشيمس .. المنان . تنظيف أصابع البيانو المناوة من المناوة من المناوة من المناوة القماش بعد غمسها في فليسمل من

سينيم ندوة يوم ٢٩ يوليو الحالى دن ( السد العالى ) وانره في الاثناج الادبي والفتي . وذلك بمناس أعياد الثورة . يشترك ي النسدوة بعض الوزراء والشعراء والادباه .

نائب رئیس الوزراء سیافر آلی الاسیکندریه امس وسیتفی هنیاد

بصل الفاهرة حلال شهراك

الازركسترا مكون من ١١٩ عازفا . النفيد سعد خليته سسكر انحاد النروسسية بففى يوميا كأ ساعة في أعداد اجراءات سفر فريعثا للعروسية للاشتراك ي المساريات

جاسم أل بانى رزير النطب

نبت أن نعرض وجه المراة للشمص فرة طويك بصيبه الجعمسات . ويساعد على ظهور التجاعيد فيهه السن عبكرة .. ولذلك اخترع لحدواء اختصائيو الموضة هذا المام بربيطة للبلاج نظلل وجهها تماما ولا نخفى جمالها في نَّسَى الْوَحَتِّ . . البِرنِيطَةُ مُصَّنُوعَةُ مِنَّ الْحُوْصُ وُلُعَانِقَ الْوَجِهِ فَ دَلالُ بِسَبَّ مِنْ أَشْعَةَ السُّمِسِ كَمَا قر واضح بْالصورة .

 ارسسل المسترو ) ارسسل برفیة الی سکراریة نضامن الشعوب الاسبوية الافريقية ، لناجيل ---اللجنة التحضيرية الى كوبا . حدد كاسترو ميعاد السدر يوم ١٩٧أغسطس بدلاً مَنْ ٢٦ بولسيسو ﴿ حتى شم الاستعدادات الملوبة . بوسست السباعي سيأس وقد الجمهسودية العربية الى كوبا . المجلس الاعلى للعنون والإداب

● الدكنور عبد المنعم البيسوير

الدولية . ولتطفيم الخيول المسافره فسست الامراض . الخيول ستسبق العرسان الى فرنسا عن طريق البحر اليوم . اما العرسان سيطيرون الي فرنسا واسبابيا والمانيا أول أغسط الفادم . عند الفرسان والخيول ١٢ بقطر وصل ألى الاسمكندرية وحجز ۱۲ غرفة ( بالهادوثيل ا سيمقى اسبوعاً ، ثم يطي الى لندن .

### لمجتمع في أسبوع

 وزارنا الصحة والبحث العلمى متشتركان في مؤتمر الطنولة الاقليمي الرابع لدول الشرق الاوسط وحوص البحر المتوسط . سبعقد المؤمر ق أثينا بوم ٢٧ سبنمبر القسادم . وسيئافش المؤنمر أمراض الدم والقدد الصماء وسوء التفدية . 😝 تقليعة جديدة للاطفال ظهرت ى الاسكندرية وهي مابوه على شكل ورفة التوت .

 هبئة النقل العام نظمت لعمالها رحلة استوعية لاحد المسابعه لدة نوم واحد . رُسم الاشتراك . } قرشا . عزبز صـــدقی نائب رئیس
 الوزراء طلب من اندکتور جـــالار مصطدى أن شنهى الدمل في بسساء المدينة السكنية بسيناء خلال سنة

 عبد العباح شفشق عدير السيرك ألقوس احتقل عو وانضاء السيرك بالعيد الرابع ليلاد الحصان ﴿ شَارِق ﴾ وأطنا الجِمْيع أربع شهعات ووزعوا النورنه على بعص الحيوانات 🕏 اورکسسترا امریکی سیمعوثی

🐠 بدات فرفة الجمهوريةالعربية للانزلاق على الجليد سريباتها منتفى يوميا ساعتين في التدريب علىالرفص الفرقة . ستصل آلات البريد لعمل السرح الجليدى للترفة من المجر الفرعة النومية للفنون النسعبية صعت بوم ٢٣ يوليو رفصاً حديدة على مسرح البالون بمناسبة أعيساه

🚇 المخرجة عند أبو السـ الفيت كل اجازاها من التلبعزبون والسبب أنهسنا الخسيرجه الوحيدة للنشرين الانجليزيه والترسيه . سمنحة طاهر

۱۹۹۵ . سبعر خط حدیدی برط الدینة بالبحر الاحمر ،

فيلمآ سيئمانيا لنزل محمدندرة سفير

🙆 السينما الولسية ص

نونس في الفاهرة .

### نبيتى . أما الفستان . . فهو من فمساش القطن الإبيضي ، وموديله يرتسيس ينسطل الى أسفل في ومنع خفيف ، ويحلى عند الوسط وعند الذبل ببعض الوردات الطرزة .

القلفل الاخضر يوجد في السبوق طوال العام نقريبا .. ولكنه ي هذه الايام ارخص من أي وقت آخر لانتا

في عز موسمه .. وعلماء الانحلية يثولون : أن وجوده مستحب على موائد الطعام وخصوسا في فصل الصيف · فأكله بدون طهي يساعد على ترطيب الجسم فضلا عن أنه يعده بكميه للبرة من فيتسمامين ( أ ) اللازم للمحافظة على فوةالإبسار وسلامة الجلد وهدم اسابته الخشولة والنشقق ، ننيجة التعرض للشمس والحر ١٠ وقيتامين اج، إللني يسماعك

سناعات الدولة التي حقى انتاجها

الانتاج والعمالة في الهندسة الدقيقة

فهرست ۱ صافی ۱ الانتاج

1..

223

111

141

422

177

٦ره

4474

۷ر۲۶

TAST

وقد استمرت زياده الأساج السريد

ق أوائل مام ١٩٦٢ ، فني ألسيمرين

ألاولين من ذلك العام عال الاساج مستوي

العَبْرُةُ الْمَاثِلَةُ مِنْ عَامُ ١٩٦١ بِنْسِيهُ إِنَّ إِنَّ

أن زياده الإساج بتعدل اعلىمن زياده عدد العاملين في عدد الصناعة بدل عدر

وبادة كبيرة و الطافة الانتاجية بنائد

الفترة . ففي عام ١٩٣١ كانت فيمه الإنياب

كانت علية عام ١٩٩٩ . ومعنى ذائد

لكل عامل ومستخدم ا على درجم : مما

الهندسة الدفيعة تزعمت الصناعةالمجرب

ككل في هذا الميدان ، وفي العتر، نفسما

زادت الطافة الإنتاجية ؛ ٧ را مرا الليدان

ككل وازالهندسة الجرية الدفيقة لتستضع

المنحات : الإدوات المستخدمة و الممات

أذ نفخر بانها نقدم بجموعة واسعة

صئاعة الدولة

تدد النمال والسنخدمين

الهندسة الدفيفة

1414

1400

1404

1909

147.

1551

1...

A11

32388

13754

1,7.0 12514 TA27 ...

من أخر كتالوجات الوضة اختر لك هـــذا الاســـبوع ٣ بنطلونات وفستانا ..

المستوعة من نفس فماش البنطلون التيل الاصفر .

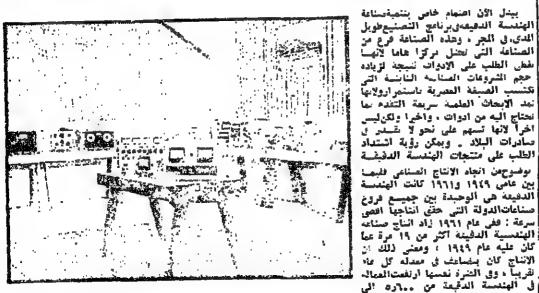
البِيْطُلُونَ ٱلاول من فماش التيسلُ التركوارُ وترندى معه مساحبتُه بلوزة نُونيك من نفس القماش البِتَطَلُونَ الثَّاتَي مستوحي تصميمهمِن ( عَفريتة ) العمال .. وتعطيبُ هذا المنظر البلوزة البلوزون (اتالاكمام

والبنطلون الثالث يصلح لبنت ١٦ سنة .. ويشبه بنطلون دعاة البقيروله جيبان كبران يقفل كل منهميا ( بزداد ) .. وترتدى معه المانيكانبلوزة صغراه بيسج منقطة بالإبيض بتمثى لونهما مع لون البنطلون

الموجودة به وخصوصا فينامين ج فادا ادحلت في وجات طعامك بالنسبة للطعل الرومى والقلقل غير والحراق والما الثنفل الأحير والملغل الحراق ، فيحب أن شاولنا تكميات الكبيم حقرواة الفياس الأبيية اللاتيارات

وأحسن طربقة لافادة الجسم من العلفل أن يؤكل نينًا في السلاطة أو ىمعرده .. لان طهيه ونخليله بؤدى الى فندان جزء كبي من الفّيتامينات هذه الإيام المنقل الاخضر فانك ستنسمن المحافظة على جزء كبير من مسحنك طوال شيور العليف وو هندا طبعا

### على تقرية الجسم عبرما وتحصيته 0 0 0 0 0 لقيم صاعة السيدة الرفقة ومستقايا



أغنها في مجال الابحاث العلمية واحدث إلى بكون عالى المستوى في اطار الإساح الادوات الطبعة . والموقع أن تفسح الصنائي ككل . والبندسة المحسد من نائل شده المنجاب اكثر اساعا اشراع السنوان الخمس الثاني الآوم | جديدة تفرد تنصنها في فيشرة السنوات السابقة . وسيدل احتمام خام لسمه

المقدر الزيادة فرصادرات المندسة

197. 4. القرائر الماء الموركل من الشاجوصالوات السناعة كمكا ناعة مراحرال العمم

الادوات ذات الخركةالذانية والالكترونيه والمطية والجوهر عبة

سرته أمو النندسة الدفيقة الرحات ارضاه الطلب الحلي المؤالد طعمال ووا ان رأنفي هذه النسبة المتوبه فيألسنوال المعربين هذه الإدوات الدّد ... التبلة ة عان متروع السنوات الخمس الدائمة عام ١٩٩٥ طلات اطال ما كالت

الهندسة الدفيقة درق مهدا الزرارة في من مبادىء سباسة النصسع طويلة الأعد المناف المعدده ضمان باده بسبة العورات بالسلوات السابقة ، انوراد النتجاب التي حناج لاء للهاسبا طلب الغيراء التي فالتر على مسده

العروع التيبجب لياحش شدد الاحساهات ولا كابت الاحساءات العالهاءا بناايع . ١٤٩٥ ) فهناك حوالي ١٢٠٠ سلعه إدخل النبادل الاجسبي لكل وزن تعدد معظم مجموعات الأدوات اللبرت زمادة الْخَيْسِ النُّمَادِ البِّهَا مِعْ ادخَالُ بحسبناتَ إكبرة فوق الموسط والنجاب المنتسسة فنمة قوازية على عبد من الانتساءات إفأن عدا بدل على الرارا الريج الدر نسفته والتسانج الناب والسي ومتها بتسدير مشتجات الهندسة الداسه أن المجر مورده منسلمة وكما سبق ان اشرنا ، فان الزوراد اللادوان اجسم انحاء العالم ، الا سلغ مجموع الدول التي تورد المجر هسته الإدوات لها التو من خمسين دولة . مرا وعصمار الصدير ، فتى السنوات وشركة متراميكس التحارب الجرية على التخارب الجرية على التخارب المسادرات المستورة الدحسدة لهذه السنع السنونة المائرة من أثناب هذء العبلنات كاب أن المجود ولكن بنسب العبراء عليهن حدالي راسة من الناف المائد والتروات النائب معارس دائمة أن حدالي راسة أن المائد ا مختلف الدول حيث شرح

وقد انشىء الكتب المجرى للاحصاف الطبية في ألقاهرة في بداب عام ١٩٦٢ الغرض تصبه \_ وفي كل عام تنظه معارض كبورة لهذه الإدوات ، وقد أصم معرض العام الماسي في العرض الدائم للشركة العامة للشعارة الطبيعة ، أي من نقص عبيدً من الماد والكيماويات بشارع رسيس رقي ٢٨ الإولة الصنَّامة الدَّامة . وإمدًّا فإن ﴿ اللَّهُ فِلْ مِنْ شَارِعٌ الجَّلَامِ ﴾ • ومنذ عام ۱۹۹۲ ژادب میبعات هذه الادوات للأب مرات عما كالأعليه معدل انتاع الصناعي بدريجيا ، ومن

الصنائية العديثة ، والادوات التيلا على وحناج في الوقت قاله الى عمل عصل الادوات .

ا فضرالمنيل المقاهرة

مِلْذًا مِن الأصل

ما بفروت ٥٠٠ ٥ الأالشاطر

ان حوالي ١٥٠٠ شيخس في العسائم البحار والانهاروالحيطات. وانها / من عَوْلًاء لايجبدون السياحة ٠٠ و ٢٠ منهم يجيدونها ٠٠ و٢٥٠ منهم بعرفين كيف يسبحون ، نص نص ه !!

العجيمة بان الدير لابعسسرفون كنف ٧ يجيدونها اطلاقاً د ٥ : لانهم تتع أيقترون نقدراتهم ويجنازوناتحدوه لبة من يعرق ملهم كبرة المهلم كثيرا ما ينسون قدراتهم الحقيقية في

باحة ويتلمون السناحين المتمكمين ٠٠ تم يعاُحاون بالحشقة عرة عساً قوات الاوان 🕶 أولهؤلاء اخرجت الهبته العوليسسة للصليب الاحمر سأسنه الصيقا وبده مرميم الإحازات أنشرة تصميت الأرشادات

الى الماء بمعردك • أيه التعد عن المستاطق التي تكون فيها المياء عميقة اذا لم تكلُّ وعبريواء " ا الله المتحدول ال تسلح المستسافات طويلة في أول يوم التول فيه الوالمحي الجميم لأتكون مستعدة الاستعداد لكاجي الذلك بعد الانفشاع متسبرة طريدا عن

ي حاول ان يدون دائم مند رسق يجيد الساحة ٠٠ واذا تعدر داك ولا نَتَوَلُّ إِلَى اللهِ اللَّهِ عِلَى الإماكِنُ اللَّمِي يِكُونَ. فیب د عطاس به آو مشرف بملی ولا التنزل الى البحر وهو هاتم او ع لا تعنمه على عجلات الص رفعك من الماء فيني قه تفسد في وقت تكون فية بعيدا فن الشاطرة

يه حاول أن تدرس المسكان الذي تخدره للسماحة قبل النزول الله •• واطلب مساعدة و العطاس و في ذلك ٠٠ فيو يرشيدك للاماكن التر يجب ان تتجنب الذهاب البها يېږ تاكد قبل بزولك الى ا فترة كَافية على تدولك رحمة ضعامك. واخيرا لالحاول ال نسبة العت لماه أيفا وألبت مصاب سرد أو بزكام ٥٠ أو بالهرب في الحيرب الانفيسينة او



القاهرة : 2763 فجبر ပေဖိ ပေပိ မောဖိ القاهرة: ٢١ر٩. ١٨ر٤. ٩.ر٣.

اسعارالدهب

جرام عیار ۲۲ جرام*بئیار* ۲۱ جرام عیار ۱۸

المنفافة والانتيادالفومى



لتعيية الاذاعة والمدج والموسيتى





الاستاذ طلعت عبد الرحمن مساير حصولك بليمائي المقوقأتلج صدوراً

كمال عبد الحميد الغرباوى وشقيقتك

الهندس محمد عبد الجليل عب

أصدق التهاني بنجاحكم فيبكالوريوس

الى سكان

الجيزة والعمرانية

لكى تحصل سريعا على أنبوبة من غال

البوتاجاز اطلب ١/٨٩٤٢٣٢ مأدع شبيطه

الثقافة والارشاد القومي

هيئة الاذاعة والمسرح الوسيعي لاول مرة في الاسكندرية

الفرقة الاستعراضية

الفنائية

نقدم أضحم استعراض عنائي راقعي ظهر حتى الآن

ألللة العظيمة

اخراج فؤاد الجزايرلي

ابتداء من الاثنين ٢٧ يوليو

والايام التالية على

بمحطة الرمل

شباك التذاكر مفتوح طول اليوم

سعار الدخول \_ ٥٠ \_ ٢٥ \_ ٢٠

المسرح الصيفي الكي

عمك محبود

فالى الامام -

الجليل الشربيش

الجديد بالجيرة .

الزرامة بدرجة جيد جدأ

عبود بعد ان اختتم مؤتمر القمةالافريقي اعماله التقت ، اخسار اليوم » بثلاثة من الرؤسسية الافريقين • • تحدث الرئيس عبود عن الحالة في السودان-•وحيا بورقيبة مس الزمالك بالقيلات والاحفسسان وتحدث عن ذكرياته في القاهرة ٠٠ وقال الرئيس المختار وللحادة: ان موريتانيا شعب عربي ونحن على اتصال دائم بكم عن طريق الصحافة والاذاعة المعرية •• منالت الرئيس السوداني القسيريق ابراهيم عبود عن رايه في منافشسات

العبيب بور قيبة في منزل السف التونسي محمد بدره " وكان هناك أيف بور قيبة - وعندها وصل دكب الرئيس التونسي نزل من سيارته وصط عاصفة من الزغاريد التي انطلقت من قواقلا

الممارات الطلة على منزل الساير ونزل بورقيبة من المسيادة ليأخما الامع الخطابي بالاحتمان والقب والمدوع ثم أخذ يحين احدى السيدات بحرارة ويقبلها على جبينها \* وكانت السيدة زبيدة بيم ووالدما مسديق تديم للرئيس التونس أثناه اقامتسه

وتحدث الرئيس السوداني عن الحالة في السودان فقال أنها هادلة وأن الامور

وسألته عن حقيقة رحلة فؤاد عمون وزير خارجية لبنان للخرطوم فقال :

بعيراحة لقد جاء ليتباحث ممنا في

موضوع المبشرين • وقد أبلغناه المقيقة

وعرضنا عليهالوثائق التى تثبت مؤامرتهم في الجنوب لفصله عن شمال السودان"

ان عدم مؤلاء المبشرين ٣٠٠ وكان لابد

من ابعادهم • وقد معاقر فؤاد عمون بعد

أن أقتنع بوجهة نظرنا - وقد عاد الى بيروت ومنها الى الفاتيكان ليبلغ حقبقة

بالاحفال والزغاريد

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH وكان لقائي الثاني مع الرئيس التونيي

تسير مناك سعرا طبيعيا "

أأوقف للبابأ شخصيا

من اين لك هذا ؟ MANAGEMENT

ودخل بور تيبة منزل السفع ومو يضحك يصوت مرتفع وهو يحساول فع بدلته البيضاء الانبقال وكرافته الحيران وينظر حوله لم يلقي نظرة على السجادة الذي تعطي أرض المالون ويسأله السايرة

- كل شى سار على مايرلم في جو أخوى وتعاهم تام ٠٠٠ انالر تيس عبدالتاصر كان في خطابه رجلا حكيما " ولقسية كسب احترام جميع الملوك والرؤمساء

المنجى سليم وزير الخارجية ٠ ويجلس بور ليبة الى جوار الام الخطابي ويسأله ؛ على تذكر مسكت المغرب العربي ؟ • " انها ذكريات جميلاً عاودتني عندما شامدت التذكارية القديمة وكنت أنت بيننا

ويجيب السفير وهو يضحك

العساء - ثم يترقف لبرحب بعسلام الخر .

الرئيس النونسي العييب يودفييه وتجلس بجواره العروس ناتلة حسرم الوزير المفوض مسلاح عبد الله . من ابن لك منا ؟

عبه ألله الوزير المتونى يسفارة توتس من وعروسه الحسناء نائلة التي قدمت ال القاعرة منذ أسبوع فقط و ويف لها بور قببة مكاناً بجواره ويسالها

Sminimminim 🛡

مريم روين

تحقيق تكتبه:

جر القامرة ؟ وتجيب العروس في خيل وتند على الحلوى التي يقلمها لها مع آن

حمدی محمد غراب

\*\*\*

حمدي محمد غراب

ميروك . جدتك . عمانك . اخواتك

\*\*\*

حمدی محمد غراب

الله ميروك بنجاحك بتعوف فال

مجلس قروى أولاد صقر

رئيس المجلس : الحسيثي خطاب

الرابتاء عامة للصيارف

تقرد أجثماع الجمعية العمومية الفي

سايعا مبادكا داميا لدماة الس

كبر والمزة للاماة الاحرار

بأغلبية الحاضرين

الامام . عمل وحرمه واولاد عمك .

نهاتينا القلبية سجاحك بتقوق الف

الف مبرول . والداء والدتك

نهنتك بنجاحك في التاتوية العامة بتغوق

شاى من فضلك ؟

الرئيس التونس الحبيب يورقيبه وتجلس بجوارهالعروسة التونسية ذر صلاح عند الله معهد عدد سف تمني عدد ساده الاس معمد

ويفتتع بورقيبة البوقيه "وفي البداية برفض أن ياكل " ثم يتراجع ويقرر أن يشادك الغيرف الطعام • ويسورع عل الجيع الحاوى التونسية ومهسا نكاته الفريدة ، ثم يطلب بورتيبة التقاط صورة له مع الجيم وصور مغ سينات المفارة وللنعوات

ويطلب منه أعضاه الجالية التونسية ان يصفى ممهم ليلة مولد النبي " ويقرر بور قيبة أن يؤجل سفره يوما واحدا ويغادر بور قيبة منزل السقير التونسيء ويردعه هي الزمالك مثلما أستقبله

بصوت خافت جدا " وتحدث عن القامرة فقال لي ع منه أول زيارة لي منا " وحتى الان لم أتمكن من زيار: الاماكن السياحية ولكتي أنوى أنأزور المتاحف والمساجد والمرض المناعي والامرام وكل شيء يسمح وقتى يه " وقد دعائي الرئيس عبه النامر للمسامعة في أعياد الثورة

يغضيه بين ذكر باته القديمة في القامرة الزغاريد والتصفيق اللقه الثالث

وكان لقائي الثالث مع الرئيس المحاد ولنداده رئيس جبهورية موريتانيا ٥٠ اله شاب متوسط المبر أسبر اللول -له لحيةً ليسسب كثيفة ٥٠ ويرثدي الملابس الوطنية البيضاء وتوقها لباس فضفاض بنی اللون •

وهو يتكلم اللقة العربية التصح 

حدد السرح العمال مبلغ ٠٠٠ جنيه لكل مسرحية تقدم اليه تعالج موضوعات عمالية يروح اشتراكية

مريم روبين



وسوف أزور السد المأن والاسكندر

وبود معيد الخالدة وتناة السويس >

وقالًا لى الرئيس وللنادة ﴿ كَانَ قَلْمِ

كنتُ في ذلك الوقت طالبا بكلية الحقوق مِجامعة باريس • وكثيرا ما كانت تشهب

بيتى وبين الطلبة الفرنسبين مناقشسات

حامية أثناء المدوان • ولقد أطلقوا على

ان اسم نامع أصبح على كل لسان في مورتيانيا • إن الآباء يطلقون **الإن** 

على أبنائهم اسم جمال أو نامع " واحن"

المحض الممرية التي تصلنا باستبواو

لنضية فلسطين فقال : أن موقف موريانيا

منبر الامم المحلة مرتبن • كما اثرت

مذا الموضوع مع فرنسا أكثر من مرة • I

ولكن قرنسا كانت تمع دائما على ان

الرئيس عبد الناصر دورا كبيرا في مذا

كمونف الدول العربية تباما • ولك

كتسعب عربي على العمال مستمر بكم طريق اذاعة الجمهورية العربية ا

مها كل مواطئ عندتا وعن

بعدما لقب تامر لائي كنت في صفكم

معكم أثناء أزمة السريس عام 1907

مش انت مُخسرج • • ان كنت جدع خرجتي من هنا • ف

هو هنا جنة الاطفال بتاعة ماما سميحة ٠٠٠٠

- ملاقيش عندك علاج لحل « ازمة » الساكن ؟ هجه

ستقيم للتؤسسة الاجتباعية

العمالية بشبرا الخيمة معرضنا

لانتاج عشفلها لتعليم بنسات

المعال التريكو والتلميل •

متابعة تثفيل

القوائين العمالية

تحامت الادارة العامة للتغتيز

المسالي به ١٢٥ الله زيا

للبصائع والنشات خسلال

أشهر وبلغت مبرات التغنيذ

الدوري على الماتع ١٤٠١ القيم

عقد ٣ اتفاقيات

ثقافية جديدة

أيرمت للزمسة التقائيت

السالية ٢ الفاتيسسات جديد

للمسبالة والتجهيز بالحسد

الكيرى ومؤسسة طباعة الأثواد

بمعمر الجديئة وشركة الفلت

للنزل والنسج الرنيع بظنا ا

مدرسة في مجلس

النقاية العامة

للخدمات التعلمهة

فازت مرابات هين السعاد

المدرسيسة بالتعليم الابتدائي

٥٩ مستشفي عماليا

علاجية جديدة

و٢٢٢ وحدة

أعنت الهيئة العامةنتامينات

لنظم المؤسسة التقافيسسةالمعالية بالاشتراق مع انعما المعال العرب دورة لقافيسسةللنقاييسين العرب في البلدة

العربية - تبدأ يوم الالتسينالقادم وتستمر حتى يوم ١٢

المرية والانحادات الماليسةالدولية ومنظمة السل الدولية

ويشحل يرلام الدواسة قيام محاضرات عن التنظيم

اغسطس بمهسسة الداساتاتقابية بالدقي

يظهر هسلا الباب كل يوم « سبت ، ويحروه محمل الليثي

تفيت ثلاث مساعات فيالانجاد العام للعمال معمرشحي والعماد وفي مناسبة الضامن المسرب ومحارين الامستعمار بدوام التوقيق = والمفي في سبيل النصر والنجاح واله وحاول فيها الصغار ان يكونواعمالقة •

وممالث نفسي ٥٠٠ لماناكل الانتخابات النقايسة بخيرها مثا المراع ؟

اکترم لیس ٹی تاریخه ع بض أنقابين بالمسراكز التقاية في النقابات العامة 🚍 ولم تنجه ابصارهماليالاتحاد انمام وتمت عمليةالمساومات

شرطا تصفيا ، ومع الاسف

لويس عزيز ميخائيــــل بكوم اميو يهني، الاستاذ ابراهيم الإنائي بشجاحه تتفوق بليسانس الاداب ادُ تتالِد الحركة النقابية التي أعرفها - تعتمه على الصراحة والكفاءة والاحترام 💳 النبادل • وكان الرد سريعا لعن اند التطلمات الشخصية وموظفو الاموال المقررة بالمنوفية وتبيها حركة التطلعات سرد اجماع الجمعية العمومية الفراطة الفراطة الفراطة الفراطة الفراطة المادة شهر الرابطة طبقات الشخصية من قيام النقابات

- النقابة العسامة • وكانت 

🚍 رالأن ۱۰۰ التهت مع

القانون ٢٦ لسنة ١٩٦٤ يوم الآثين المنحية من قيام النقابات ٢ السنة ١٩٦٤ يوم الآثين المامة ، فقد وضع جيدا أن الرابطة ٢٦ شارع حجود بنيين الكوم التر النقايسين كان يريد الرابطة ٢٦ شارع حجود بنيين الكوم البرسول الى الانحساد المام المدد القانوني تم تصدر القسرارات مها كلف المدن ، مع أن المدد القانوني تم تصدر القسرارات مها كلف المدن ، مع أن

ق شهرها ، وكان اشتراط عُوانَّتُهُ النَّتَابُةُ العَسَامُ عَلَى ترشيع العضو للاتحاد العام 🚞 اكتشفت مفا بعد المناقشات 

أمين وأهضاء اللجنة التنفيذية للاتحادك النقابي أكثر من تلاتفشهور الاشتراكي المربي بالدلنجات بهنئون الله وفي تفس الوقت اكتفي جسال عبد الناصر بالعيد الثانى عشر للثورة المباركة \*\*\* النام وتمن عملية المتحاد المن وتمن عملية المتحاد المين وأعضاه اللجنة المتنفيذية المتحاد المناد المتحاد المتنفذية المتنفذ الاشتراكي العربي بالدلنجات ترحب السام ٠٠ وفائن يبقى في

السيد وجيه أناظة محافظ البحيرة والهثيء شعب البحيرة المهندس ومزى محمد الزين غمرتشا الفسرحة بحصبولك تبلو البكالوريوس فلك لهانينا التلبية بالنجاح عيد الحميد مخلص وحرمه

هيئة النتهية والتعبي بالعيوم المرشحين وكنت المن المرشحين وكنت المن المنطقة كوم أوتسيم ورادة المائسة بيزالرسحين الدير والمساطون ووحدة الانحاد كا درجه ذلك في كلمتي الاشتراكي وامضاء اللجنة النقسابية عني الاسبوع النامي

النظقة بهنتون الكنطقة الرئيس جمال عبد الناصر دكتوراة الريس جهال عبد المناصر عبد المناص



الحاج مصطفى على حسن بيا بورسعيد بالقاهرة تم عقد قرانها على الهندسالزراعي أحمد ابراهيم خليل بالاصب الزراعي بللطاعنة الفتش والوكلاء والمهندسون والاداديون وهوايتها أ الاطلاع والموسيقي

🕤 من حی عابدین \*\*\* م فاترينات حنفي فرج الخمس الله تهني عروساليوم وترحبيها نهنىء مديحة دسوقي بالنجاح / والداما

الهندس أحمد محمد على الهانينا القلبية بنيلكم بكالوريوس الاقتصاد ـ والدك محمث على السيد واخوتك تجار جمال باسنا \*\*\*

المهندس احمد محمد على تبائینا القبیب، بنیلکم یکالوریوس الانتصاد ـ نبك ـ فناوی السیدواولاده تجار جمال باسنا \*\*\*

الهندس احبد محمد على تهانينا القلبيسة بنيلكم بيكالوديوم الانتصاد \_ ممك \_ عبد الدايم واولاده نجار جمال باستا الاستاذ فربدى فارس يهنىء شقيقي

هارولد وفؤاد فارس يكالوريوس الطب والجراحة بامنياز ريتمني لهما مستقيلا مرموقا في ظل رائد الاشتراكية جمال محمد محمود البكليش العائلة ببلدتنا الجعافرة والقساهر

جيد جدا قالي الامام للدكتوراه يا قخم والنك وأخواتك محمد منصور يهنىء الاسستاذ سمع والانسة سهير وسارى أحمد على بتجاحك الباهر في التانوية العامة

بهنئونك ببكالوربوس التجارة بدرج

الدكتورة فاديه المحرى الماريون القلبية بنجاحك بتفوق في بكالرديوس الطب والجراحة وعقبال

شكر وتقدير عروس اليوم الى خافظ الاسكندية

بقلوب ملؤها الحب والاخلاص والتقدير بتقدم تجار الاخشاب بالاسكنادية بالشكر أسيادتكم على اهتمامكم بسيكواهم وانساقهم بتحقيق مطالبهم كمايشكرون كلا من السادة محمد أبو ثار ومقبل جمیعی \_ وصلاح جنینة علی تعاونهم لتحقيق مطالبهم العادلة السادة محمد أبو نار

ومقبل جميعي ـ وصلاح جنينة عن تجار الاخشاب بالاسكندرية محمود كامل هيمن ـ ومحمد بسيوتي ائش سه وحسني الجوهري ـ وجورج حداد وتوفيق جرجس

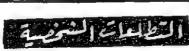
المهندس سامى العطافي نهانينا القلبيسة بنيلك بكالوديوس دراعة عبد اللطيف الشرفي

نفتيش الزراعة بمنوف يهنئون الزميل للهندس ابراهيم قدرى

يدعبد النزيز وانجاله حسناء له وحسنى يهنئون ابن اخته الهنئس عادل عبد الرحمن مجب ببكالوربوس الهندسة الالكترونية بتفوق



ابراً عنه كل ميم فت،



بعدتكون لتنظيم النقابيع

المجلس التنفيسك للاتحاد اوالراغيسسين في الترشيع ولم بحصلوا على تآييد نقاباتهم مواستمعت الى منافشات حادثة ومناقشات حادة ومنساورات كشوفة • وعلمت باتبسه عن اجتماعات جانبية هيط فيهساالكبساد الى مستوى الصغاد

وشرها •• ولم يبسىق فى الميثاق الا الصداقة النقابية والاخوة النقابية ، فليحاول الجلس التنفيذي للاتحساد المام للعمال أن يفتح أبراب التقافة العمالية على مصراعيها ليمتص عسسوامل التطلعات الشخصية في يعض النقابيني وأن تكون الثقافة المالية هاملا فتركيز الروح النقابية

في النفوس القلقة ، والني

تسريد أن تنسى الخبسوة والتجربة وتسسبق الزمس بالقرة " ان الإعباء التي يحملها تلجلس التنفيسةى للاتحاد العام اكبر من رحسلة الي الخارج ، وأكبر من أيعلم شخص لان الاتحاد المام في المجتمع الاشتراكي شريك قي الانتاج بجاهير العبال التي

تحرك سواعتها جميع دادس وعوامل الإنتاج " وازجو أن يفتح المجلس التتفيذي لجانه الفنية لجميم اخبرات النقابيسة التي أم تبيتمع الوصول الى للجلسي التنفيذي لاسباب خارجة عن

ارادتها • قحرام أن تضيع مسة الميرات في زحام الاطماع · والمعادك الشخصية • وأدجو أن يرقق ال المجلس التنفياي الجديد •

التلبيزيون عن مشروعات العمل ومكاسب العمال في ظل التوره يوم الخميس القادم وسيرتنى الوزير أثناء مؤتمره الصحفي البداة الشعية الجديدة ممرح الوزير أن الوان البدلة الجديدة محمد الليثي البنة لاتغربالعرق أو الشبس.



الجمهور يقبل

على البدلة الشعد

عقد اثور سلامة وزير

العمل اجتماعا مع مديري

الشركات التي تبيعالبدلة

الشعبية الجديدة ، لتابعة

حركه البيع، اكد المديرون

أن الجمهور يقيسل عليها

اقبالا شديدا ه

النقابية في بالدمم • وتستبر الدراسة مسياحا ومساء على أساس نظام الإقامة إ الكاملة بالمهد 🕫 حتى يميثى ا الدارسون في جو من التفرخ الكامل لللواسية \*\* وحتى عمل القر عامل للتقنية يفيدوا في كل لحظةم الناقشة

ويشمل برنامج فعراسة قيام

الدارسين خلال آلفترة للسائية إ

بالقاء سحاشرات عن الاوضساع أ

على تطبيق التواني الممالية ئى موضوعات تخصصهم مصماً أو رمتأجة كنفياها 🛪 يخلق جوا من الالفة والعمداقة بِيْ العاملين في تفس الميدان ومعا يعين على الوصول المحلول كثير من المسكلات عن طريق طرح الآراه م

ويبلغ عدد الدارسية فرمله (التنفيات العاملية فرهوكة النعم الدورة عد دارسا من النقابيين أأمن مختلف البلاد العربية ه وزير العمل يتحدث

سبتحدث وزير العمسل فم







محمود طلعت محسافظ بمياط كشف الحساب «للإخبار» بمناس عشر للتسورة • اعلن ان هدية العيد الجديد سيستكون البدء في مشروع ميناء دمياط

ان هيئة القناة درست كل الخطوات اللازمة لتنفيسة الشروع بعد ان تم توقيع العقد وتكلم المحافظ عن نجاح الحكم المحل في دمياط • فقال ان الشروعات العمر انية والخدمات لة التي دخلت كل قرية اكبر دليل على منى استفادة المواطنين من الادارة المحليسة . تم انفساق ١٢ مليون جنيه في هذه المشروعات خلال سنوات .

> الله ملاين و١١٧ الف و٢٦٩ \$دان التربية والتعليم £20 وفي الزراعة ١٨٦ ألف ٠٠ والأميلاح الزراعي به والخدمات ٣٤ آڭ و٧٦٠ جيسه

ية طلائع الممل. الثوري ت تورة يوليو وادته طوط العريضية لحقيقة را وكفاحها من أجل الشعب وأس البر ينسم صورة ي مل تعياط ١٠٠ الله يحكي النجيب والصبر الطويل لله للمياطين ١٠٠ انك حرف من صورة مجسمة امستمر أهل فعياط ١٧٠ الم إرد حساد العليبية لهم ر البوا يل ارغبوا أعناهم المناسبة المروا لويس التاسع

وهو 220 الله نجنيه

وفى مجال الخدمات الصحبة يتضم

من مقارنة البيانات والارقام والحقائق

ققد تم انشاء ٢٧ وحدة صحبة وبغية

خلال ۴ سسنوات وأقيم مركز تأهيل

مهنى ومعسل مشترك وملوسةومسأعدات

المرضات ومستشفى مركزي في كفر سعد ومعمل لتعبئة الادوية وعبادةجزام

تكاليف انشائها بظرا لما لمسته من شعة

الحاجة اليهسا وهي بنك الدم ووحدة

لعلاب عقر الكلب واستكمال مستشفو

دمياط المام ورأس البر وانشاصدرسة

مساعدات الولدات وأجهزة أشمة حماعية

لستشغى دمياك وفارسكور وكفر سعد

حلا وقد زادت اعتمسادات الاتشاء

والتجهيسز والمصروفات الدوربة وارتفع

عدد المستشفيات والاسرة وقك بلغجملة

ما أنفقته المنطقة الطبية خلال ٣ سنوات

في دمياط بلغ ١٩٠ الف و٢٩٦ حسه

وفي مجال التمشيع بلغ جملة ما انفق على الشروعات المشاعبة في المخافظة م ملايين و٧١٧ الله

جنيب و٢٦٩ جنية في الخطسة

الخمسية الاولى هوزعة على مصتع

القزل الرفيع ووحسدات النسيج

قطاع الصناعة

وسبارة فحص جماعي -

ارتفاع عدد الوحدات الصحبة الريفية

سريد سرسات دهياط سنة صيد .آلية اشتركت يحافظة دمياط احتفالاسيد هذه الاحتفالات أسيوعا ياست المعافظ ، بدأت . المحالا متعراض العسكرى وزيارة برب الناء المؤسسات الاجتماعية \_ بالانالجديدة - وستختتم \_: > احميس القادم بوضع \_. . في لمركز التدريب المهنى الخارجيبة لمستشغي افتتاح عبارات الاسكان طقة الشهابية بنمياط التعاونية اصناعة علف

أسالات فارسكور يحتفل أن النيل بها ووضعالمجر الناصر جسال بمدينة

مريد الير بافتشاح متحف الانتاج ومتحف واس البر الاحتقالات اللواء أحمد - ادير الاس العام بدمياط المسكرتير العمام سياء لدين داود وسسير سميع سلامة وعلى بصل " لرائيس ومحمد الصالح ذا سياء مجلس الامة عن الى المصري رئيس مدينة الرحن عبد وكبل مدينة وكامل بشسسارة وثيس ومحمد زكريا الشأمي المساعد لمحافظة دمياط شهيب وعبد القشاء ف على تنظيم الاحتفالات ببياظل مدبر الملاقات إ جديدا حدث قردماط تظام ألادارة العلية ، ، القرية والدينية •• العافظة وظهر النشاط

باهلة خسائل السنوات برة • كما عمت الحافظة الله في جميع التواحي والزراعية والتعاولية اورون دمیات خلال هله ن عل ملى النهفسية أوالثقافية • وكذلك طاع الشباب • ان سر المحل في تعيساف هو محمود طلعت محافظ ىرىعىل فى مىمتوھدو، جهاز ادادى

بون جنبه النو سلم علم

زيادة في الانتاج في السنةالقادمة بها قيمته 10 الف جنيه وسيصل لى نهاية السنة الخامسة الى ٦٠٠ المضغوط بقارسكور واعتمد له مبلغ ٢ مليون و١٠ الف جنيه . ويتم بندر دمیساط انشاء مصنع الالبان وسبتکلف ۱۶۰ الف وسيلحق بالمسنع الجسديد الأمراكز

محمود طلعت محافظ دمياط

والتطريز اللي أقيمت في دمياط واللي وصل عدد مفاوله الى ٦٠

والجميرى بعسارية البرج وقد تكلفًّ ٣٦٠ الف جنيه ، بدأ المسنع انتاجه القملي عام ١٩٦٢ ، وقر هذا الشروع

جنيه · فيعة السردين المعلب المستورد وتم انشاء تلاجة لحفظ اللحسوم

اقواس النصر على كورنيش رأس البر يمناسبة الاحتفسالات يعيدالثورة الثاني عشر

بلغت تكاليفها ١٢ ألف و٢٩٢ جنيها ويجرى أنشاء مركز تدريب مهنى تبلغ

قطاع التعاون وقد استثم صلغ ٥٥٠ الف حنيا فى الجمعيات التعاونية الانتاجية وقال المحافظ ٠٠ لقد تطورت الخدست

وتحسنت عبد السميع سسلامة التعليمية المعتلقة تطويرا كبيرا يتمشى مع احتياجات الاهالي في المعافظة يشمثل فيها مبدأ الكافق الفرس فيجميع مراحل التعليم •• ففي المرحلة الاولى دمياط فقال : أن التعاون الانتساجي حقق أغراضه في المحافظة . فالبشأليُّ أنشئت ١٥ مدرسة ابتدائية ٠٠ وزاد عدد النصول ١٥٥ قصيلاً وبالتالي زاد عدد التلاميذ بنسبة كبرة جدا وفي المرحلة الاعدادية والثانوي العام والتجارى والزراعي والصناعي أنشئت ١١ مدرسة وزاد عدد القصول ال١٤٦ قرضا ، كما منحت الجمعية التماولية مكرنع عام المحافظة فصلا ٠٠ واستوعبت آكبر بدد ممكن للأحلية قرضا نبعته مشرة الافجنيه لقد بلنت نسبة إلنعليم في المحافظة ٩٣ لقد بعدت سبب بحسم من المسل على في المحافظة على مراحل التعليم المختلفة في المحافظة في المحافظة في المستوات الاربع المنتهبة حتى يونيو ١٤ ٠٠ والجمعية التعاونية للانشاء والتعمير والجمعية ألتعاونية لتسويق منتجات آلالبأن بدمياط والجمعية التعساونية لصناعة علف الحيوان . كما انشث بكل قرية جمعية تعاونية تتفق وبيئتها واحتياجات السكان فيها الغدمات الصعبة

> ١١ جمعية و١٠ وحدات انتاجيـة ، وهناك ٩ جمعيات تحت التأسيس -وهدد المحمد المساعي المساعي المساعي المساعي المعامد وداس البر تنفيذا المطاعة المراسة المامة للمساون الانتساجي لضمان تصريف منتجات الجمعبات والوحدات الانتاجية . رعاية الشياب وهناك مشروعات كانت غير مدرجة بالخطة من وقامت المحافظة بتديير

لقد أرتفعت جمعياتنا الانتاجية الى

وقال المحافظ : عنى الحمكم المحلى بانشاد اللاعب الرباضية فأتشىء بدهياط استاد رياضي ، وسأحات شعبية موزعة علىجميع مدن ومراكز المحافظة وملاعب لجمع الدارس ... وفيد بلغ ما انفق عليها ٧٦ الك جنيه . الخدمات الاجتماعية

وتحنث محمود طلعت عسا حنته الحكم المحلى في السنوات الماضية في مجال الخدمة الاجتماعية فقال : لقد صرف حتى الان ١٥٠ الف جنب. ا اعانات الى الجمعيات الغيرية وتنفيد مروع ( بر رمضان ) واقامة للأث معارض الصناعات الريفية بدمساط ورأس المبر وادخال صناعة السجاد والتربك وتم أنشاء } مراكز لانتام اشمال الابرة ، وقد تبنت اللجنة الغرعية لمعونة الشناء مشروع معاونة طلبة الجامعات الذين يثبت حجزهم عن مواصلة الدراسة ، كما تقوم اللجنة

تحقيق يكتبه

بتوزيع المساعدات الغنية والنقيدية وبلغت جملة الماشات المنصرفة بدائرة المحافظة حتى آخر مارس ١٩٦٤ مبلّغ ١٥ الف حنيه والاسر المستقيدة ١٢٧

اسره . وقد نقلنا مشروع الاسر المنتجسة وبنفت المساعدات له ٢٦ الف جنيه تقريبا . كما تم النساء ٤ وحدات تقريبا . ومراكز اجتماعية ومؤسسة للنافهين من مرضى اللدون ، كما أقمنا معرضا المنانات الريفية .

الغدمات الريدية والدسة

فقدانسأنا دار بريد للمدينةومكانب بربديه لقرى المحافظة ومدلها وتهد بِلُّغُ مَا آنفتي }} الف جنيه . فافيم معهد دميات الديني الذي تكلف ٣٠ الف جنيه ، والنست ٧ مساجد منها ٣ في راس البر ومسجد في فأرسكور ومسجد في قرية الفنيمية ومسجدان فُى دمياط وبلقت المالغ التي صرفت

خدمات الامن وقد انفق مبلغ ٧٦ الف جنيـــهُ لانشاء } مغاد نقط للشرطه في الزرقا

وعزبة البرج وعزب الهضة والروضية

١٨٤ الفُّجنية .

الاستسكان والرافق وتحدث الحافظ عن شيون الاسكان والمرافق فقال ان الارتام تقول ان ما

والمواسق عمل المراوم علول ال الفقناه في قطاع الاسكان يبلغ AYT الف جنيه وATA جنيه بعد أن ترانشاه ۹۹۸ وحدة اسكان اقتصادي و۱۲۶ وحدة آسكان متوسط في مدن وقرى الحافظة . كما انشيء في مدينة راس البر ١٤

صناعة الاحذبة

وقال المحافظ ان صنابة الإحدية قد تقدمت كثيرا جدا في دمياط . فهى تنتح تلك انتاج جمهوريتنا من الاحدية . • فيصانع دياط تنتج ه

عضو مجلس الآمة رئيس مدينة فارسكور عضو مجلسالامة وأقامة مبنىلشرطة دمياط وآخركرطة دأس البر واقامة محطة أرصاد جربة

ممارة سكنية للتيسير على لأوى الدخل

المحدود للاصطباف في مصيف راس البر وعلى شأطىء البحر المتوسيط بايجار شهر للثلاث غرف ه جنيهات . . وقد أقمنا ٦ فبلات على شاطى، البحر على غرار المعورة كنواة لاقامة منطقة سكنية جديدة اجرت فيبا الثلاث فرف به اجنيهات شهريا .

ملاين زوج أحلية سنوبا نسدر كمبات كبيرة منها الى أوروبا . وتكلم معهد عبد الوهاب بدير هدير الجمعية التعادية التحلية الت ن شاط الجعيدهان ، رسيب تعاقدت مع محلات عبر أنندى لانتاج حلاء شعبي من اجود الخامات لبيعة الى المستهلك بسعر الحداء الواحد ١٣٠ قرشا كما تعاندنا على انتساج رب مه ساندنا على انتساج الله الله زوج اخلابة ليمها في اسوافنا الحلة -

واختتم المحافظ تصريحهاته بقوله ان دمياط تشتهر بصناعة الاثاث واصبح كل عروس تفخر بن جهرس س المنازة الصنع لشراء ما يحتّاجون الي

جدا الى الدول العربية . لقد قال لي عصممت مؤمن الشرف العام على الجمعيد التعاونية للموبليات بنعياط لقد أتشت الجمعية لحماية المويليات فقد بدأت الجمعير بعدد اعضاء ١٩٢ عضوا واصبح ٧٩٢ عضوا وبلغت مييمانهك وعطاءاتها ربع مليون جنيه . . وتفوم الان بعرض انتاجها ي مراكز التسويق بكافة أنحساء الجمهورية والمركز العام للتسويق

٧ آلاف فدان

وقال سمير حمدى مرافب الاصلاح الزراعي أنه قد ثم حتى الآن أستفسسال آ- آ الاف قدان بتاحية السنانية ، سنورع الارض خلال ألمام الحالي على العمال الذين اشتركوا في استنسلاحها . . سيمنح العامل قطعة ارس تتراوح مساحتها بين ٣ و د افدنة حسب دأنة

أسرته الاجتماعية . وسيمنه علاوة ننم هذا منولا وعجلة عشار يقسط نمنها مع الارض على ١٠ سنة ، كما سبعلى كل فلاح مبلغ ٢٥ جنيها يقسود هو واسرنه بالسرف منها حنى ناتر الارش نمادها - وتم يشاء ١٥٠ منزلا وتركب معمَّات الريُّ والسرف بما فيمنَّب ٢٨} الف جنيه -

ثلاث محنات طلبسات لذي والصرف وانشاه الجسر الواقى واقامة الاكدري لربط مثات القري سعضها وكن جمدة

ملكات النحل الكرنيولي

ألف جنيه والطافة الالناجيلة للخضير

ألف مثي من فشي الارز وتب

وأوحات الاعلانات والحبواحز والفواه والمكنائب والكبائن والمسالبهات والمناذ الجاهزة وتطبيق مقاعد وعربات السكك الحديديةوالاوتوبيسات وعيرها وسيحتق هدا تلشروع نصرا قرميا وأجنمانيا وعند العاملين في اشت الأول يسل

- ٧٠ عامل وسيرتفع ال ألف عامل عند

تنفيد الخط الثاني ويحنن المشروع وفرا

مشروعات لكل الرافق

دثيس مدينة فارسكور الى د الاخبار ،

هن المشروشات التيتمت خلال فترة الحكم

المُحل فقال : تم انشاء ١٦٠ وحدة

مواسير المياه وتكلفت ٧٦ الف جنيه،

وبفذنا مشروح المجازى وبلغت تكاليفه

بعارسكور وتكاليفه ١١٠ ألاف جنيه

وفد تم رصف وتخطيط شوارع مدينة

وكيا تم أنشاه مسنع لسناعة السجاد

وينكلف ٥٠ ألف جنبسه وني قطاع

التعليم ، تم انشاه مدرسسة تجارية

اعدادية واخرى زرامية اعدادية واعدادية

عام وبلغ جملة ما أسل ١٠٠ ألف بن

وتم الشاء ساحة شعبية تنسم ملاعب

الكرة وتتكلف ١١ الف جنبة ويجرى

الآن في الشباء مسجة السامر جمال

ويتكلف ٩٠ ألف جنبه كما ثم أنشاه

كورنيش على البيل بمأرسكور يشول لا

سكرتبر عام المحافظة بمناس

وتعدث يوسف كمال حسين

الاحتفالات بالعيد النسساني عثم

للنورة فعال : أنشى أعتبس الحطة الحمسية الاول كانت المسيحلة

الدراسية لاسستخلاص نفرات التطبيق وتكامل المدمات لتلافيها

واستستكمالها في الحطة الحمسة

النائيسة. وسسلمل ال مرحلة النضوج في الحله الحمسة النائية وبالتال سنضاعف الدحل •

وبحدث عن السلطات النبعيد

ومدى تعاونها مع الاجهزء التنعيدية فقال: أن الدليل واضح في تنفيذ فلسروءات ونوزيعهسسا ولسسيق

ألفد نحح اخكم المعلى الردساط

وان الحضمات التى نئيرت وعني كل بوم فى نعيات اكبر دليل على

والمت ، الأخبار ، بصبا، داود عضو

مجلس الامة عن فارستاير • تاني در

مجاح الحكم الحتى في دميات أنساد تصمر

محلس الأمه بما حسبه الإدارة العلمة می انجاطه من النات ان وقایمات می حسم اداخی الحالات ایما الام من حس

التعاون الوليق من الحمرة السيميد والمهارة المكم ألحل في الكمانيلة وعال: ان التعامل النسام إلى المقامل الذا في

المعتراحات المن حرجت من النسباسة

الشعبية وفامت الأجهرة لمصدية ببعثها

أنشودة الميناء

مديئة دميات وفي كل مكان بها كان

الشعب بردد انسودة جملة وحبيت ال

نفس كل فرد ١٠٠٠نها الوصول الى تحقيق

أمنية تنفيذ مشروع مينًا، دميات ، بعد

ان كان حلما براود انسماشين منسد

عشرات السئن واستطاعالمانظ معمود

طلعت بما فام به من مجهدودات كبرة

الامنية وبكنب فيتاريخ دمياط سفحات خافه تترجم عن مفاهيم الادارة المعلية ... وحقى المعافقات امنية اخرى طالما

وقعت العنبات في طريفها وهي انتساء

أول مستع في الشرق لانتاج الخشب

حفقة في جميع المجدّدت تعبير صادق

وترجمة عملة الإهدافنا الندرية في كلّ مجتمعتا الاششراكي العربي أجديد

المُضَعُوطُ • وهذه المَانَى أصَد

نسجل اسمه بالفعر ان بعقل هـــ

وقامت " الاخيار " بجسولة في

ودراستها وتنقيدها

أعمال الإداره المحلمة -مع نائب فارسكور

الاحتياجات

السلطات الشعسة

كور وتكلف ٣٨ ألف جنيه ٠

اسكان افتصادى ومتومس

١٠٤ آلاف جليه وتم تجديد شد

سنث السيعدي المعري

من السلات السعية يقدر بحوالي

وقال المحافظ محمود طلمت لقسد اتفردت دمياط في مشروعانها القومية بمتروع الأنعاش الافتعسسادى فقد أنشأت مراكز لانتاج ملكات النحسيل الكرنيولي للا إنجاء الجمهورية بهدا المشروع وحتى يعكن الاستنفاء عن استياد ملسكات النحل من الخارج وبالتالى انتاج عسل النحل الابيض وَأَنَّ الوَحِدَاتَ المُنْفَدُّ بِهَا هَذَا الْشُرُوعَ عَى رُحِدَةً كَثَرَ سَعَدَ وَبِهَا ٥٥٠ طَائِعَةً ووحدة الروضية وبها ٢٠٠ طائفة ووحدة الخياطة وبها ٢٠٠ طائفة لم تحدث المحافظ عن الانفساق الفطى الشروع في عامى ٦٦ و٦٢ بلغ عشرة الاف جنيسة وعام ٦٣ كان الانغاق خُمسة الآف جنية وفي عام ٦٤ الف و ٨٠٠ جنيه وقد بلغ ايراد الانتاج عن السنوات الثلاث الفين و. . . حنيا ثم فال أن الإنتاج في دوره الكامل سيبدا موسمه هذا العمام وسيكون الانتاج من ملكات النحسل أكثر من ثلاثة آلاف ملكة وقد نم الارتباط مع المحافظات والإمالي لاستلامها لزيادة الانساج من هذا النوع ، ومن المشروعات التومية آلتي تحدث عنها المافظ

مشروع « الابشار الفريزيان » ففسسد انشىء في كفر سعد معطة لتربية هذا النوع المتاز لزيادة ثروننا الحيوانية لغد بدأ المشروع في عام ٦٢ بمبلغ عشرين ألف جنيه وحنق أرباحا في عام ١٦ - ١٤ ألفن وربعمانه جنيه

وفد زادت الثروء الحيوانية لهسدا المسروع بمعدل ٧٨٪ . الاخيار في فارسكور

وتعبش مدىنة فارسكور في بورة عمرانية تنسمل جميع المرادق - فضي المسعدي الصري وسن للدينسة على الووليل أأماء والصل مناسرة بالمواطع في سبيس السلاح الديدة ، لم يصلب عال غوار خاص يترن المكنة الشناء المشروعات

ويعام درمسكور ازل هنتي مي القري المرس لاعام المنت المنتوث وينم الترم عام ١٩٢٥ وراستاله إلى للبون والحد الف حسه وسيرتفع ال ٣ مليون و٠٠٠ المد حسيه بد أدامة الحُطُ اللَّهُ فَي للاشتياحِ وَلَمَنْهُ التَّذَلِيفِ الكَامَلَةُ لِمُحْتِفِقِ حَوَالِي لاللَّهُ مَا يَتِي وَرَاهِ

بل قبل أخبح الشاهر فيسبين السائح الري والصرف . وفي مجال الري والعمرف تم الكاء





الرأة العاملة في فارسكور تشترك في بناء اول مصنع في بلادنا لصناعة الخشب المضغوط

العالم كله ينتظرخطاب عبدالناصر الذي سيلقيه في الاسكندرية . . لقدوعه الرئيس في خطابه الذي القاه ليلة عيسدالتسورة بان يتكلس بالتفصيل عن مؤامرات الاستعمار والرجعيسة والانفصال • أن شعب الجمه ...ورية العربية والشبيعب العسربي وشعوب العيالم تتلهف على سماع هذا الخطاب الخطير • ان الاسكندرية تستعد للقاء البطل ، أنها تنتظر يوم وصوله لتحتفيل معه بذكرى الانتصارات الكبرةالتي حققتها الثورة خلال الاثنتي عشرة سينة

كندرية ... من محمد

الاستكثارية تعيش في فرح كبير • الزينات • الانوار • • واقسواس النصر اقيمت في كل ميدان وفي كل طسريق • ان ابناها يعبرون عن فرحتهم بلقاء فانتهم وبطلهم وضيوفه الكبارء الاعسسلام تغطى جميع النوافذ والشرفات • لافتسات الترحيب اقیمت فی کل رکن « یارباحفظ حمسال • • الاشستراكية هي الطريق الصحيح للحرية والوحدة • • عاش كفاح الشعب العربي • »

موكب الرئيس

وسيتحرك موكب الرئيس من استراحة يتقدمها راكبو الدراجات البخارية من ةوة الحرس الجمهوري ويمر موكب الرئيس من استراحـ المعمورة الى كربري المنتزه الى شارع قصر المنتزه وينحف الموكب يسسارا متجها الى طريق الجيش ثم يمر بميدان محطة الرمل فشارع حـــــ فامتداده فشارح اسماعيل مهنا فميدان أستاد الاسكنترية فمدخل الاستاد بشارع لومومبا • حيث مكان الاحتفال • وسيلقى حسين الشافعي ناتب رئيس الجمهورية كلمة يقدم فيهسا الرئيس - ثم يلتي كلمة يقدم فيها الرئيس · ثُمُ يُنتَى الرئيس · ثُمُ يُنتَى الرئيس · ثُمُ يُنتَى وبعدها يبسدا العرش الرياضى التي اشتركت فيه اكثر من ٦٠ هيئة وشركة ووزارة التربيسة والتعنيم والجامعات الزياضية للبنق والمنات وتشترك في العرض العاملات لاول مرة حيث تقدم تابلوهات المئل التطور الاجتماعي للعمال بمنصدور قرارات يوليوالاشتراكية كما يقدم الاطفال قصصا حركية تمثسل نحيسسة الاسكندرية للرئيس وضيوف

### • • ١ ألف مواطن

الجمهورية العربية المتحدة • •

MATTER STREET, وقد وجه حمنى عاشىيور معاقظ الاسكندرية الدعوة الى ١٠٠ الف مواطن لعضور هـ نا الهرجان الكبير ، وتمت عملية تنظيم دخول المواطنين الى الاستاد بعد انادخلت التحسينات اللازماعليه وزودت بأحسدث مكبرات المسسوت والاضاءة - كما يحضر المهرجان نواب الوقيس ورئيس مجلس الوزراء وتواب رئيس الوزراء والوزراء واعضاء السناء ألدبلوماسي العربي والافريقي والاجنبي والمحاغظون ورجال الدين وأعضاء مجلس الامة وأعضاء وحدات الاتحاد الاشتراكي العربى في جميسع المعافظات وأعضاء اللجان النقابية وكبار رجال المولة ٠٠

وقد تم تخصیص ۱۲ بابا ندخول حاملی

المهمخ يحصا

المُوْهِ لِالمطلوبِ:

المسرات.

الاعرادية تجميع الواعيرا

راسبح الإعوادية

تعلن قيادة القوات الجومة والدفياع الجوى عن قبولسي

دفعة جديدة لمدارس ومراكز التذريب

المانور العام وعلم المن المناور العام و علم المناور العام و علم المن المناور المناور و المناور و

من ١٦ - ٢٥ سنة خملة الاعوادة ورأسيها

من ١٧ - ٢٣ منة فملة الثانوية العامة

ب- يجورانتخاب المنابهين عن حريجي المرارس

الفنية لافاتهم بالتكيات العسكرية

إ- المترج في الترفي حتى رتب الضياط

فعلى رأينى السطوع الحصول علىملف بالأوراق المطلوبية

والموجود بشعبة الشظيم والإدارة للقوات الجوميت بمصر

الجديث فخت مواعيد العملي الرحمييت

انها قصة قرية ٠٠٠ وهي قصــة كل قرية ٠٠ قصة مرض خطير تسرب اليها ٠٠ فتت جهودها ٠٠ ومزق قواها ٠٠ وخلق العداء بين أبنائها ٠٠ وقامت الثورة

وسيقوم الرئيس كعادته كل عام فور

دخول سيارته من الباب الكبير الاستاد

بالرور على جميع الدرجات حيث يوجه

التحية والتهنئة بعيد الثورة الثانيعشره

وقد أعد المراطنون لافقات كبيرة وصور

الرئيس ، ويدأت اللجان النقابية ولجان الأتحاد الاشتراكي بتطيق اللافتات التي تعبر عن تحية الشعب نقائده انبضار

ولضيونه الاحوار • وفي نفس اللحظـة

تنطلق حمامات ألسلام وألزمور على موكب

بقنمه تلاميذ المرحلة الاولس والعمسسال

والعاملات وطلبة الجامعة ومعاعد التربية

الرياضية • يتحرك ركب الرئيس مرة

أخدي متوجها الىاستراحة المعمورة مارا

وبعد انتهاء العرض الرياضي الذي

٠٠ وتلفت ابتاء القسرية حولهم ٠٠

مها الخزبية ٠٠ وجاءت الحزبية ألى حتى كان ذلك اليوم الشنوم .. حنى اذا انتهت اللعبة .. غداة قيام

> العقل ١٠ والدحوث العواطف ١٠ وأصبح السلس هو مبيد الوقف ١٠ وأهبحت لغة الرصاص عن اللغة الوحيدة التي يتعاملون بيا ٠٠ وتساقط قتسلي ٠٠

الذين يعيشون في العاصمة وانفقت بسيون من عمره ١٨ عاما٠٠ عاشتها ظلاما ورّعبا وقرتة وانقساما ٠٠

14,500 sings

ونداو سه ۱۱

\*\*\* وعرفت قریتنا طعم العذاب •• وأخلت دماء الحياة تجففي شرايينها وبدأ قلبها الكبير يتوقف عن النبض وسيطر الشك والتوتر على النموس -

ويصبح الشخص ، وهو لايدري ماذا يخبثه له القدر ٠٠٠ وتحول الجميع الى ضحايا يتساقطون بسبب تجارالسياسة

فكان اشبه بصيعة حرب طاحنة . .

ولا نُدرى لم خفقت قلوّب القرية لهذا الطلق الناري .. وصنع عاتوقعوه ٠٠٠ لم تعض أيام حتى دوت طلقة أخرى من الجانب الآخير ٠٠ وتتأبعت الطلقات ٠٠ وتلاشي صوت

وشيئا فشيئا تلتثم جواحهم

٠٠ لابه من اهتمامات جمديدة تمتص طاقة الناس ٠٠ وتوجه حيديتهمونشاطهم وتستقطب كل رواسب الماضي الاليم ٠٠ لابد من آفاق جديدة تنفتح عليهما

٠٠ نظيفة وسريمة ٠٠

وهي في النهاية تشكل هذه الفائمة: ٠ الوحدة البيطرية ٠ · الرحدة الزراعبة ·

و دار المحكمة والنيابة والشــــ العقارى •

٠ دار المطافىء ٠

• مشموع الميأه الجديد • ٠ دار مجلس المدينة ٠ · المدرسة الإعدادية ·

• النادي الساطي • • محمدعة العمارات السكنية • • مستشفى الرمد •

الساحة الشعبية •

المنتزه وغرب الاسكندرية لخدمة ٨٠

وفي ميسدان الاسكان ٠٠ سيجتغ بنسليم ٢٠٠٠ مسسكن شعبى جديد للمواطنين في مناطق أمبروزو وطوسون والمتراس والوربيان وفي ميدان المسياحة ٠٠ سيتم افتتاح مشروع الشاليهات الجديدة في سيدي بشر والكازينوهات الجديدة في المندرة وفي ميدان الخذمة الاجتماعيــة ٠٠. ١٢ مركزا جديدا لرعاية الامومة والطفولة والتنريب المهنى للامهات ،

> قوس، تعر. على هيئة؛ فنار ؛ أقيم، في أحد شوارع ؛ الإسكندرية يرمز الى المدينة. . وقد وجهتمصلحة الاستعلامات الدعوة

منظراتها في تمام الساعة السابسة؛ وهي اللحظة التي غادر فيها الملك السابق الى أكثر من ٨٠ صحفيا ومراسلا أجنبيا لحضور هذا المؤتمر الشعبى الكبير أرض البلاد الى غير رجعة - وسيتقوم واعنت ٢٠ جهاز تليفزيون في جميسع أليادين العامة والحدائق ومكبرات لنصوت لكي يتابع الواطنون اللين لم يتمكنوا من حنسور المؤتمر الاحتفال اولاً باول . اظلاق الصواريخ स्त्रसामामामामामामामा وفي المسد نظيف الصواريخ من منطقة

السُلْسُاة حيث تقوم برسم مور للرئيس كما تطلق الاسهم النارية على طول طريق ملابسهم التقليدية في موكب رائع يعير عن فرحتهم بهذه المناسبة الخالدة . الجيش (الكورنيش) وفي المساء يقام حظ ساعر تقيم ويشاهد المواطنون في الصباح بعض اذاعة الجمهورية العربية المتحدة بحداثق قطع الاسطول العربي في الميناء الشرتي مزدانة بالاضواء . تحية الثورة

**CONTRIBUSERS** وفي ميناء الاسمسريه ستطلقالسفن

كذبك على افتتباح دة مشروعا بلنت تكاليفها الملايين جنيه • وهي مشروعات

العقيد محمد فايز عثمان

وليس مجس مدينة بسيون

وهذا بخلاف عددمنالدارسالابتدائبه

الجدّيدة - لم استطع منابعتها وعلى

طول الطريق • كان العمال يحدرون

الارض • ويغرسون أعمدة الكفرياء

المشروع الذى سبتع تنفيذه بعد ثعانية

تصوروا • الكهرباء في بسيون • ٠:

ان أحدا لايستطيع أن يستشعر قبعة

هذا الممل الا من ذاق مرارة الظلام :

انه شعاع من النود الذي يولد من عيد

٠٠ في جبال اسوان ١٠ ليسطع على

ليدخل الى كل ببت ٠٠ بضي، العقول

٠٠ والقلوب ١٠٠ لبحرك المانع ويبلد

الظلام الذي ضرب اطنابه على قريتنسا

\*\*\*

ـ انك لاتتصور مستثبل بسبون بعد

﴿ الْكَلَّاءِ لَلْمَقْدِ مَحَمِدُ فَأَنَّ عَيْمَانُ

دئيس مجلس المدينة ٥٠٠) أن اتاره

أكبر من أن أحدثك عنها ١٠٠ تهسيحدث

فيها انقلابا اجتماعيسا واقتصاديا ٠٠

فعندما يدخل النبار الكهربائي اليالبيت

سيتبعه الراديو والتليفزيون والكتاب

والصحيفة ٠٠ وكل أسلحة الوعى الني

وعندما يسرى النياز في المدينسة

سيتبعه النصنيع ٠٠ ستصبع بسيون

مدينة حتبقية ٠٠ فبــــــالرغم من كل

المُشروعاتُ الْنِي تراها الآنَّ \_ وهي فيَّ

معظمها مشروعات خدمات \_ فازبسبون

قرونا طويلة ٠٠٠

تمدد ظائم الجهل ٠٠

بلادنا ١٠ ويمتد الى كل بقعةً فها

تمهيداً لمد شبكة الكهرباء • • وهــــ

• المستشفى المركزي •

برفع أعلام الجمهورية العربية المتحد تحية لنكري هذا اليوم الخالد -وفي نفس الوقت ستخرج س الميناء الشرقى مظاهرة بحرية لوآكب الصيادين الرئيس جمال عبد الذاصر ولافتات تحية ميد المتورة ويستقلها المسيادون

اداعة الاسكندرية احتفالا ببدء المناسبة، الشروعات الجديدة

وقد استمات احتفالات الاسكندرية

أسرة ﴿ وَاشْتُعَاتَ عَلَى مُسَاكِنُ نَعُوذُجِياً الظلاحين وأسوهم ، وقد بلغت تكاليف انشأئها مليون جنيه ،

وتساءلوا: لماذأ يتخاصمون ويتقاتلون . . لماذا • ؟ لماذا تراق الدماء • • وتتفتت الجهود • ؟ ولم يجدوا جـوابا • ! وبدات الالفة تربط القلوب ٠٠ وتماسكت الايدى • • وبدأ التحول الكبير في القرية • •

كانت قريتنا تعيش فيسلام • وفجساة ظهرت على مسرح ا ١٠٠ انقسيم الاعلوالاصدقاء وتشتتوا ١٠٠ ديت الفرقة بين ابناء الطبقة الواحدة • • والصلحة الواحدة • • • بل والاسرة الواحدة ...

الثورة • • فو الزعماء كفران سفينة عندما شق القضاء عيسار ثاري ٠٠ غارقة ٠٠ وتلغت الناس وهم يتساءلون

٠٠ فيم القتال ٩٠٠ فلا يجدون جوابًا! ٠٠ سوى النعفة المزوجة بالالم والحسرة على الدماء التي سالتهماء. • إ \*\*\* ومر اثنا عشر عاما ...

وأبناء قريتنا يكبرون •• ويكبرون ٠٠ وينقاربون ٠٠ وتلتقي قلوبهم ٠٠ ولكن عل يمكن أن تلتثم الجراح ان الساطفة لاتنشأ في قراغ ٥٠ لابد

التجارية الراسية على أدصفة المينساء

من وعاء تتفاعل فيه •• وتضطرم حتى تنضح ١٠٠ وتصبح شيئا أقوى مرالمراح عقول الناس الى غير حد

ترى ٠٠٠ ماهي هـــنه الاهتمامات

الخديدة - - ؟ مكذا ٠٠ كنت أسائل تفسي وأنا داخل سبارة أثوبيس أنيقة تكاد تطير فرق طريق من الاسفلت الناعم الذي يربط بني طنطا ودسوق مخترقابسيون بعد أن أصبحت مدينة لها حاكم يعاوله مجلس يضم خليطاً من أبناء ألسمب والموطفين في وتذكرت ليالي المطر • • عندما. كنت دموع السماء تحكم على بسيون بالعزلة عن العالم ٥٠٠ وعنداند تصبح خبرا طريفا . تتناقله الصحف • • ٠٠ أنه أول أحلام المس ٠٠ أن تستس الحياة في قريتنا على مدار العام • • وأن تنشط ألتجارةبينها وبينفيرها مزالدن ٠٠ وأن تجرى على طرقها مسياراتكبرة

وعلى طول الطــريق الذي. يخترق المدينة لمسانة تلانة كيلو متراتوحدتنى أتلفت على الجانبين الاسسامد بنايات جديدة . . تصل مابيل الدينة والعرى المجاورة الها • وتربط بينها بعمران حديد ٠٠ بعضها عمره بضع سينوات وبعضها عمره عام واحد ٠٠ والمعش الاخر مازال في طور النشوء • •

دار الاسعاف •

· مستشفى الام اص المتوطنة ·

• مسكن رئيس الدينة • مركز رعاية الاسومة والطفيلة بر

اني مشروعات انتاح وكَانَتَ الْطَاقَةُ الْمُحرِكَةُ هِي الْعَبَّةُ الَّتِي تحرل بيننا وبين ارتياد مجال التصنيع • • ولكن بعد الكهرباء • • ستقتحمه أ الميدان بجدارة ٠٠ مسكنن جهودناحتي نقيم في بسيون مصمنعا للغزل ضمر مشروعات الخطة الغيسية الثانية .. ليستص الايدى العساملة العالف: • • خصوصا أتنا تزرع تصف مسساحتنا الزراعية قطنا مم فضلا عنسهولةالنتل

وموكز جديد للعلاج الطبيعى بمؤسسا

التأهيل الهنى • ويرمى حجر الاساس للبصنع الوقائي للوى العاهات وعرضي

الجذام والدار الجديدة لرعاية الاحداث

والاطفال المنحرفين بالمنشية الجديدة. •

وفي ميدان الثربية والتعليم •• يتم المتتاح اول مدرسة ثانوية لهنية للبنــات

تستوعب ٣٠٠ تلميذة من حملة الاعدادية

وفي ميدان المرافق العامة والخدمات

يتم افتتاح المحطة الجديدة للمياه و١٠

مكاتب جنيدة للخدمات البريدية ومجمع

المحاكم بالدخيلة ومبنى مراقبةالصادرات

كما يتم افتتاح قرية ناصر النموذجيا

في أبيس حيث يقوم عبد المصمن أبو النور

فآئب رئيس الوزراء بتسليم عقود التمليك

للمستفيسدين الذين يبلغ عدهم ٥٠٠

وتكلفت ١٠ آلاف جنيه ٠٠

والحجر الزراعي بالجمرك •

النَّاس حتى يصبحوا أكبر عن الجراح! وكنت أتلمس الجواب فيأشياء كثيرة ٠٠ أقرأها على وجوههم ٠٠ وفي أحاديثهم وأستشفها من افكارهم وتصرفاتهم ٠٠ وسأضرب لكم مثلا شاحدته في مبني

في كل بقعة عن النادي • • حولجهاز التليفزيون ٠٠ حول مائدة البنج بنج٠٠ في حلبة المصارعة ٠٠ كنت أرى تسانا ٠٠ ومع ذلك ٠٠رايتهم بتناقشون ٠٠ ويتقاربون ٠٠ وفي النهاية تنمو بينهم بدرة التعاطف ..

المدرسة . والساحة الشعبية والجمعية التعاونية ولجنة الانعاد الاستراكي ٠٠ القرى • • وتفتح مجالات حديدة أمام العناص الشابة لتساهم في صنعحباتها الجديدة بالعمل الجاد الشعر ٥٠ وكثرا عايحنت خلاف في الراي • • ولكنه في الحَتَام ينتهى عند قاعدة الديموفراطية الإصيلة عندها تتزل الاقلية على راي الاغلبة .

أخرى متنوعة عصر الصناعات الثقيلة

النهري عن طريق النبار • • \*\*\*
مضت بضعة أيام كنت ابعثخلالها
عن جواب لهذا السؤال : كيف يتفر

النادي الرياضي ٠٠ كان من المستحيل أن يجمعهم مكانواحد

وبالطبع • ينطبق هذا الكلام على ومجلس المدينسة • • وكل التنظيمات الشعبية الجديدة التي تستوعب كل

قال لى أحد أعضاء مجلس المدينة ان العاطفة انتى بيننا أكبر من الجرام التي خلفتها سنو الشقاء • و ولاشي، يخلق العاطفة مثل الاحساس الشتراد بالمستولية • • أنَّ أشراك الشعب في تحل مسئولياته عبق احساس الناس بالمستولية -- ووضعهم أمام ضرورة.. كُنْ لَأَيْدُ أَنْ يَشْبَتُوا خَلَالِهَا تُورَقِهِم .. ولقد نجحنا ٠٠ واثبتنا أنتا أكبر من

ألتى حققت زبادة قدرها عشرة ملايين انتاجنا الصناعي ضعف الانتاج الزراعي

وقال الدكتور عزبز مبدقي انتاجنا الصناعي أصبح ضعف الانتاج الزداعي وأكثر ٠٠ لاول مرة ٠٠ وان تيمة ألانتاج الصنائي لهذا العسام على ١١٠٠ مليون جنيه ٥٠ وانه لأول مرة أيضا أبلغنى الاستاذ الدكتور القيسوني نائب رئيس الوزواءللشئون الاقتصادية ان صادراتنا المسمنامي حققت رقعا قياسياً يصل الى ١٠٠ مليون جنيه لهسلاا العام منها ٣٣ طبون جنيه قيمة صادراتنا من الفزل وآآ مليسون جنيه قيمسة صادرات البترول والباني منتجات مسمنامية

وأضاف عزيز صدقي قائلا ٠٠ ان بلادنا أصبحت أكبر دولة صناعية في منطقة الثرق الاوسط واحدى دول العالم العسنانية الكبرى •• ولقسد انتبت أسطورة الاستعمار التي ظل يروجها وهي أتنسا لن تصبح دولة صناعية يوما ما ٥٠ لان المستاعة عبارة عن البترول والقحم . . وبلادتا معرومة من همده الخامات العيوية ٠٠ والغريب اننا دخلنا عصر المستامة قبل اكتشاف البترول والحديدوالنحم صندنا . . ثم أظهرت الإيام أن يلادنا لا تنقصمها هذه الخامات ،، وفي الاسبوع ألماضي بدأ استغلال أول منجم للفحم في بلادنا ،، وتجسري الآن أبحاث تعدينية هامة في مناطق

عيون موسى وغيرها لاكتشاف باقي خاماتنا من القحم .. أما خامات الحسديد .. قنعن نواصل استغلال مناجم اسوان .. وُلَقَد وَفَقَنَا فِي اكْنَشَافُ مِنَاجِمَ جَدَمِدة لَيْدُهُ الخامات في الواحات البحرية والصحراء الشرقية تزيد على ٣٠٠ مليون طن ٠٠ قاذا علمنسا أن ط خامات البترول في الاسواق المسالمة

قيمته ٥ر؟ جنبه وان طن خام الحديد يساوى ٦ جنيبات .. تبين الى اى حد ثبعة مناجعنا . وبالنسبة لنشاطنا البترولي فقد حقَّقَ زيادة نسخمة سواءً في الاثناج

او التصدير ٠٠ ويكفي أن انتاجنا في سنة ١٩٥٢ كان ١ر٢ مليون طن واله الإن ٧ ملايين طن ٠٠ وانتا كنا نستوود بترولا بما فيمته ١٤ مليون جنيه في سنة ١٩٥٢ ٠٠ واثنا الآن لا تستورد نقطة واحدة بل نصدر منه للخارج بما قيمته ٢٢ مليون جنبه ٥٠ واتنا الإن نبحث في كل مكان في صحادينا عن البشرول وتقوم مجموعة منالشركات المائية بهذا كله .. في مساحة ١/٢



الأنسان .. أغلى مافي الوجبود .. أن الاهتمام به بيناً الشباب .. أمل المستقبل .. بجد طريقه إلى النسادي منسدة ولادته .. وتسمستمر الرعاية بلا تسوقف والساحة الشعبية .. التي تتفاعل فيها العبواطف ..

القصصيحة وأويع بإاختشارا أميط اعتدد مكبّات المالِلتومة المطباعة والنشرون كالمركوات فيومورك ولنعت والجزائر. بغراد

بينة لشارع جاب والي ملك أدبية نويزت ) - طرايلس (شارع السائحاء الالمفائية - ملك العشديد الخيطيم إنَّاتَ جُهِيويَّ رِيمَاءُ إِلَى العِيمَ وَالْعَكِدَةُ (الكاسمعة فيول) (خاهرة (٢١ سديدَ) الجن المرابع الخيفة

القومي • • واننا اصبحنا اول دولة صناعية في الشرق الاوسط وقال عزيز صسعقي ان انتاجنا يونيو الماضي فدرها ١٤٧ مليون جنية بة ٥د١٧ ٪ زيادة عن العام الماض ٠٠ مع ان استعارنا حافظت على ستواها . . أي أن هذه الزيادة في الانتاج ليست نتيجة ارتفاع الاسعار فيما عدا زيادة استعار السجاير الدكتور عزيز صدقى

أقامت الهيئات والمؤسسات اقواس النصري كل مكانن الدينة تستعدلاستقبال الرئيس عبد الناص

عزيز صدقى يروى: كيف انطلقت الصناعة في ظل الشو

تحدث الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء للصناعة الى« اخبار اليوم » بمناسبة

١٢ سنة على قيام ثورة ٢٣ يوليو ٠٠ قال ان التسبورة هي التيارسبت قواعد الصنساعة م

مكان • • وأن مصنَّانعنا بدأت تنتشر في كل شهر من بلادنا • • وأن الصنَّاعة حاليا تست

تنفيذ ١٠ ٠/٠ من معدلات خطة الدولة في التنمية سواء فيمسايختص بالعمالة أو زيادة

هذه المساحة في سنة ١٩٥٢ لا توبد على ٥ آلاف كيلو متر مربع .

٥ ٢٦ مليون طن صلب

وتحدث عزيز صدقى عن الصناعات الثقيسلة فقال أن الخطة القسادمة تستهدف تدعيم المساعات الثقيسلة والصناعات التحويلية .. فمثلا ق محبط انتاج الصلب سوق يعسمل انتاجنا الى در؟ مليون طن .. مع انئا ننتج الآن أرقاما متواضعة .. ان انتاجنا الحالي لا يتجاوز ٢٤٠ الف طن ٠٠ وقد تقسير وقع كفاءة مصانع حلوان للصلب الم واكثر من مليون طن سنوبا ٥٠ وستشيف قرنين جديدين .. انتاج الغرن الواحد في اليوم ٧٠٠ طن مع ان انتاج الغرثين الحاليين ٥٠٠ طن يوميا ٥٠٠ بالانسافة

الى تنفيد مصنع جديد السلب ق أسوان ٥٠ سيدار بالكهرياد . وبالنسبة للصناعات التحويلية .. فانه يجرى في الوقت الحاضر تنفيد أكثر من .ه طبون جنيه .. وسينتج هذا المسنع مجموعة ضخمة من المواد

في مدينة اسوان تصل الى ٦٠ مليسون جنيه بالاضافة الى مصانع ال أضخم مصنع للبترو كيساويات بالاسكندرية . وسوف تبلغ تكاليفه التي ستقام في دشياً وتو الكيماوية الوسيطة لانتاج البلاستيك والأطارات واللدائن والخيوط النايلون

وهي أماكن قريبة من اس عده الشروعات ما لا يد مليون چنيه . ابراهيم

والمبوف السناعي وغيره

سيقوم مصنع تفحيم المالوت ينفس هذا الفرض وتبلغ تكا

مليون جنيه وسيفتتح في

۱۰۰۰ ملیون جن

للصناعة حتى ٧٠

وبالنسبة لخطة الدولة

التي تبدأ في سنة ١٩٦٥

سنة ۱۹۷۰ ۵۰ کان اس

المستاعة في حلاه الغترة قد

المشامات الثقيلة وحده

تصل الى حوالى ٥٠٪ •

جملة الاستثمارات الخاصا

الثقيلة تصل الى و1) ما

واختتم الدكتور هزيز . لاخبار اليوم قائلا : ان م تنتشر في كل مسكان ..

منطقة حلوان في الشهر ا

طریتی فیها ۵۰ لم آسن

عدد الصبائع أو نوعو

أصبحت أحدى اللن الم

٠٠ أن منطقة المسانع و

مصانع للسيارات وللمد

٠٠ وُلْلاسمنت ٠٠ والم

والسكر وغيرها . وقد المنطقة لم يكن بها اكثر مستهلكة سنة ١٩٥٦ .

وأذأ كانتحلوانمئلا أ

للسناعات .. قان هنا

ينمو صناعيا يشكل يثير

ومن مدينة السويس ... العضاعة فيها تصل ح

مليون جنيه ٥٠ والاستثما

المسانع في كل ه



يف بالإسكنير

ب جمعة

اسكندرية

ت ومعزوبشات

ياصالت

بكور الخابرةت ١٨٢٥

تسكيلة رائعة بسعر التكلفة } ش سعد زغلول تليفون : باسكندرية بالدور الاول عمادة سكر أمام شيكوريل

يظهرالبت من كل السيوع

ألعط

الجمعية التعاونية

الصيناعية

سسينما مصر

تعرض احدث الافلام

العربية والأفرنجية ت: ١٤

شركة البيسالحدث ٢٨٢٠

ن ننحی درج دسرکاه

يسر شركة البيت الحــديت ان نطر انها قد وضعت نظاما خاصـــا للبيـــ

بالتقسيف بسمر النقد للسمادة موظم

امام سينما اسيوط الشتوى

أثاث فاخر ٠٠ مياه ساختة

1140 : E

فندق ومطعم اسيوط السسياح

ميدان الحفة ت ١٦١٥

خدمة ممتازة \_ اطعمة شهية شرقبة وغربية \_ وجبة مخفضة تطلبة الجامعات والعاهد

شركة واير الهندسية

فتحي غنيمة وشركاه

عمارة الشرق

رادیو ۔ ماکینات خیساطة ۔ ثلاجات بوتاجاز ۔ ادوات کهریائیة ۔ ورش

لتصليح الراديو ت : ٧...١

تلاعلان

فى هــذا الدليل

خدمات ممتازة ٠٠ اسعار مقر

قمصانجي شارع ثابت

البيت الحديث ت : ١٩٩٨

ست الطالبات باسيوط

أشراف جمعية الحهاد الارتونوكسي ٢٥٣ مغرف نوم مفروشة بنورات مياه خاصية المتر والاستعلامات بالادارة

٢٩٥ أ شادع أتشهداء ت ١٢٦٥ ألاماكن

درة أسيوط

الاركازيون السنوى الكبير تخفيض هائل وأحنث موديلات الاحذية واحتساجات

صالون النجاح

ادار ة صالح موسى فص شعر \_ وتجميل شارع المطة باسيوط

ادارة المصور: محمد سعد

شارع السينما الشتوية ت . . ١٢٨٠

معرض الشاهد للسجاد

شارع ٢٦ بوليو امام شيكوريل افخم واحدث تشكيلة من السجاد

والإكلمة الاسيوطي

كوافير الشرق

سویقی ت ۵۵۹

محلات عزمی المجریسی عمارة كرلس جاد الكريم ۱۱۱ دراديو ـ بوتاجاز ـ ماكينات خياطة

ونجف \_ للبيع بالتقسيط وخصم للنق

حلواني عبد اللطيف

ميدان البتوك ت : ١١٤ اسيوط

اخصائي حفلات الشساي والافراح

بقدم طلبك حنى المتزل

محطة شل اسيوط ت : ٣٢٣

طلعت بعتنى بسيارتك بخدمة شسل المتازة . يقدم لك اسطوانة البوتاجاز

وَقُ ٧ دَفَاتُقُ . ٰ نَاكِسَى طَلَعْتَ لَلْسَفُرِ بِأَاتَ

شركة النشاط التجارية

ثبارع ثابت ت : ۲۹۷

ماکینات ری البخار ... بوتاجاز تلاجات ... کاوتشسوك ... ادوات معامل

أفلام ورق حساس وكيميائيات

الات تصوير وآلات تجميل

شارع ۲٦ يوليو ت : ٦٧٢

خاص للسيدات - عمارة الشريعين

والاسرة بمناسبة موسم الصيف

اعطاءات زك المغضل محافظة الاسكندرية اعلان رقم ۲۳۶ نفيل عطاءات لغاية علهو يوم ٢٠ ــ ١٩٦٤ عن عمليــة رصــف الخنادق مشروع الجاري العام لدة تنتهي في ٣٠.

ستديو سعد للتصوير والشروط بقسم الناقصات والعقود حيث يمكن الحصول عليها مقابل دفع ملغ ( ۱ جنيه واحد ) بخلاف ستين مليما للبريد . تقدم الطلبات على عريضة دمفة فئة

- Y;

مسرح الريحاثی العب شيزار ت ۷٤۹٦۲

فرقة نجيب الريحاتى

ال ليلة أرواية جديدة

سرح استماعیل بس

ُطُرِيقَ الجيشُ بكامب شيزار

تلبقيون ٥٠٧٠٥

منيما با تهمار با باليف أبوالسمودالابياري

المسرح القومى

تكامب شيزار

طريق الجَيْشُ فرقة تحية كاربوكا

قابلة للزيادة او الخفض بنسبة الخمسن طيما .

السام ١٩٦٥ في حدود مبلغ ١٠ الف جني

48-0

سينما مترو اللهب للقياصرة الوان ئ الوان چیفری هئتر ميلين ديونجسو سنما ستراند نجرية زواج

جالاً ليمون وكارول لينلى بلازا ت الغصل الخالد الخطة المحكمة بان جسابان

سينها سبورتنج الخطايا عبد الحليم حافظ هروب الاستندا ديرك نورهنج سينما أوديون الفرسان ـ الولا فرجينيا مايو تباجأا نه

78791-

۵ نساع العالمي ميستيخلي

- د ومطعم مفتوح لیلے تھار . سعراما ست العالمية

وسعومات وصاه بالعرف

مطعم - جار- خاذی تنیای

باق أيا الدميدع امر تستجيلات فرقة الخفافس الدخليزية

ابتادمن السبت ما يوليه والذباع العالية (كابات ماميو)

بدينية مالكهي

بالازاريطة ٢٧٦٤٦ بالاسكندر

في الهواء الطلق

حيث تجدون العابا ميكانيكية حديثة ـ كرينو،

مطاعم مستارح ـ العاب

سحرية .. حديقة اطفا

افضوا اجمل ايأم العمر

بشاطىء قصر المنتزه

مطعم فاخر وباز

وحدة لخلع اللابس

ميت إلايت والمن المعالجي

بسيير فندانلت

ے امل استراض شدته آدرا وثیره بشرق سیره انتخاب شرف سیر شکت او تحسیرا : مشار وسیت

اقضوا امتع السهرات

إيام الخديس والسبب حفلين راقصيت

أيام الجمعة والاجد عوض افعدم

مِينِة ، الميرِيزِنيه نشيخ ، الميرِيزِنيه

شت متحدد ه

يحتر باستانان

ار اورک

المساكوفنث

ليونانية

ليتا

ن کلوب ت ۲۰۵۰۲

د بجوائز بالدوفيل الثانة صباحا

تقدم المرحية الفكاهية فهوة التونة تالف نجيب محفوظ ىرى توماس

کازینو النتزه عنساء وشای . ملبیلیلی اورکسترا لکی بویز إشركة اسيوط للمنتجات الطسة الراقصة الشرفيسة سبير زكى . القنية مارشا المفتى العس سركس بيدون رسيدخول

البالبحالأيبان

مه لازا ربطه

المنافقة الم

مسرح الريجانى کامپ شیزار ت ۷۶۹۳۴

> الفرقة العربية المتحدة عيل أصحاب الواهب الفنية من آنسان وشبان كتعريبهم على التعثيل بالسرح للظمور في مسرحياتها بعكافات ألادارة ٦٦ ش ابي الدراه بالاسكندرية

فرفة نجيب الريحاني تقدم : يا سلام على كده

كازينو شاطىء اسبورتنج عمر الجيزاوي يقدم لأول مرة الفروزيكول الشَّعبي من ما يوليو والايام التاليه للحجر ت ١٠٢٨٧

معهد الموسيقى العربية ۱۱۷ شارع صبحد العطارين ب ۱۲۲۱ يقبل الهواة من الجنسين للدراسة بیانو \_ کمان \_ اوکردیون \_ دود فاتون ۔ تونترباص

لوکانده **سیجی** وکاربو

مطعم يوناتى شرفى ملاسماک والجمیری یشاطی: نکس الدخیلة ت ۲۷۸۸۱

فرقة فرانشسكو العالية . رقص شرقي نادية وجلا جلا \_ عشاء - ليفاني . الدخول بدون رسم

سيورتنج طريق الكورنيش العاب حديثة سعرية \_ العاب مسلية

كازينو ايجلون القنية كارمن \_ الرافعية رجاء يوسف عشاء راقص - مطعموبارفاخر ت ٢٦٦١ | الفلكي آثاثات فاغرة - اسعار معتدلة

طریق ۱ یش بگامپ شیزار ت ۵٬۷۱۷ فرفة اسماعیل یس

تقدم : يا الدفع يا الحبس

كازينو مكسيم ساطئء العمورة ت ١٩٨٨٤ كافتيريا \_ قطعم \_ نايتكلوب \_ أبالمشآء على أنفسام أوركسترا جتس

بملهى مونت كارلو الفنانة توتو وغلول شوشو السيد \_ الثَّناتي خضرة وبخاتي شياطبن الجو اسماعيل عباس وأولاده

الملهى الليلي هوليوود VTST9 W

ملهى الكوت دازور الغنسانة رتيبة الصفتى

الراقصة اللبنانية لتدا مردة يحيى الماقصة اللبنانية لتدا مردة يحيى اللفنون الشعبية من الخداس أولاد عباس الطبية من الخداس أولاد عباس المالية المالية الفازاهو الموراتية ت ١٤٦٥٧ للفنون المالية مدة من المالية من المالية مدة من المالية من المالية من المالية من المالية من المالية المالية من المالية الم

ت ۲۰۲۲ و ۲۲۲۶ ـ المتعة وال والجمال على انفام اوركسترا " كالماتي ملهی انجلو ت ۳۸۱۷۶

بهابها رستوران وبار وكافتريا نایت کلُّوب \_ تکییف هُواء ۲۲۲۸ ـ ۳۳ شارع صــفیة زغلول

مرواسماعيلىس

الفنانة ليني سلامة في النبدى بابو ـ الفنية وددة السروب النبدى بابو ـ الفنية وددة السروب النبدى بابو ـ الفنية وددة السروبي بدر ومني ابراهيم اودكسترا رستودان ـ الدخول بدون رسم

أسبوع تتعلم} رقصات بمساهد روبي للرقص بالقسادرة والاسكندرية

القاهرة ٨ ميدان طلمتحرب ت٢٠٠٤ه الاسكتيرية ممش سعد وعلول ت. ٢٨٣.

سانتا لوتشيا نایت کلوب نے تکییف هواه

١٩ ميدان سعد رُغلول بميدان الرمل فرقة الفنسانة لولا انجلو \_ كل ليلة وسيقى والساء ورقص شرقى وغربى

فندق ناصر ت٢٥١٥ شارع سعد زغلول الدخل ١٢ شارع

الالتحاق بالكليات اضمن نجاحك باقتناء كتاب

اللياقة السنسة واختياراتها

تأليف الاستاذ : حامد الافتدو الكتاب الذي يوصلك للكلية التي ترفيها نتجاح تام التمن ٥٥ فرشا الناشر: مكتبة الانجلو المصرية ۱٦٥ شارع محمد فريد ت ٢٢٧١٩

قصة كفاح تأليف: عبد الفتاح عنايت

ُ الثمن ١٧ فرنســا

الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية مستشفى حلوان

ينمى مدير واطباء وموظفو وحكيمات معرضات وعمسال المستشفى بعزيد والحزن والاسي رائد الصحة الدكتور جمال القشيري

إمدير عام الؤسسة الصحية العمالس مسيرة وسدير عام الرفياية الادارية المستسفيات . تفعداته الفقيد بواسع ورحمته وألهم آله الصبر والسلوان مصاب النكاربة

طلة الجامعات والدارس النسائوية والاعسدادية والمدرس محمد اسسماعيز وبالتكارية يسساطرون الطالب محمد الب منتجات خان الخليلي .. سيجاد . وبالتكارية يسساطرون الطالب محمد أبو مغروشات .. جهاز العرائس .. احتباجات والفترح شكر الاحزان لوفاة والله الرحوم

ابو الفتوح محمد شكر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

عناسية انعقاد مؤتر القمة الافريقي يسر مكتبة الانجلو الصرية

ان تقدم كتاب منظمة الوحدة الأفريقية تأليف الدكتور

بطرس بطرس غالى اول كتاب في العالم ظير عن منظمه الوحدة الإفريقية . وهو براسية وافيه فللمنظمة الحديدة معززا بالونائق الثمن : • } قرشاً

والذكرات الني تكشف عن خبايا واسر ومقتل السردار ونورة عام ١٩١٩ والناشر : مكتبة الانجسلو المصرية اتصل بمكتب مؤسسة أخبار اليوم والناشر : هديه الانجب و المسريد بأسيوط ت ١٥٠ و و وقع ناعة الصحف والاشاك

عمرالخيام

فخر مطاعم الشرق بمحطة الرمل ت 2773 و 77197 و 7773

احمد فرغلى

وكيل الفثانين بالاسكتدرية يقدم لحقلاتكم وأفراحكم أشهر الفناتين

والفناتات في حدود كل ميزانية

۹ه سعد زغلول ت ۲.۹.۹

كازينوستانلي السياحي

أفوى البرامج الترفيه والفربية مع الاوركسترا العلقيالميجانونز - مسابقات

سبوعبة بجواثر غينة \_ مآنينبه الجمعة

والاحد صباحا د١١٧٧

كازينو اللؤلؤة الزرقاء

شاطئء كامب شيزار ت ٢٢٣٠ موزيكهزل الفرفه اليونانية والفنيب

فراوزتلوس - نادبة التلباني - الساح

البندى بابو .. المفنية ودنة السودية

مطعم وبار

أرقى مطاعم سيدى

ش خليل حمادة ت ٦٩.٢٦

كباب . طيور . أسماك . سنعوتشات

وجبسات للرحسلات

بمحطة الرمل ۱۷ شارح شكور تليفون ۲۳۵۷٦

مطعم وحاتي مصبا

٢٦ شارع بوباستيس بكليوباترا حمامات، معاملة خاصة للرحلات. كنابر

طيور . اسمال ت ٢٠.٢٠

اسمال ـ ملتقي العائلات والصطافي

C FIYOF

مطعم الواد

فول

سري والنظلية .. الثمن عشرة فروش

لأحظوا خأتم الطبعة طلب من الكتبات الشهرة وموالكت العربية بالاوبرا والتجادية الكبرى مبدان العتبة ووهبسة ودأد العروبة بنسادع الجمهورية ومكتبة محمد صبيح وأولاده بميدان الازهر .

مطعم وكازينو ولوكاندة

الاخصائي العللي الوحيد للاسماك والجميري بالكس طيفون . ٢٣٠٥.

الفنانة عطيات حسين

بعلهى الامسادور ب ٧٠٠٠٧

ليلى ماهر \_ زوزو امير \_ شهرة

نئی ۔ عفاف ۔ سمرۃ ۔ سیٹوی

اطیء جلبم ۔۔ سیاحی درجہ ،و مطعم ۔بار ۔ موسیقی رافصہ

أمام سيتها الهميرا ت ٢٨٢١٢

چیلاتی ۔ عصبے فواکہ ۔ حمام مشوی

لعوم مشوبه \_ وجبات خضعه وحلوبات

بوفيه شاطىء العمورة

عصير فواكه ممتاز ـ سندولساتخفيفة

وللابدة . كوبيةشامىشهية، جانوهات وجبلانى . اسعار معتدلة . خدماممتازة

الحافت **ناليم** السورت **ناليم** 

۲ شارع الدلتا باسبورنتج ـ تباب طيور ـ اسماك ـ خضراوات ـ طبق

ديم \_ معاملة خاصة لغرق التلمغزيون

فغر مطاعم سمدی بشر ت ۹۲۹۸۲

شارع خليل حداده

گباب \_ طبور \_ اسماك \_ شاورمة

ة موسية الوايان

سندم ات وحديقة للماثلات ومشروبات

(۴۰) صيدليات

صيدلية ناسيونال

۸۰ شارع زنائیری سینی جایر

ماحيها ومديرها دكتور شئودة جندي

لكافة الاستعلامات اتصلوا

توصيل الطلبات ت ه.٥٧٥

مطعمج

وكاربي

كافيتريا ولوانى عيذ

الباليه السكندري

تفتيش الزراعة بمنوف الفتش والوكلاء والمهندسون والاداريون والعمال يشاطرون زميلهم المهتس عبد الوارث الجسى الاحزان لوفاة المرحوم عمه ويسالون للقدد الرحمة وللاسرة الصبر والاسف فقيد ألعلم والاسلام ألشب

محمد احمد سليم المحامى باست يتعيزميله وصديقه المففور له الاستاذ المرحوم سعد فرغل حباتر أعضاء وموظئو جمعية المصافظة على للفقيد ألرحمة ولآله ومحبيه وعارؤ القرآن بهياً يندون ببالغ الحسر ووالالم رئيسها العالم الجنيل النسيخ فضله المبر الجميل

الساعد أحمد عبد الله القربي ورقيب اول دفاعى السيد ورقيب جميل انظونيوس ينقون بمزيد اخزن والاسي والده الملازم أول أمر رياض جرجس للفقدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان ينعى عبد السزيز الشريبي بحس والم عالما جليلا المرحوم الشيخ

\*\*\* قائد وضباط ومساعد وصف وجنود الوحدة رقم ٧٣١٥ بنعون بعزبه الاس

والدة الملازم أول بحري أمين رياض جرجس فللفقد الرحمة وللاسرة خالص العزا

اسرع بافتناء نسختك من السترجله فصة الموسم نرجمه نجيب

لطبق المصرّوما

سبوق الاوفاف بارض شريف بعاندين 1..OTA 0 تقعم من غرائب المصنتات

ایمان فزعون

للامام جلال الدين الدوائي وسيدي متيى الدين أبن عربى وألرد

عليه للعلامة على القارى بحت المريف تناول نتى الآيات الكريمة والادلة العقلية

حائزة على المدالية الذهبية بمنديها الدولة لكسار الشخصيات في العالم الاسلامي من ٦٠ فرشا الي ٦٠ جنبها بالخر الصحف خشية التقليد

مستوائي نشر الاعلانات التي تم نششر اليوم ٥٠٠ غدا ان شده الله

معهد ههيا الديني ف لعلة أثك اساتدمه وطنوه يثعون بمزبد الاس

محمود عبد ألرازق

本本本

محمود عبد الرازق

رئيس جمعية المحافظة وسيخ المم الدبنى للفتيد الرحمة ولآله السير

本水本

ينعى ابراهيم مىسعد يمرارة واد فئيد العلم والاسلام المرحوم التبيخ

محمود عبد الرازق

الدبنى للفقيد الرحمة ولنا الصبر

ينمى للعسائم الاسسلامي

فضبلة الاستاذ النبيغ

رئيس جمعية المحافظة وشيخ المهد

معهد الزقازيق الديني

محمود عبد الرازق

本本本

معهد أبو كبير الديني

بنعى بعزيد آلاس ألفالم الغاضل الشيئ محمود عبد الرازق

سيخ تتمند ههما الدينى للغفيد الرحمة ولاله انصير وخالص العزاء

بقلوب تزرف النعع حزنا تثعى فعي

محمود عبد الرازق

رؤساء ووكلاء

الصيانات

زميلهم عبد الفادر احمد مجاهد للفند

الرَّهُمُهُ وَلَالسرة خَالِس العرَّاءِ .

فله الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ألعلم والإخلاق الرحوم السيغ

\*\*\* لجنة الاتحاد الاتشراكي بسنتا. زربي

شبخ معهد عهبا الديني تغمده برحمته وألمنا وآله التسبر

علافقيد الرحمة ولنا وذله الصبر

زكي صالح طنطاوي وكيل الأخبسار يعز عليه أن شعى أبا رحيما وصعفها للجميع . . انحسن النفور له محمود عبد الرازق الحاج راتب عبد السميح شيخ المهد ويسألون للنقيد الرحمة سائلا للفقيد الرحهة وتلاسرة العسر

ەاخباد اليوم..١٩٦٤/٧/٢٥٠ - 🕰 🎝

شكر عائلة الهاكم نشكر أسرة الرحوم صالح أحمد الهاكع

مدبر عام الابرادات والمصروفات ببلدبة كل من تنضل بمواساتها في فتينت التريز سواد بالعضور أو بالبرلونخص بالشكر السيد الرئيس جمال عبدالناصر لارساله مندوبا خاصا لتشييع الجنسازة راسيد حسين السادعي والسيد حسن ابراهيم نائبا الرئيس والسيد أنور السادات رئيس مجلس الإمه والسينشني صيرى رئيس الوزراء والسيد كما ردمت والسبيد احمد السرباصي ناب رئيس الوزراء والسيد حسن صبيرة الخيولي والفيرين اول محمد فوزي والسبدحمدي عاسور محافظ الاسكندر والسبد فتحى السرفاوي وكل منتفسر بالتعزية من اعضاء مجلس الامة واسرا الصحافة والاذامة والنن والسيد رئيس مجلس ادارة سركة فنادق مصر الكبرى والسبد شير فندى الكونتنتال ويوطف واسرة مصيلته الفرانب بالاسكتهدية واساندة جاءت الاستندرية والسسادة المعامين وأسرة الحراسية السامة على الاموال الصادرة وأصنعاء الفقيد وزدلائه وترجو الا برايسم الد مكرونسا في عزيز

ذكرى الإربعين لوفاة الرجومة حرم النقاج أحمد طمان

منست أربعون يوما للرافك ذفنا فيها مرادة الفرقة واستحت حيانت بعدل معلوءة بالنزن والاس بالكال حمد اسكنك التسميانات الد فسيح جنانه وان يلهمنا النسير بدورة الدورة الابعين مساه وتحتمل الاسرة بدكري الابعين مساه بنعون بعزيد النزن والاست والد الاحد ٧٦١ بالاوة الغران الكريم بالمتول بتسارع السعرائي الجوائي رقم

بحين محمد مرسى عوف دكرى الاديمين لوفاة والدنه والذكرى السادسة للمرحوم والده بتلاءة آى الذكر المحكيم بعثوله بشبراخيت مساء البوم .

عائلة بنوى بأتريس تحيى الذكري السنوبةالاولى للمرحوم عمر عبد العزيز بدوي مساء الاربعاء ٧/٢٩ ـ بانريس ــ (مبانه

المرياع المرية على الكورمين، وشاخ المَرْفَرَالْبَحَارَةِ تَسْيَعُونَ وَيُرْبُحُ \* ﴿ \* \* كياب و طيور و اتماك ومونة نصار ( اطال منهوت)

مشروة ست ، منتقى انعائيلية ، استعدد التعمرة

مطعم المفهلاص سنت مناه المالية قامضترفیت مشتکر المفضل و بریخ و آلیاب مکیفهٔ ابواء وافزاق المتریق برجموص آنوان استریک

يداسل كفناح وخدرة مر عاملان خدمتكم

YVAAD & FEE توصيلت الطلبات واخفالت

مالعممت مد ۱۳۸ ن ۲

عبث و مافصت « صاوص النعلي على العام مصب له الزميس 11 من محظة المامن الربيم دهول و في المالية المرابة المرابة 0000 معاء شرق - خدمة عسيازه مكان مجيز المعاذيور تالينوان ١٩٠١٤

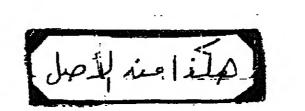
مان روسيليس **5** بالفرفة التجارية ت ٢٦٥٩٩ ـ ٢٠٨٧١ تباب \_ طبور \_ اسمات ١. خطوات من سبنما ربالته

رستوران \_ نابت کوب

سترأ كوادنيث \_ انفنية دياتا ٢٠ طريق الحرية ب ٢٩٩١٧ ـ ٢٩٦١ جاتيهات ... شدانا محاورات شرفية مكافئت ملزيست الردم أنويال الداو سأكومتت سروتيحيت تتذفق انتاعة انترتيت







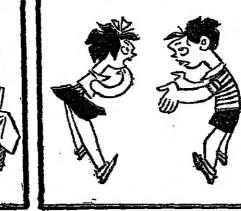
الزوجة \_ غرفنا اننا رايعن

- عاوز اجسازة علسان الويا . . يموت بكره يا افتدم . . ۔ واڑای عسرفت انه ح يموت بكره يا أفتسدى . .

الجسيل الجنديد



- انا موش زعلان من بابا علشان بيشرب سجاير ٠٠ أنسأ زعلان







الزوجة \_ امضع الاكل كوبس يمكن تلاقي النبوس اللي وقع مني

الام \_ انا عارفة انه موش عيسان يا دكتور أنا بس عاوزة أعرف راح فين سكر التموين بناع الشهر ١٠٠٠



علاقة مباشرة •

فلت: أين ؟

أن يعرف المواطن في دمنيود أن كان المحافظ منا أو مناك ٠٠ فلا تربطه به

وسألته : ألا توجد شرطة هنا ؟

قال : أرتكب آية حادثة وانت تج

- آه 🔭 يمكن لان اليوم مولد النب

السائق العجوز أسستسلم للمطب

والعرق واللعنات التى يصبها على المتساة

رجلا أعمى في المسافة النسيقة التي

ببنى وبين السيارة التي تسمحبني ٠٠

وانحرفت بسبارتي لادور حول الرجل

الاعمى \*\* ونجوت من حلم الكارثة ا

- قبل طنطا بكام كيلو كده مره

ـ مادامت الحادثة لم تقع في ينه

طنط فلا يد من عبل محضّر في مكان

طنطا ٠٠ أمام هذا القسم ٥٠ وفي هذه

الشرفة بالذات · وأنا مصر على هذا · · وأنا لاأطلب منك أى خدمة . .

انصب الى تالب المامور ١٠٠

- يا سينى السيارة احترقت في

وذهبت الى نائب المامور ٠٠ ووافق

وتركت سبارتي في حياية الزميل. حين سبعد مصور أخياد اليوم في

بطنطا دارت المناقشة التقليدية :

۔ سیارتی احترقت

۔ من اللتي أحرقها ؟

ــ لا أحد • •

۔ انا ۔۔

ومبجلت المعضر \*\*

ـ لا تنهم أحدا ؟

وبيتى وبين الشاويش فى قسم كانى

و اللابس الرجالي

3

إموضة الخريف آ

والفساتين الاسبور والملايس الرياض هي أبرز شيء في موضة ألمع

القادم 🕶 وقد أقامت هاردي مصممة ازباء الملكة البراب لتثن مرضا لازياءً المغريفء

منه المرأة الانجليزية ، اتا

يمكن أن يصبح بسهولة م

للازياء الرجالي . فقـــد كل شيء يظهر أنوتة المرأة ،

الغتات المانيكان اللواتي . الازياء المجديدة 6 كان من أا التعييز؛ بينهن وبين الرجل. كان شعر: المائيكان قصيرا »: تلبس البنطلون والجساكي القبيص الصرف ، وتضعل الحداء ذا المنق الطوبل ا

الجيب الطويلة

ف الوقت اللي انتجت في

يكشفان عن الصدر ، بد

الامريكسان يتجهسون ا

الحشبة في تواحى اخرى

الازيا في ليويورك وجيم

والطول • وقال مصييم

الازباء أن السباع هيسا

د الجيب ، سيكال للمر

حرية الحركة . أما طوا

اللي يصيل الى ما تد

الركبة فانه يجنبها الاحر

عندها تجلس في مسيا

او توپیسی مثلا • فلگ

الجونلات القمسيرة تكث

في الجلوس عن جزه ٢

\*\*\*

عن السيقان •

منه هي الموضة البجديدة التي

تجنساح أوريا هنذا العا

الفساتين الجديدة الصنوعة

المهم أن الحقية التي تحمله

تكون مستوعة من نعس ال

لقد وصف مصببو الازياء

هذه المرضة الحديدة التي

تتناثر فيه الورود الكبرة

جمديد تنميز بالانس

# ي اصله عكوم عليه بالاعتبام يا افتدم .٠٠

لكل اثنين ينعبان لسماع أم

وينمنى الزوج أن يصل الى مراشه •

والزوجة أيصاً ١٠ الزوج لنكى يشاء

الزوجة لكي لا تنام ! ويتشاجران .

وكانهما لم يستمعاً الى أم كلتوم .

وانها أمصيا ليلة في تختيبة أحد

اسمع يا فلان ٠٠ لقد جنت من القاهرة

الى الاسكندرية لكى انقد صديقا فتحولت

الى عدو ٠ جئت أقد زوجا فعثرت على

أحد رحال ألاصلاء الاجتماعي والاحلاقي

فليس هو أول زوج يريد أن يص

شريفة ٠٠ فقد حاول قبل ذلك فيلسوف

امرة أخرى ٠٠ وخرج ليجسما تزوجت

وقبل هذا العيلسوف كان صناك أحد

احدى الغانيات ٠٠ وتزوجها ٠٠ وحاول

أن يعزلها عن ماضبها وفشل \*\* فباعها

في سوق الرقبق ٠٠ ولكن بعد أن باعها

تدم ١٠ فهو ما يزال يحبيها ١٠ انه

مربوط بها ٠٠ فعاد البها والمستراها

من جهديد ٠٠ وقرر أن يحسب وأن

يسه الابوال والنوافية ببنها وبين

الناس ٢٠ وأنحبت له أولايه ١٠ وأمره

اسًا بأن يجعل أسماه أولادها شنائم

لها ٠٠ ويسدو أن النبي هوشع لم ينجح

معما ، فطلب من الله أن يمكنه من ألحياة

في الصحراء بعب، عن الناس ٠٠ أو

يسد عنه كل الناس ١٠ أو يعيدم

البشرية لكي ينحول هو وزوجته الى آدم

وحواه من جديد ٠٠ ولم يدرك النبي

حرشع أنه يطلب المستحبل ، أو أنه

عبالع في مطالبه ٠٠ وحتى لو تحولهو

على أحد الإنبياً. إ

لبدب مزاليوم الاستعداد لتنظيم احتمالات أنيأد ٢٦ بولي س

لو كنت مسكانه لالفت لحنة تستنف لجذه الإحتمالات معاة عاملنا فأنا أريد من الاسكندرية أن تجدد في احسالاتها بأعيساد التورد ، والتجديد بحناج الي فكر وتنظيم الاسكندية الحصول على اعساد بعد عامین . ولهذا لو کنت مکان المحافظة لنظمت علىالنور بالصيبا ضخما جائزته الارثى للاثون ألث به آجزاد ، حتی یستطیع

رائر بالستندرية ف أنتاء الاعياد، على أن يلصاً مبادأة في كرة الفدم شندریهٔ بوم ۲۲ بولیو ۱ وان يلتب الشالب منهما مع بطسل مباريات الكاس سنة ٦٦ يوم ٢٦

وأنفق مع ثلاث من أكبر ألفرق السرحية والاستعراضية كي العالم على احساء ثلاث حنسلات في الإسكندرية اثناء الإعياد . وأتفق مع بيزان الإزياء في المالم على عرض أزياتها فلموسم النسادم . وأفيرسباها عالم للحيول بجوائز ضخنة تستراد فيه أسرع حيول التالم . وأنظم مباراة عالمسسة المسياحة من اول أسكتدية الى

بلك في الصالم معروضاته وعينة من السَّاجة . واتفق مع السكة الحديد على تقسيل كل عربات انتساوم المي إلاستندية ، واستخدامها تفنادي

وأقيم معرضا بدرض فيه كل

مؤلته اثناء الإسساد .. واضع نظاط لتحويل كلحجرات الدارس المي فاعات نوم ينام فيها زوار الاستكندرية باستسعار زهيدة ! وأقيمالوفا من الساليهات الختبية ٱلصَّفِيرَةُ الرَّحِيمةِ التَّكَالِيفِ ، الْتَي يمكن أَفْكَهَا وَاسْتَتَمَالَهَا بِتَدْ ذَلِكَ فِي ساطق اخرى .

واقبم مدبئة للاطفال على مثوال مدينة والت ديرني في امريكا التي بمنع غيها الطفل بجدل الالعاب

وبومها لن تقتصر الاعياد علي ثلاثة أيام .. أنها سنستمر عدة آسابيع !

ويومنا سيميح السيثر الى الاسكندرية يحتاج الى وسياطة المحافظ يسب الزحام! ويومها سترى الاسكندرية رخاء لم تره مدينسة في البحسس المتوسط ا

### عندما يكون لك صديق مجنون ٠٠٠ أحسن طريقة لمكي تفقد أصدقاءك هي أن تنصحهم! وأسرع طريقة لكي تصبح نصائحك تافهةهي ان تستخدم عقلك في عل المشاكل العاطفية

والطريقة المضمونة لـــكى تجر على نفسك المتاعب هي الانتطوع لعمل ذلك! كان هذا منذ ايام • فقي دوان منالواجب علينا أن يضع كلُّ واحد مناعقله في داس هذا الصديق . لسنكي يفكر به ٠٠ لكي يرى به الدنيا و الله المائط عليه وينهض من الوحل ويتف الى جوار العائط

واثل العولات التي بدلناما فشلت وهي تؤكد ان عقل كل انسان على وجدنا داحة كبرى في ان بنتول كل واحد منا ال فيلسوف او رجل دبن او مصلح اجتماعي ٠٠ لابد أن نصح الناس يرضى لزعة التعالى والفنزحة عند بعضا

ترقيع شبكية المين ، وترقيم خديد الاعضاء ، فان العب لم يصل بعد ال مكان عصل أي أنسان أشر . . وتذلك كانت معادلتنا هذه فاشيلة لانها سائة

أما حكايه عبدا الصديق فهي أنه تزوج سيدة مجنونة ٠٠ دخلت مستشفر الأمرَّاضِ الْعَمْلِيةُ وَخُرِجتُ عَمَةً مَرَاتَ \*\* وقد استدعى مرقفه حشا أث أسأله

بكل ما أوتبت من حكمة مسرحية فأفول

وأعود أسسأله : ولا بد أن يعاودها

الجنون مرة أخرى ! أُ وَيُقُولُ يُعْوِ : هَشِّا هُو الْجِنُونُ الْطَهِيمَى ٠٠ الجسيون المتقطع ٠٠ جنييون كل يوم - • وليذا فيني ليسـ المستشفى ... الا ترى أن النسسوم هو سيدرخ من السيوت ١٠ الا ترتي أن حياتاً ملينة بنحظت تشبه النوم ٠٠ تشــــــــه المرت ٠٠ ومع دلك فنحن تحرس على هذا النوع من آلموت ا

كلام معقول أيشا ا ميساعب مدعبك ٠٠ وما أغناك عن حدد المناعب ا ويتول : ألم تسكن لي قبسل الزواج متاعب ٠٠ انني عريق يرميه الاطفىال

بالطوب • • وأو شربوني بالرمساس عانا غريق ٠٠ ميت ٠٠ آن زواجي من حند السبدة يخفى رغبة أنانية حقيرة • فانا التي حمرمي كلها على كنفيها أ فالنماس يرونني من النسهداء لاتتي تزوحت ٠٠ وأنا فقط الذي أعلم أتني تقال مسافل ۱۰۰

وات · لا بزال كلامه معقولا ا وأحاول أن أتسلل الى جانب آخر من مقد أو من النجويف الذي كان يشغله عقله فأقرل له : وكان لها ماض شالن ولا يزال نفيدًا المناضي منسيتمرا فمانسها حاضر ٠٠ وحاضرها كستقلها ويقول هو : كل انسان له ماض ٠٠٠ وانا آری قبیا نفسی ۱۰ اری قبیسانج ضحیة للظروف ۱۰ ابرها کابی ۱۰ گ وأمها كامي ٠٠ وكل واحد مصاب بمرض معبّن • • كلناً هرضي • • وكلناءً محمولون على اكتاف الظروف ٠٠ وكلناج

المتى في جنسازات بعض ١٠ والذي يَجَ يحملني اليوم ستحمله غدا \*\* فليسء الميت عبر الدي في النعس فقط - فالدّين عُمِّ 

ت نه: وانت معل**ی** ا فصرخ قائلا ؛ أنتُ تعمايرني لالك أقرضتني مبلغا من السال آ

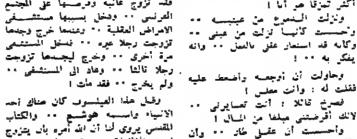
٠٠ وبعُسد لبلة طَوْيلة لم يتزحزج عن

موقعه ٠٠ كان فقط يهتز في مقعده ٠

وأحسست أن عقبلي طار ٠٠ وان عقل وعقله يشبيان أنب من العميمان

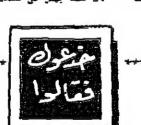
أوبعه سأعات من النصبح والارشاد بـ أى السكلام السخيف سـ أحسب ان صديقي هذا قبد ذاب ٠٠ وأحسد - وهذا غرود ـ انتي أشكله على النحر الذي أزيد \* • فهو الأن طفل • • وهو الآل شاب ٠٠ تم هو زوح مطيم ٠٠ ولن تمضى لحطات حتى تكون روجته مي الطريق آلى أمها ٠٠ آلى الابد ٠٠ وكلما رويت له قصة قال : الله ١٠ وكلما حاولت أن أشرح نظرية في علم النصي

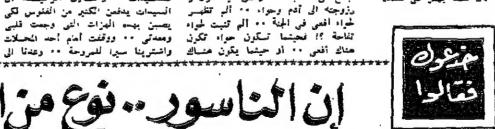




منسالدان بحتا عن عكاز ١٠٠ عن عقل

قال : يا سلام ٥٠ يَا عيني ٥٠ يا ليلَّ كاندي ام كلشوم وكانه مستمع مدمن





### ما قاله السالق من أن الناس في دمنهور غارقون في النوم ٠٠ فهم تأثبون فقط ٠٠ وَمَدُا طَبِعِي مَا دامتُ سياراتهم لم تتعطيل في الطريق الزراعي • • ومأ داموا ليسوا في حاجة إلى سيسج أو الشاعر ابن الرومي ٠٠ ولعنة زقم ٦٣ ٠٠ لقه وقعت حوادث كثيرة في الطريق قبسل ٠٠ وأعرف سنة من الهندسيل والدكاترة احتسرقت سيسيأراتهم ٠٠

رجل وامرأة يكون الشيطان بينهما ٠٠ خارج ومنهور ٠٠ واكتشفنا أن السع

عناكُ ما يحمل العلاقة بين رجل والمرأة " سيَّرا آخر . وكان أصغر . • وعدمًا ألى

شبينًا صعمًا ١٠ شبينًا يحناج الى فقل ١٠٠ همنيور ١٠ ووجه نا السير

فحتى لو حلت الدنيا من الناس مسيبقي

لعنة دمنهور ؟!

أخرى أشرت الى احدى سيارات النقل

فتسوقفت وتمكاترت الايدى والرؤوس

والأراء • • وأحيرا النفلت الآراء على أنّ

سير المروحة انقطم واخسدت اللوري

الى همنهدر • الطريق مزه بالطبات • •

وعرفت أن سر رشافة السائق السجوز

هو هذه المطنات التي تهز السيارة ٠٠

ولا شبك أن رصف الشوارع يستاعه

على تكدس الشحم واللحم • • وهيلم

البسرات تفسل في السائل ما يفعله

للسبيمات • والفارق الرحيسة أنّ

السرير الكهربائي في عمامه التخسيس

والمشكلة دائبا هي : عَقل مين ١٩

تقر الرآى على أن المسيارة يسكن أن تتحرك ولا به من ا الى كفر الزيات ٠٠ ومنا توقفت سيارة الزميل سريف ذو الفقاد ١٠ دسالني ان كنت في حاجة الى مساعدة ٠٠ وأ وبعصيم ثام في المراء - وعندما طلع أحد ما أقوله ١٠ قالنا في حاجة الله هلبهم النيساد كانوا يرتعشمون من مساعدة ١٠٠ وتوقف معنا ١٠٠ وتوقفت شببت فجأة رائحة منيان ٠٠ والاقفت سيارته نهــائيا ٠٠ ولم تستطع أن ٠٠ ورفعت بيد جاهئة عطاء السيارة ٠ تتحرك ٠٠ والتف الناس حركها يدفعونها ولم أفهم ما الذي أصابها ٠٠ وبيد لتم تنحرك وتسحب سيبارتي الى كعر

كبير ٠٠ ورحمنا الى دمىيور واشسترينا

ولكن اكتشفتا أن خرطيم الماء انقطع • وعاد السمائق العجوز وحممه يشترى

خرطوبا للساء ١٠ وليس ص

وقررت أن أعود الى دمنهمور أبحت عن سيارة تجرني أو تاكسي الى الماحرة ٠٠ ومي أول المدينة استوقفت أحمد

المتماة وسألته : المحافظ موجود ا فسالني وأنا أهبط يتمعر متكوش. والمسرق ينصب من وجهي ، وأعض تراب اللورى من ملابسي . وأحاول أنّ أرثب أحضائي ألتي خبطتها المطبات :

يتسال ليه ا فقلت: أبدا لان رجيه أباطة صديقي؛ فأجاب مستنكرا مناه النكتة : لا أعرب ان كان موجسودا أو لا يزال

ومعه حق ٠٠ فليس من الضروري

رعديا الملك ، ورفض بمثنهي الاباء "

سنحیب لای علاج ا واندح الجراح الملکی الاول ۔ ای ا حلاق الملك الاول ۔ ان بجری لجلالتہ

الرأق ، على أن يتلرب الجميرات أولا على الجميراحة المقرحة ، وع

عشرات من مرضى المستشفيات الخبرية للفقراء !!

الجراحة الاولى للناسود للويس الرابع

حاشبته ببنهم عشيقة الملك • ولما لميَّة

يكن التحدير معروفا يومئد فقد كلفي

وبعد استنسال النساسود تلقي

الجراح الملى قام بالجراحة وفسات ك

لآجراء نفس المملية حتى دون وجوديٍّ

رجر، أي ناسور ٥٠٠ والنفاق البشري فندخ

ولمل مرالطيف أن نذكر أن الاجرِّ الذي ماله المستركون في هذه الجراحةً

للع نصف مليون من الجنيهات ، وكان

اكبر أجر ناله أحسد في الطب عبريج

التَّأْرِيخُ . ومُد خص الاطــــاءُ اللَّيْنِ

حدرواً الجراحة في هذا الاجر مأتةً

الف حنبه لحرد حضورهم والأطمئنان

على صحة الملك • وتلقى الصيادلة:

أنفين تتقوا جلالته اثنى عشر الفاع

حبية ! وقال الحرا- مائة وعشرين ع

احتدرفت فيعتها بافي لتسمسيفي

أذ المعرق بين الناسود والنواسريُّجُ

الفا من العنبيات الدمية وضيعاً

المليري الم

کما مری فوق کپیر .

من مدد كبر من أقراد الخاشسية

واسع ومجاله كبر!

أدعة من مسسسيادلة القصر بتكليف جلالته حتى يمنعوه عن الحركة .

عشر في مخدعه ، وفي حضور عدد من

وفى سنة ١٦٨٦ أجريت هـ

وركبت سبارة شريف دو الفقار در المحقيمة اليد طريقى الى القاهرة يمد عشر ساعات من قواس الفستان

بالتمام والكمال بين دمنهور وطنطا ا أما تصبيحتي الى أهل دمنهور فهي أن هذه النطقة ما دامت و مباركة ، و بهذا التمكل ، وما دام العلماء لم يهندوا بعد الى سر المسألب التي تقد بالقرب منهما ، فانا اقترح ان تنقمل وحدة للخدمات بالقرب من هذه البقعة الملمونة فتضم حسنه الرحسة : بالدي ما مملجات وسائق تاكسي وعددا من شراطهم المياه وسبورا للسراوح وعدد التين : مأذون وحانوتي ا

أنيس منصور ايطاليا بانيا غاية في النوا

اجدى تركات المؤسسة المصرية العامة للعزل والنسيج أولى مثركامت الجميورية نى انتاج وتصريم منخاة التريكومت الملايس الماخلية والخارجية

لسزيارة جساحها بالمسرض المبسناى لمت اهدة أحدث منتجادت مصر الغما



دا خرمبتكزاست المصانع الآييت :

سعبا عباه

ماتكسا للملايس الخرورات بيرلس للملايس المراخبليز واده النيل للملايس الداخلية – ترميكو الألشرام النسر - ريشموند - عوف للغزك

إن الناسور .. نوع من المواس جرب قيهما الاطباء عددا من العلاجات، ومنها الفصيد ، ولكن الناسور الملكي العتبد نعل ما يفعله الناسور في أحقر

الحاض لناسور !!

كان الحراجون تسرانناسور الذكور

يامل في أي خير من اهمال الطة ، أو الصبر عليهسا ، أو مواجهتها بالعلاجات المؤهنة ، والخي له ان يلجأ ألى الجراح منذ البداية فيوفى على نفسه كتسمرا من الهم والالم والنفقة ، والعطلة من التمسل لزمن ولمة فارق معنسوي كبسير بين الناسور والبواسي • قالبواسيسي

لبس لمها ذكر كبير في تنريخ الإمراض، اللهم الا بوأسير بالنبول التي رعمم الرواة الها كالت من بين أسسساب هزيمته في معركة وأنزلو ، لــــكثرة . ماعانی من شرها وهو مبتط صبهوة جواده ، بری سبنه تصور مجسده تتباوى الى التراب ، اما النسياسور فشأنه في علما الشارية شأن كبي . فالجراحة الجراحون مدينون بوجودهم

جماعة من الحلاقين لا تسمسأن لبد ولا قيمة و وكان الفرق بين الطبيب والمحراج في السك الاحتماعي كالغرق بِي قُمَةً مِ ۗ اللَّهُ هِ أَهُ وَجِنَ فَأَعَ الْجِلُّ. وكانت الحراحة شرف ما فبهريها الحجامة . وَنَسَمُ اللَّهُم مِن الدَّوقِ!! ان التاسور المتسسار اليه كان صاحبه منك فرسست لربس الرابع عشر ، وقد ظن يعاني من آلامة سنتين



أما الناسور فخراج مزمن يحدث في وسادة انشحم التي تحيط بالشرج، وتسلعه حرية الانتباض والأساط. وهو خراج لثيم لانه اذا انبسطوتنزي بالصديد ، لم يستفرغ كل ما فيسه كما يعنل الغراج الأصيل ، والمسا تنتمن جرانيه في عدة مخابيء من هذا التل بن الشبيحي التراكم ، وتؤلف في كل مخبأ سها خراجسا حِدْيدا ، وكذلك بطل الالتهسساب يتفلفل ، ويظل الصديد ينتزى س فعه الناسور ، لا يرفا ولا يقيض. وينتبى الامر بالعسراج اللئب تكوين شعب منعددة داخل كتيسان الشع ، أفيه ما تكون بشبيعب المرحان - وما لم تستأصل كلينيا بسنضم الحراج فقلنا ينتثم الخراب، بل يزدا- عناداً ، وازمانا ، والفُّـالا في كثبال الشحر حتى بصيبيل الي

الناسود والباسود علتان مختلفتان في الاصل والصفات وأن تشابهتا في الاسم ، وتلاصفتا في الجسوار ... فالباسور - واحد البواسع - تصدد

الغطاة بقطمة من العماش ، ولسمت في حاجة لان اثول أن قصاري ماتفعنه هذه ألطرق أن تحسيدت بالترب والحبوب لينا في الغضول اليابسة، يُريخُ الْرَيْضُ راْحة مؤنَّةٌ من همم البواسي ، ثم لا تفتح بعد ذلك في شيء ، ولا تنشي الي حسيم ابدا ، ولا يمكن ان يقرها لا علم ولا منطة. ولا حتى تواتر التجربة في أكثر من

ومن لؤم هذا الخراج عومن فدارة الكان ، لا يجوز لصاحب الناسور ان

عند نقض الفضول البابسة من مخرج الامعاء ، وكتسبيرا ما يؤدى ذلك الى احتمام اللم داخل الاوردة المحيطة ه والدانها أحيانا ، واجتاق العم منها عند كل نغض للغضول • وربعا تلوثت الحروح النائشة من همسلاا الأذي رُّ بالْجِرَانِيمِ التي توجَّد باللاحِن في اللّ جرأم من فضول الامعاء ، فيتبع ذلك \* التياب موجع ، مؤلم ، خط ، فله \* بسلب المربص لذة العيش بضمسعة ولعل تنظيم الطعام بحبث تحتوى كل وجية منسبه على قسيط من الخضراوات الطرية مما يعسين على تغفيف حدة الامساك ؛ والساطيف بالتالى لكل نتائحه السبئة ومسها البواسي ، وما من شك أن أستشارة الحراج في الامر منذ بداية النسكوي

القي منَّ كثير من المناعب ، اذ العروف ان العلاج القاطع للمواسير بحثاج الر مداية العلة ان يعالم ألم في بالحقى الجنفة للمواسم ، قُتلبلُ وتنساقط من السلما تساقط أوراق الغريف -ولقد أذكر من وسائل قرائي مبسل ال تصرب الإيام بيني وبينه طبوال الاشهر الماضية رسالة من الواسر من الاستاذ على محمد محمود، المدرس حبثة بمديةم مهرمطروح وتحدث فببدأ عن دحل يرعم أنه بعالج المراسب

وتضخم وتورج في شبكة الاوردةالنموية التي تحيط بباطن الشرج ، وبملتقاه بالجلد العيط ، وكرما يرفع الضفف داخل هده الاوعية الدموية الضعيفة السند ، يسمعاعد على أحمسدان البواسير ، ومن ذلك الامسسساك المزمن ، وما يتبعه من الحزق الشديد

جراحة ، وقد يستطيع الحراح





في أحدتي تواصم المحافظات ، شارةً



